رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثــورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

طبعة ثانية

زيادة
اوردت المجلة الاحصائية السنوية التابعة لشركة بريتش بتروليوم حول الطاقة في العالم ان الاستهلاك العالمي من الطاقة اخذ في الزيادة بمعدل مطرد سنة ١٩٨٧ فارتفع بنسبة ٢ر٨ في المئة ليبلغ ما يعادل ٧ر٨ مليار طن من النفط

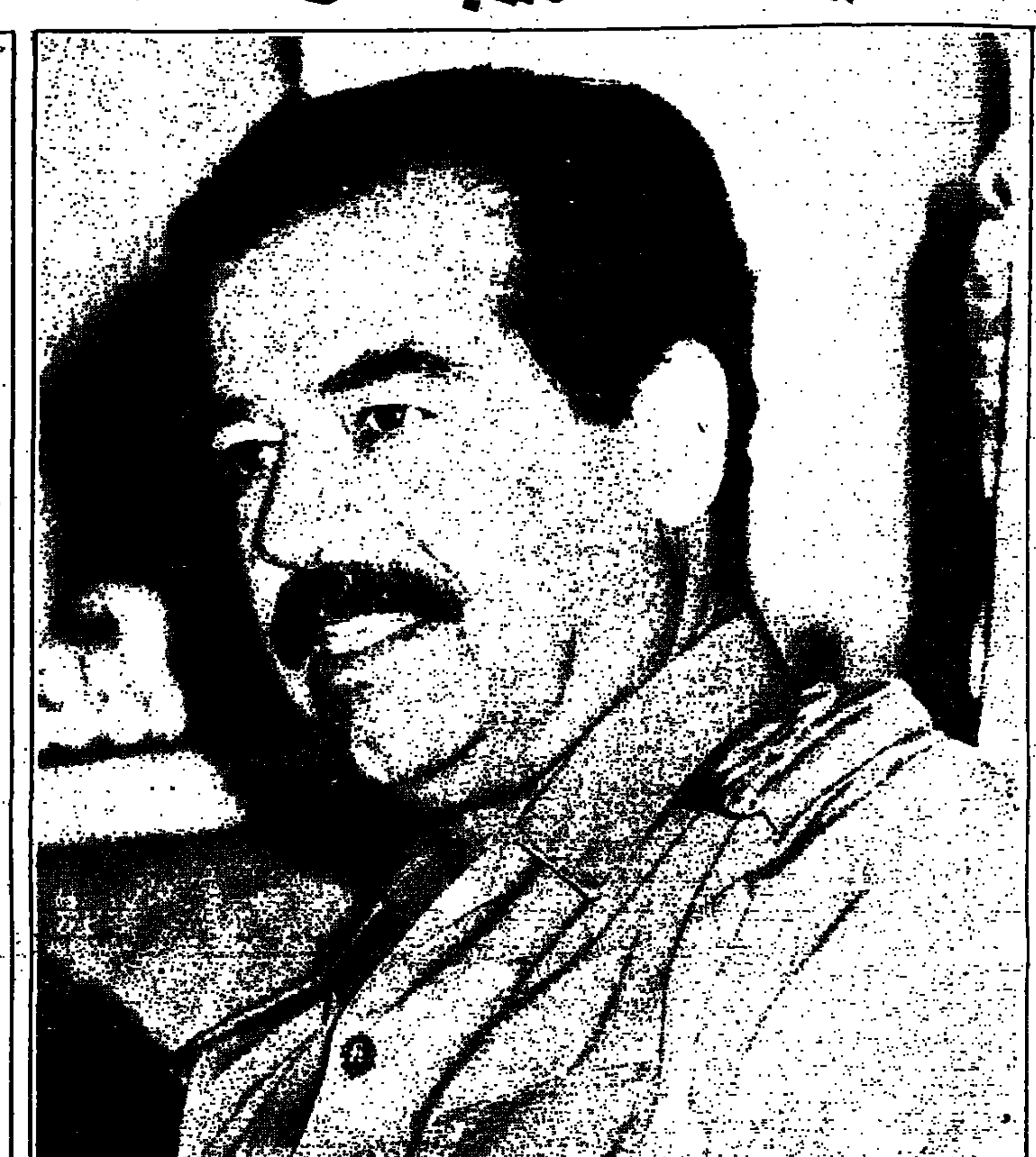
١٢ صفحة | الخميس ١٦ حزيران ١٩٨٨ - ١ ذي القعدة ١٤٠٨ - العدد ٦٥٩٤ | ATH - THAWRA - Thursday , June 16 , 1988 , No . 6594 | ٧٥ فلساً

٣٣٢ مهمة وطلعة لطائراتنا

الصقور والفرسان يدكون مواقع العدو وينزلون الموت بافراده

العالم يتناقل باهتمام انتصاراتنا الساحقة في الشمال والجنوب

صحفيو القطر يجددون العهد للقائد على البقاء جنوداً اوفياء لتعزيز انتصاراتنا



رفع صحفيو العراق في ختام احتفالهم بالذكرى ١٩ بعد المئة لعيد الصحافة العراقية برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين جددوا فيها العهد لسيادته على البقاء جنودا اوفياء واستعدادهم لان يحولوا اوردتهم الى محابر ليكتبوا للتاريخ عن عظمة الانتصارات والمواقف والانجازات التي شهدها العراق بقيادة القائد الفذ السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وجاء في البرقية .. ان الصحفيين العراقيين في يوم عيدهم في ظل الانتصارات العظيمة التي حققتها القوات المسلحة البطلة في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله يفتخرون بانهم استطاعوا في ظل قائدهم المبدع ان ينطلقوا عبر الصيغ المبدعة والحلقات الاعلامية الجديدة باتجاه كل ما يعزز المعركة ويسلط الضوء على انتصارات جند العراق الاشاوس الساحقة .

٣ غارات موفقة لوحداتنا في القاطع الشمالي
قتل اعداد من الاوغاد وتدمير مواضع واسلحة

نفذ الصقور البواسل وفرسان السمتيات الابطال (٣٣٢) مهمة وطلعة قتالية كبدوا خلالها قوات العدو الايراني خسائر كبيرة بالافراد والمعدات .

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة برقم (٣٢١٦) ان مقاتلينا الابطال في القاطع الشمالي تمكنوا وباوقات مختلفة من تنفيذ ثلاث غارات موفقة على مواضع العدو امامها وقتل ١٦ من اوغاده وجرح عدد اخر .. وتدمير عدد من الاسلحة والمعدات ومواضع المشاة وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم (٣٢١٦) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

كانت فعاليات قطعاتنا مساء امس ونهار اليوم على النحو التالي :

١ - واصلت طائرات قوتنا الجوية الجسور عملياتها القتالية في دك مواقع العدو منزلة الموت بافراده ومدمرة العديد من المواضع والاسلحة والمعدات الاخرى وذلك من خلال (٨٣) مهمة قتالية عادت بعدها جميع طائراتنا الى قواعدها سالمة والحمد لله .

٢ - نفذت طائراتنا السمتية التابعة لطيران الجيش (٢٤٩) طلعة قتالية حققت من خلالها المزيد من الدمار بافراد العدو ومواضعه واسلحته .

البقية ص١١

في برقيتين الى الرئيس القائد :
رئيسا المجلسين التشريعي والتنفيذي للحكم الذاتي
يحييان انتصارات جند العراق الابطال

حيا رئيسا المجلسين التشريعي والتنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي السيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده البسلاء صناع ملاحم رمضان مبارك وتوكلنا على الله وشرق البصرة ومحمد رسول الله .

جاء ذلك في برقيتين رفعهما الى سيادته السيدان احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي وفي مايلي نص البرقيتين .

السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله المحترم
رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة .

بعزيمة الرجال المؤمنين الصامدين وبصدور عامرة بحب الوطن والشعب والقائد يواصل جند العراق النشامى تحقيق انتصارات رائعة في قاطعي الفيلقين الاول والثالث دفاعا عن مجد العراق العظيم وعزته وكرامته فقد حقق صناديد الفيلق الثالث البطل عبر معركة ظافرة من طراز فريد نصرا حاسما على العدو الايراني الخائب الذي عاد يجرب مرة اخرى حظه العاثر في العدوان على قطرنا المناضل بشن هجوم واسع شرق البصرة متوهما بامكانية استعادة ما انتزعه الصناديد الابطال من عيونه في ملحمة الشلامجة الخالدة .

ان النصر اللامع الذي صنعه رجال العراق الغر الميامين في قاطع الفيلق الثالث يشكل دليلا عمليا جديدا على ان النصر المؤزر سيظل حصة العراقيين الاباة مهما استكبر العدو الباغي وتكابر . وان الهزيمة المنكرة التي منى بها

البقية ص١١

الرئيس علي عبدالله صالح :
الرئيس صدام حسين قائد مناضل ومكافح

الكويت - ١٥ - واع : اعرب العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية عن اعجابه بشخص السيد الرئيس القائد صدام حسين وقال انني معجب بالرئيس صدام حسين كقائد ومناضل ومكافح يقف في المقدمة لصد الغزو الايراني الذي يستهدف امن وسيادة واستقلال العراق .

وقال ان السيد الرئيس صدام حسين من القادة العرب المناضلين اعتز به وبصموده امام هذه الاحداث والعواصف .

واعرب الرئيس اليمني في حوار شامل مع صحيفة السياسة الكويتية عن استعداده لطرح مشروع دستور

البقية ص١١

المنظمات والجاليات العراقية والعربية
تواصل استنكارها للجريمة الايرانية الجبانة

العواصم - ١٥ - واع : واصلت المنظمات الحزبية والاتحادات الطلابية والشبابية والجاليات العراقية والعربية استنكارها وشجبها للجريمة الجبانة التي ارتكبها النظام الايراني المهزوم باستهداف دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين في الثالث من الشهر الحالي .

فقد استنكر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع الولايات المتحدة الاميركية المحاولة الجبانة التي قام بها النظام الايراني باستهداف دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد في قرية العوجة ..

وقال في برقية رفعها للسيد الرئيس صدام حسين ان نظام خميني ومن يقف

البقية ص١١

رفسنجاني يعترف بالهزيمة

نيقوسيا - ١٥ - واع : قالت وكالة رويتر ان رفسنجاني اعترف ضمنا بفشل اول عملية عسكرية تقوم بها القوات الايرانية تحت اشرافه كقائد عام جديد لها .

ونقلت رويتر عن رفسنجاني قوله في حديث اذاعه راديو طهران ان قواته قد تراجعت على نحو منتظم في قاطع شرق البصرة يوم الاثنين الماضي .

وزعم رافسنجاني بان هذا النوع من الانسحاب تكتيك عسكري جديد .

واضاف ان الهجوم الذي شنته قواته كان هدفه مواجهة الاعلام العالمي الذي قال عنه انه يؤيد العراق في الحرب ويعمل على تقويض معنويات القوات الايرانية .

هذا الإنكسار الايراني ..

كما في عمليات (رمضان مبارك) و (توكلنا على الله) كذلك في عملية (محمد رسول الله) ، حقق جند القائد المنصور صدام حسين نصرا مبينا وانجازا سوقيا مهما تمثل بتطهير مرتفعات عراقية شماء من دنس الغزاة الايرانيين .. وبرهنوا مرة اخرى انهم ماضون قدما في تحرير اي شبر من الارض الوطنية يحتله العدو الايراني .

كما في ملاحم تحرير الفاو والشلامجة ، كذلك في ملحمة تحرير العوارض الحدودية ذات الاهمية الستراتيجية في محافظة السليمانية .. فقد سطع الغضب العراقي المقدس ، وتجلى الاقتدار العراقي المتعاظم في ابهى وارقى صوره ، في الوقت الذي ظهر فيه عجز العدو الايراني وخوره وبان ضعف ارادته في القتال وتاكد انكساره العسكري والمعنوي .

وبرغم اننا لم نكن في يوم من الايام ممن يستهينون بعدوهم او يخطئون في تقدير قواه .. فاننا نستطيع ان نقول بلا تردد ان النظام الايراني دخل مرحلة الانكسار العسكري والمعنوي .. بل اننا نقول بدون خشية من الوقوع في المبالغة ان الانكسار العسكري والمعنوي هو ابرز واوضح حقيقة في ايران خميني الان .. ان لم نقل انه حقيقة الحقائق واشدها سطوعا في الوضع الايراني الراهن ..

وكثيرة ومتشابكة هي تعبيرات الانكسار الايراني ومظاهره وفي مقدمتها الهزائم والنكسات العسكرية الفادحة والمتتالية التي ظلت القوات المسلحة الايرانية تمنى بها منذ هزيمتها الساحقة والكبيرة في ملحمة تحرير الفاو .. لقد بدا واضحا لكل المراقبين والمحللين الستراتيجيين ان الآلة العسكرية العدوانية الايرانية عاجزة تماما عن مطاولة الاقتدار العراقي الحاسم ، وعن تحقيق اي من اهداف البرنامج التوسعي الخميني .. لقد بدأت تتهاوى وتتراجع معركة اثر اخرى وتردت حالتها النفسية وهبطت الى الحضيض .

وفضلا عن العجز العسكري الشامل والانهيار المعنوي الملموس للقوات المسلحة الايرانية ، فانه ثمة تعبيرات وشواهد اخرى للانكسار الايراني .. فنظام طهران يعاني من الارتباك السياسي المتزايد كما لم يحدث من قبل ، وقبل هذا الارتباك الذي طال قمة الهرم الخميني فانه يواجه رفضا متصاعدا للحرب على امتداد الساحة الايرانية ، هذا بالاضافة الى ان نظام الدجالين يعاني من الافلاس المالي والتدهور الاقتصادي والعزلة الدولية الخانقة .

الى ذلك ، فان النظام الايراني يواجه خطر التفكك والتمزق الداخلي جراء احتدام التناقضات والخلافات بين الاجنحة المتصارعة داخل التركيبة الخمينية الحاكمة ذاتها .. ويقينا فان استمرار الحرب سيفاقم هذه التناقضات ويدفع بها نحو الانفجار .

البقية ص١١

الثــورة

السيد طارق عزيز يجتمع مع دي كويلار
مناقشة جهود تنفيذ القرار ٥٩٨

الامم المتحدة - ١٥ - واع : اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الامم المتحدة الليلة الماضية مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة لمناقشة الجهود المبذولة لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية بصورة شاملة .

وكان السيد طارق عزيز قد القى يوم امس كلمة العراق امام الدورة الثالثة للجمعية العامة للامم المتحدة الخاصة بنزع السلاح اكد فيها على ضرورة قيام المجتمع الدولي باتخاذ خطوات حازمة لحرمان النظام الايراني من كل وسائل الحرب والعدوان .

اجهزة الاعلام والشخصيات العربية والعالمية :
العراق حطم الاحلام العسكرية الايرانية

واصلت اجهزة الاعلام والشخصيات العربية والعالمية اهتمامها البالغ بانتصارات قواتنا المسلحة البطلة في عمليات محمد رسول الله وسحق العدوان الايراني الجديد في شرق البصرة .

وربطت بين انتصار العراق في القاطع الجنوبي والذي ادى الى تحطيم الاحلام الايرانية الاجرامية بتدنيس الاراضي العراقية ، وباقدام العراق على تحرير المرتفعات الستراتيجية المهمة في قاطع الفيلق الاول مؤكدة ان اقتدار العراق في عمليات الدفاع والهجوم ونجاحه المتواصل هو دليل تفوقه الحاسم في ميادين الصراع وانهيار العسكرية الايرانية .

واشارت الى ان ايران قد فشلت تماما في اثبات مقدرتها العسكرية وان العراق قد حسم المعركة عسكريا لصالحه .

التفاصيل ص ٢ و ص ١٠ و ص ١١

وزير النفط :

العراق مستمر بتحديد معدلات الانتاج وفقا لمصلحته الوطنية
نراعي ظروف السوق والمحافظة على استقرار الاسعار

فيينا - ١٥ - واع : اكد السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ان بقاء العراق خارج اتفاقية منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك يعني استمراره بتحديده لمعدلات الانتاج وفقا لما تقتضيه المصلحة الوطنية مع مراعاة ظروف السوق واهمية المحافظة على استقرار السوق واهمية المحافظة على استقرار الاسعار والسعي لاعادتها الى المعدلات الرسمية لها .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا اليوم تعقيبا على نتائج المؤتمر الاعتيادي نصف السنوي للاوبك الذي اختتم في فيينا في ساعة متاخرة من الليلة الماضية ان الوزراء اقروا بالاجماع انتخاب الدكتور سوبرتو وزير المعادن والطاقة الاندونيسي السابق امينا عاما للاوبك لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من الاول من تموز المقبل وتمديد فترة عمل الدكتور فاضل الجلبي من العراق امينا عاما مساعدا حتى نهاية حزيران المقبل.

وحول موضوع الخلافات الحاصلة حول التعاريف الاساسية المتعلقة بمفاهيم الانتاج وغيرها

البقية ص١١

الفيغارو :

الوضع في سورية .. مأساوي ومهدد بالانفجار
المسؤولون في النظام يتاجرون بالاسلحة والتهريب

باريس - ١٥ - واع : وصفت مجلة الفيغارو الاسبوعية الفرنسية نظام حافظ اسد بانه حفنة من الفاسدين والمرتشين والسماسرة يتاجرون بدءا بتهريب السيارات ومرورا بالاسلحة وانتهاء بتهريب المخدرات وتسويقها دوليا .

وقالت المجلة في تحقيق لها من داخل سورية نشرته في عددها هذا الاسبوع ان الوضع في سورية ماساوي ويهدد بالانفجار في كل لحظة وان الطبقة الفاسدة الحاكمة في سورية لاهم لها سوى الحصول على الاموال وجمعها بطرق غير مشروعة ومشبوهة وادارة شبكات للتهريب تتاجر بالسيارات والاسلحة والمخدرات .

واوضحت ان النظام السوري حول منطقة البقاع في لبنان الخاضعة الى سيطرته الى مزرعة واسعة لزراعة الحشيشة والمخدرات واقام فيها المختبرات الخاصة لتحضير الهيروين ليقبض بعدها كبار المسؤولين السوريين العمولات الضخمة من خلال ترويج وعقد صفقات بيع الحشيشة والمخدرات الى الخارج .

واكدت المجلة الفرنسية انه نتيجة للعجز الكبير في الميزانية السورية فان النظام السوري بدأ يعتمد على تجارة الحشيشة من اجل تمويل خزينته الخاوية .

ووصفت الوضع الاقتصادي

البقية ص١٢

صراع حاد في ايران

نيودلهي - ١٥ - واع : قالت صحيفة ناشيونال هيرالد الهندية ان تسمية رفسنجاني قائدا عاما للقوات المسلحة الايرانية يؤشر الخلاف الحاد والصراع الداخلي بين اركان النظام الايراني .

واكدت الصحيفة الناطقة بلسان حزب المؤتمر الهندي الحاكم في مقال نشرته اليوم ان تعيين رفسنجاني بهذا المنصب اعتراف واضح من قبل خميني بفشل قيادة آلة حربه العدوانية ضد العراق .. ودليل على الصراع الداخلي بين اركان نظامه .

واشارت الى ان اختيار رفسنجاني سيزيد من حدة الخلاف بين اعوانه واعوان منتظري الذي كان من المتوقع ان يصبح خليفة لخميني .

تمرد وفوضى في ثكنات الجيش الايراني

باريس - ١٥ - واع : ذكرت مصادر المعارضة الايرانية ان تمردات واسعة وفوضى عارمة قد شهدتها مختلف ثكنات الجيش الايراني عقب علمه بان رفسنجاني ينوي بعد تعيينه كقائد عام للقوات الايرانية حل الجيش والحاقه بقوات الحرس .

وابلغت هذه المصادر مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان رفسنجاني اضطر الى التراجع عن قراره بعد ان هدد قادة الجيش الايراني بالعصيان والتمرد في حالة تنفيذ هذا القرار ومهما كانت الجهة التي تصدره والدوافع اليه .

وذكرت ان رفسنجاني اضطر بعد ذلك الى الاعلان انه لاينوي حل الجيش في محاولة لامتصاص الفوضى التي سادت في ثكنات الجيش ومعسكراته .

واكدت هذه المصادر ان خميني كان قد طلب من رفسنجاني عقب تعيينه بمنصبه الجديد تنفيذ خطته السابقة بحل الجيش ودمجه بالحرس .

خامنئي يتطاول على لغة القرآن الكريم
الفارسية .. لغة الاسلام !!

طهران - ١٥ - انصات - واع : تطاول خامنئي رئيس النظام الايراني على اللغة العربية لغة القرآن الكريم .

وقال في حديث اذاعه راديو طهران بعد ظهر اليوم ان اللغة الفارسية تعد لغة الاسلام وباستطاعتها ان توقظ الامة الاسلامية .

وقال خامنئي يجب علينا ان ندرك اهمية اللغة الفارسية وان يحافظ عليها وان نوسع من نطاقها .

ودعا خامنئي الى تشكيل مركز ثقافي باللغة الفارسية التي قال عنها (انها متضيع) و عد التعامل بها من الامور الواجب عملها وهي من الواجبات التي وصفها بالثورية .

وياتي هذا التطاول ليكشف حقيقة حكام طهران ونياتهم الشريرة ضد الاسلام ولغته العربية .

ويذكر ان شعوب ايران تتحدث باكثر من ست لغات في حين يصر النظام الايراني على كون اللغة الفارسية هي لغة الاسلام وان استخدامها يعد واجبا ثوريا .

مصر وفنزويلا تدعوان لانهاء الحرب

القاهرة - ١٥ - واع : دعت مصر وفنزويلا الى ايقاف الحرب العراقية الايرانية بالوسائل السلمية .

واكد البلدان في بيان مشترك صدر في القاهرة اليوم في ختام زيارة الرئيس الفنزويلي الدكتور خايمي لوسينتشي لمصر على ضرورة بذل الجهود والمساعي الدولية للتوصل الى نهاية لهذه الحرب بموجب قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الصادر في العشرين من تموز الماضي .

وعبر البلدان عن قلقهما ازاء استمرار الحرب العراقية الايرانية .

الاعلام العراقية ترفرف فوق الرواقم الستراتيجية المحررة
القوات المعتدية كانت عاجزة عن مواجهة زحف ليوث العراق

السليمانية - بعثة واع :

عادت الاعلام العراقية المنتصرة ترفرف مرة اخرى فوق عدد من الرواقم الستراتيجية في شمالنا الحبيب بمحافظة السليمانية اثر معارك باسلة ونموذجية خاضتها تشكيلات الفيلق الاول البطل والقوات المتجحفلة معها استمرت اكثر من ١٦ ساعة .

البقية ص١١

هكذا صدر بالأصل

وسائل الاعلام العربية والاجنبية تواصل اهتمامها الكبير بعملية محمد رسول الله

القوات العراقية تطهر خمسة مرتفعات ستراتيجية حدودية من سيطرة المعتدين

العملية تمت بتنسيق كامل بين القوات البرية والجوية

العواصم - ١٥ - واع : واصلت وسائل الاعلام العربية والاجنبية اليوم ولليوم الثاني على التوالي اهتمامها الكبير بعملية محمد رسول الله التي قامت من خلالها قواتنا المسلحة البطلة بتطهير المرتفعات الستراتيجية المسيطرة على مسرح القتال في محافظة السليمانية ..

واجمعت على ان الانتصار العراقي الجديد يؤكد مجددا قدرة القوات المسلحة العراقية في الرد على الاعتداءات الايرانية وشن هجمات سريعة محكمة لتطهير الارض العراقية في الوقت نفسه ..

وقال راديو الرياض ان القوات المسلحة العراقية شنت هجوما مدمرا على بعض المرتفعات الستراتيجية في محافظة السليمانية وطهرتها تطهيرا تاما من سيطرة المعتدين الايرانيين ..

واشار الراديو الى ان هذه العملية العسكرية تمت بتنسيق كامل بين مختلف صنوف القوات المسلحة العراقية ..

وقال راديو مونت كارلو ان القوات العراقية اثر هجوم شاركت فيه مختلف صنوف القوات المسلحة احكمت سيطرتها على خمسة مرتفعات ستراتيجية في محافظة السليمانية بعد ان طردت القوات الايرانية التي كانت تحتلها ..

واكد الراديو ان هذه العملية جاءت بعد اقل من ٢٤ ساعة من انتصار القوات العراقية في احباط محاولة ايرانية للاعتداء على الارض العراقية في قاطع شرق البصرة ..

وابرزت وكالة انباء المانيا الاتحادية في معرض نقلها للانتصار العراقي الجديد ان القوات العراقية استعادت المرتفعات الستراتيجية الخمسة بعد يوم واحد من افشالها اعتداء ايرانيا استهدف قاطع شرق البصرة ..

وقالت الوكالة ان القمم التي طهرتها القوات العراقية تسيطر على ساحة المعارك في المنطقة المحيطة وان ارتفاعاتها تتراوح بين الفين والفين وخمس مئة متر ..

ونقلت عن البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة رقم ٣٢١٥ قوله ان الطائرات العربية العراقية والطائرات العمودية نفذت ٢٧٢ مهمة قتالية امس الثلاثاء ..

ونقل راديو ابوظبي فقرات مطولة عن بيان القيادة العامة للقوات المسلحة حول تطهير خمسة مرتفعات ستراتيجية في محافظة السليمانية ..

وابرز اعلان القيادة العامة ان القوات العراقية الباسلة تجاوزت دفاعات العدو الحصينة وابادت اوغاده بالجملة واسرت الكثيرين منهم ..

وقال الراديو ان القوات العراقية تمكنت في هذه العملية العسكرية الجديدة من الاستيلاء على كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات العسكرية للقوات الايرانية المندحرة ..

وقال كل من راديو صوت العرب وراديو القاهرة أن القوات العراقية البطلة طهرت في هجمات سريعة خمسة مرتفعات ستراتيجية في

الانتصار الجديد تأكيد لقدرة العراق

محافظة السليمانية وطردت القوات الايرانية المعتدية منها ..

واضافا ان الجنود العراقيين كبدوا القوات الايرانية خسائر فادحة واسروا اعدادا كبيرة منها واستولوا على كميات ضخمة من الاسلحة والمعدات العسكرية الايرانية ..

وقالت وكالة انباء الاسوشيتيد بريس في نبأ لها من نيقوسيا ان العراق تمكن من تطهير خمسة مرتفعات ستراتيجية في محافظة السليمانية ..

واضافت الوكالة ان العملية العسكرية العراقية الجديدة هذه جاءت بعد اقل من ٢٤ ساعة من انتصار عراقي ساحق في منطقة الشلامجة بالقاطع الجنوبي عندما تمكنت القوات العراقية من سحق محاولة ايرانية في التعرض على القوات العراقية بمنطقة الشلامجة ..

وقالت الاسوشيتيد بريس ان العملية العسكرية العراقية بالقاطع الشمالي تمت بتنسيق كامل بين القوات البرية والجوية ..

واضافت الاسوشيتد بريس ان وكالة الانباء الايرانية الملتقطة في نيقوسيا لم تذكر اي شيء عن الهجوم العراقي بالقاطع الشمالي والذي اسفر عن تحرير خمسة مرتفعات ستراتيجية ..

وسمت الوكالة المرتفعات التي تم تطهيرها طبقا لما جاء في البيان الصادر عن القوات المسلحة العراقية مساء امس ..

وتصدرت انتصارات العراق امس وامس الاول صدر الصفحات الاولى والعناوين الرئيسية في الصحف الصادرة اليوم في دولة الامارات العربية المتحدة ..

ونقلت صحف الاتحاد والخليج والبيان والوحدة والفجر تفاصيل واسعة عن الانتصارات التي حققتها القوات العراقية في جنوب وشمال العراق مشددة على ان الموقف مستقر تماما في الجبهة لصالح العراق .

واكدت هذه الصحف على ان الانتصارات العراقية الاخيرة تشكل لطمة جديدة للنظام الايراني الذي اثبت عجزه وعدم قدرته على شن اي هجوم خطير على العراق .

وقالت ان العراق افشل هدف للهجوم الايراني امس الاول والذي كان يرمي منه الى رفع معنويات القوات الايرانية المنهارة بعد هزائمها الاخيرة امام القوات العراقية الباسلة .

وبثت وكالة (يونايتدبريس) على نشراتها الاخبارية المسائية انباء الانتصار الجديد الذي حققه العراق في استعادته لخمسة مرتفعات ستراتيجية في محافظة السليمانية .

وقالت ان التلفزيون ومحطة الاذاعة قطعا برامجهما الاعتيادية ليعلنا بيان القيادة العامة للقوات المسلحة في تحقيق انتصارات عسكرية جديدة في القاطع الشمالي عقب الانتصارات التي حققها في القاطع الجنوبي .

ونقلت عن البيان قوله ان القوات العراقية تمكنت من اختراق خطوط العدو وابادتها واستعادة المرتفعات الستراتيجية .

وابرزت وكالة انباء شينخوا الصينية انباء تطهير العراق لخمسة من المرتفعات الستراتيجية في محافظة السليمانية .

ونقلت عن بيان القيادة العامة للقوات المسلحة ان القوات العراقية تمكنت من خلال عملية (محمد رسول الله) ان تتجاوز دفاعات القوات الايرانية الحصينة وتبيد افرادها وتاسر الكثيرين منهم .

واشارت الى مشاركة جميع صنوف القوات في هذه العملية واستيلاء القوات العراقية على كميات كبيرة من الاسلحة .

وقالت الوكالة ان المرتفعات الخمسة التي استردتها القوات العراقية هي جزء مهم جدا يمنح القوات العراقية ميزة مؤثرة في عملياتها المستقبلية بالمنطقة .

واولت اجهزة الاعلام القطرية اهتماما كبيرا بانباء الانتصارات الساحقة الجديدة للقوات العراقية الباسلة في القاطع الشمالي .

ونقلت وكالة الانباء القطرية والاذاعة والتلفزيون والصحف الصادرة في الدوحة تفاصيل استعادة خمسة مرتفعات ستراتيجية في محافظة السليمانية .

وخرجت الصحف القطرية بالعناوين البارزة التالية نشرتها على صفحاتها الاول .

اربعة انتصارات عراقية خلال شهرين - العراق يعلن عن استرجاع خمسة مرتفعات ستراتيجية في السليمانية .. تحرير خمسة مرتفعات ستراتيجية بالشمال .

واكدت صحيفة (الراية القطرية) ان استعادة القوات المسلحة العراقية لخمسة مرتفعات ستراتيجية في السليمانية من القوات الايرانية تعني الحاق رابع هزيمة

العراق يلحق رابع هزيمة عسكرية فادحة بايران في غضون شهرين

عسكرية فادحة بايران في غضون شهرين .

وقالت الصحيفة ان العوارض الجبلية التي طهرتها القوات العراقية هي مناطق ستراتيجية مهمة للجيش العراقي .

ونقلت صحيفة العرب الصادرة في الدوحة تفاصيل المعركة التي خاضتها القوات العراقية بجميع صنوفها وقالت ان القوات العراقية قد استطاعت ان تتجاوز دفاعات القوات الايرانية وان تقتل العديد منها كما اسرت الكثيرين من افرادها والاستيلاء على العديد من المعدات والتجهيزات العسكرية .

وقالت صحيفة الشرق القطرية ان القوة الجوية وطيران الجيش والمدفعية والدروع ورجال المغاوير والمشاة قد ساهمت في معركة محمد رسول الله لطرد المعتدين الايرانيين من هذه المرتفعات الستراتيجية .

وتحت عنوان العراق يطرد القوات الايرانية في الجنوب قالت صحيفة الاهرام المصرية على صدر صفحاتها الاول ان القوات الايرانية تكبدت الاف القتلى والاسرى خلال المعارك الضارية التي استمرت (١٩) ساعة .

وعن عمليات محمد رسول الله قالت صحيفة (الاخبار)ان القوات العراقية استعادت خلال هذه العملية خمسة مرتفعات مهمة في منطقة السليمانية بعد يوم واحد من سحق هجوم ايراني واسع في شرق البصرة واضافت ان تلك المرتفعات توفر سيطرة تامة على مسرح العمليات العسكرية في القاطع الشمالي .

انتصارات عراقية جديدة في الشمال عقب شرق البصرة

ابو غزالة يشيد بانتصاراتنا



الرياض - ١٥ - واع : اشاد المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصري بالانتصارات التي حققتها القوات المسلحة العراقية في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله .

وقال في حديث لمجلة الحرس الوطني السعودية نقلته وكالة الانباء السعودية اليوم ان النظام الايراني لن يقتصر في تهديده وعدوانه على العراق واقطار الخليج بل انه يسعى الى توسيع دائرة عدم الاستقرار في المنطقة باسرها .

ودعا ابو غزالة الى التصدي لاطماع النظام الايراني وتقديم الدعم الكامل والمستمر للعراق في دفاعه عن ارضه وحقه وامنه .

مسؤول بريطاني يدعو لفرض عقوبات ضد النظام الايراني

لندن - ١٥ - واع : قال ديفيد وايتكنز المدير التنفيذي لمجلس تطوير التفاهم العربي البريطاني ان الوقت قد حان بالنسبة للمجتمع الدولي لفرض عقوبات مناسبة ضد ايران لانهاء الحرب العراقية الايرانية والتفاوض من اجل السلام .

وادان في حديث لوكالة الانباء السعودية بثته اليوم رفض النظام الايراني المتكرر والمستمر لنداءات السلام وخاصة القرار رقم ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامن الدولي والداعي لانهاء الحرب العراقية الايرانية بصورة شاملة .

كما ادان وايتكنز وبشدة الاعتداء الايراني على الاماكن المقدسة في مكة المكرمة اثناء موسم حج العام الماضي ووصفه بانه عمل طائش من جانب ايران

القمم التي طهرتها القوات العراقية تسيطر على ساحة المعارك

خلال مؤتمرها السنوي في جنيف

العراق يطالب بطرد الكيان الصهيوني من منظمة العمل الدولية

جنيف - ١٥ - واع : طالب العراق بطرد الكيان الصهيوني من منظمة العمل الدولية لخروجه عن اهداف ومبادىء المنظمة والقيم الانسانية النبيلة .

وقال السيد عبدالوهاب الاتروشي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية رئيس الوفد العراقي الى المؤتمر السنوي لمنظمة العمل الدولية المعقود في جنيف حاليا في كلمة له امام المؤتمر الليلة الماضية ان سلطات الاحتلال الصهيوني تمارس ابشع الوسائل ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني .

وناشد المؤتمرين بحسم الموقف بشان عضوية الكيان الصهيوني في المنظمة .

واستعرض السيد الاتروشي مبادرات العراق الايجابية تجاه المساعي الدولية لانهاء الحرب العراقية الايرانية واخرها قبوله بقرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ وحسب تسلسل فقراته العاملة .

واشار الى الانجازات الكبيرة التي تحققت لجميع ابناء الشعب العراقي منذ ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة خاصة في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

واكد رئيس الوفد العراقي في كلمته على الدور القيادي البارز للسيد الرئيس صدام حسين في تلك الانجازات التي لم تتوقف مسيرتها رغم ظروف الحرب العدوانية التي فرضها النظام الايراني على العراق منذ ثماني سنوات .

واشار الى النهضة الشاملة التي يعيشها العراق في مختلف فروع الحياة مركزا على المكاسب الواسعة التي حظيت بها جماهير العمال شانها في ذلك شان كل شرائح المجتمع .

واكد السيد الاتروشي في ختام كلمته اهمية تبني المؤتمر للقرار العربي الخاص بالحقوق والحريات النقابية للعمال واصحاب العمل في الاراضي العربية المحتلة بحكم الموقع الذي تحتله منظمة العمل الدولية كونها الضمير الاجتماعي للانسانية جمعاء .

ويذكر ان المؤتمر الذي بدا اعماله في الاول من الشهر الحالي ويختتم في الثاني والعشرين منه يشارك فيه الف وسبع مئة وخمسون شخصا يمثلون مئة وخمسا وثلاثين دولة عن الاطراف الثلاثة الحكومات والعمال وارباب العمل .

ميتران :
حكومة اقلية اشتراكية برئاسة روكار

باريس - ١٥ - واع : اعلن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ان حكومة اقلية اشتراكية ستحكم فرنسا بعد الانتخابات العامة التي لم يحصل فيها اي حزب على اغلبية مطلقة في الجمعية الوطنية .

وقال الرئيس ميتران في بيان اذاعه التلفزيون الفرنسي الليلة الماضية ان السيد ميشيل روكار الذي قدم استقالة حكومته في وقت سابق من يوم امس سيعين رئيسا للوزراء عقب افتتاح الجمعية الوطنية الجديدة في الثالث والعشرين من حزيران .

واضاف قوله انه اضطر للدعوة الى الانتخابات العامة بسبب رفض احزاب الوسط دعوته للانضمام الى الاشتراكيين في السلطة ولكنه قال ان الدعوة ستبقى قائمة في كل مرة يتم فيها تقديم مشروع قانون الى الجمعية الوطنية (البرلمان) .

قوة عربية لمواجهة الارهاب

تونس - مراسل . الثورة . عبدالجبار الشريف .

اجتماع مديري الحدود والمطارات والموانىء العربية الذي انعقد مؤخرا بتونس تبنى - لاول مرة - دعوة لتشكيل (قوة عربية موحدة للوقاية من قرصنة الطيران) ..

مصادر مطلعة اوضحت لمراسل . الثورة . ان الدعوة كانت جماعية وقد تمخضت في اطار النقاشات التي دارت في الاجتماعات واكدت اجماع العرب على ضرورة تشكيل قوة من هذا النوع بعد ان اصبح الطيران العربي - على غرار ماحدث للطائرة (الجابرية) مؤخرا - مهددا من قبل قراصنة الجو والارهابيين ..

ويمكن لمراسل . الثورة . ان يؤكد ان هذه الدعوة ستعرض على قادة الشرطة والامن العرب في مؤتمرهم السنوي الذي سينعقد بتونس في شهر ايلول المقبل . واذا ماتم التمسك بالمبدا فإن توصية بخصوص الموضوع سترفع الى المرجع النهائي - وهم وزراء الداخلية العرب - الذين تبقى لهم وحدهم صلاحية الموافقة رسميا على تشكيل تلك القوة . مع العلم ان اجتماع مجلس وزراء الداخلية العرب سيلتئم في شهر كانون الاول المقبل ..

لكن ماهو الشكل الذي ستكون عليه هذه القوة ؟ وهل تكون لها قيادة موحدة ؟ وهل تخضع الى تدريبات موحدة ام ان كل دولة عربية ستشكل وحدها نواة من هذا النوع يقع استدعاؤها - على المستوى العربي - متى طرا طارىء ما ؟ وكم تضم هذه القوة العربية من رجل ، وكيف يتم اختيارهم ؟ كل هذه الاسئلة - حسب نفس المصدر - تبقى سابقة لاوانها ، ذلك انه متى وقع الاتفاق على المبدا . تات بعد ذلك كل هذه التفاصيل ..

مناورات بالرماية الحية للبحرية الكويتية

الكويت -١٥- واع : اعلنت وزارة الدفاع الكويتية ان القوة البحرية الكويتية ستقوم بالرماية الحية للمدافع والاسلحة الخفيفة للفترة من الثامن عشر ولغاية الثالث والعشرين من الشهر الجاري .

واضافت في اعلان لها بهذا الصدد يوم امس ان الرماية ستتم بالمنطقة الواقعة بين جزيرة كبر وجزيرة عوهة والمنطقة الواقعة شمال غرب جزيرة ام المرادم .

وطلبت الوزارة من المواطنين اصحاب قوارب الصيد والنزهة عدم الاقتراب من المنطقة خلال الفترة المذكورة

ضوء

زنوبيا !

لابد ان الذين اطلقوا اسم زنوبيا على سفينة الشحن السورية قد فعلوا ذلك تعبيرا عن اعتزازهم بالملكة زنوبيا ووقفتها المشرفة والشجاعة بوجه الرومان الغزاة ودفاعها المجيد عن مملكتها وعاصمتها تدمر .

ومن المؤكد ان جميع الذين قرأوا عن الملكة زنوبيا في كتب التاريخ لم يكن يخطر ببال احد منهم .. ان (زنوبيا) يمكن ان تنقل السم الزعاف الى مدينة تدمر واهلها وصحرائها !

ولكن .. هذا ماحدث بالضبط فقد قامت سفينة الشحن السورية (زنوبيا) بنقل شحنة من النفايات الكيمياوية من ايطاليا الى ميناء اللاذقية .. لتفريغ هذه الشحنة ونقلها الى صحراء تدمر لدفنها هناك !

من سمح بدفن هذه النفايات . السموم الكيمياوية في صحراء تدمر ؟ .. ومن الذي تفاهم بشانها مع الكارتل الصناعي الكبير في ميلانو الايطالية ثم كيف يجعلون من (زنوبيا) ناقلة للسموم الى تدمر برغم كل الذي يعرفونه عن تاريخها ؟ !

الفضيحة باختصار .. ان صفقة ابرمت مقابل رشوة قدرت قيمتها ب (١٥) مليون دولار وان التفاهم بشانها تم بين كارتل صناعي اميركي كبير وولدي عبدالحليم خدام نائب حافظ اسد وان بعض الاجهزة السورية المتنفذة كانت في صورة الصفقة منذ الاتفاق على بنودها الاولى .

وبصرف النظر عن صيحات الغضب والدهشة والاستنكار التي قوبلت بها هذه الصفقة المسمومة فاننا نعتقد بان الذين وقعوا على الاتفاق والذين كانوا على علم به من حكام دمشق وجدوا في هذه النفايات الكيمياوية السامة طريقة هادئة ومضمونة وجديدة للتخلص من اعداد كبيرة من الشعب العربي السوري الذي تتصاعد وتتسع معارضته لنظام حافظ اسد !

قبل الان ، كان النظام السوري يستخدم المدفعية الثقيلة وراجمات الصواريخ والحوامات للتخلص من معارضيه (كما فعل في حماه مثلا) وكان يستخدم الرصاص لقتل السجناء (كما فعل في سجن تدمر مثلا) .. اما الان وبعد اكتشاف هذه الفضلات .. فلن تكون هناك حاجة للمدافع والراجمات او الرصاص وبالطبع لن تكون هناك ضجة في اجهزة الاعلام العالمية ولا في منظمات العفو الدولية ضد دمشق ونظامها ودورها !

والظاهر ان حكام دمشق اكتشفوا ان الموت تسمما ارحم بكثير من الموت بالصواريخ او القنابل او الرصاص .. فضلا عن كونه موتا بطيئا وهادئا !

هل عرفتم الان الدوافع (الانسانية) التي تكمن وراء فضيحة زنوبيا .. السفينة وليست الملك طبعا !

● صبري ●

موقف

لمصلحة من تستقبل الخارجية الاميركية العميل جلال الطالباني ؟

مما اصبح معروفا للجميع ومن خلال التجربة العملية تمسك العراق الثابت والمتوازن بمبادىء القانون الدولي كاساس لارساء العلاقات الطبيعية والمتكافئة المبنية على عدم التدخل في الشؤون الداخلية للغير واحترام السيادة وتبادل المصالح والمنافع المشتركة مع جميع البلدان وهو منهج صائب سليم التزم به العراق بدقة ووضوح وحقق من خلاله اقصى قدر من المصداقية .

وبقدر ماكان العراق وفي كل الاوقات يحرص على هذا المنهج الذي ينسجم مع روح العصر ويبعد نفسه عن كل موقف يشكل اساءة للاطراف والدول التي يقيم معها اشكالا ومستويات عديدة من العلاقات فانه لم يتساهل او يغض النظر وفي كل الاحوال والظروف عن اي خرق متعمد لاحد اركان هذه المبادىء فيلجأ الى الوسائل والقنوات الدبلوماسية لغرض التنبيه ولفت النظر وهو اجراء اولي ضروري يحتمه الحرص على حماية المصالح المشروعة المتبادلة مع هذه الدولة او تلك وبما يصون الحقوق والمصالح الوطنية والقومية المشروعة للعراق من اي تجاوز او اساءة .

وعندما يتاكد العراق من وجود افعال وتجاوزات مقصودة تسيء لمصالحه المشروعة وتشكل خرقا واضحا فانه يتصرف في ضوء هذه الحقيقة ويبدأ بممارسة حقه العادل في الرد بالمثل وبما يضع الامور بنصابها الصحيح .

اننا نؤكد هذه الحقيقة في ضوء استقبال الخارجية الاميركية للعميل جلال الطالباني الذي ارتضى ان يكون مطية للقوى الصهيونية العالمية ولحكام ايران وينفذ دورا تخريبيا ويرتكب الجرائم الخيانية بحق الوطن .. وهو عمل لا نعتقد انه يمكن ان يندرج في اطار حسن النية او الحرص على استمرار العلاقات الطبيعية .. اضافة الى انه من حيث الجوهر يشكل بادرة خطيرة لمساسها المباشر بمبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للغير والذي يرفضه العراق رفضا قاطعا ودون تردد .

واكثر من هذا فان من حق العراق ليس فقط تسجيل الادانة لهذا الموقف الذي يستهدف الاساءة الواضحة لمصالحة الوطنية بل انه ايضا قادر وكما معروف عنه على الرد بالمثل وبالاشكال والصيغ التي يراها مناسبة وضرورية .

ومما يثير الانتباه ان استقبال الخارجية الاميركية للعميل جلال الطالباني جاء في اعقاب النصر العسكري والسياسي والمعنوي الكبير الذي حققه العراق في عملية تحرير الفاو والشلامجة وطرد الغزاة الايرانيين منها وتنامي وتعاظم الاقتدار العراقي وتفوقه الساحق مقابل تردي الاوضاع الداخلية في ايران وتفاقم حدة الصراعات وظهورالمؤشرات القوية للانهيار الايراني العام .

اننا نعتقد ان وراء هذه الاساءة وهذا الموقف الذي يدل على قصر النظر والبعيد عن اي قدر من الحكمة وعدم الحرص على استمرار العلاقات الطبيعية بين العراق والولايات المتحدة الاوساط الصهيونية المؤثرة داخل الادارة الاميركية والتي اثارتها وافزعتها الانتصارات العراقية ووجدت فرصتها للاساءة الى العراق من جانب وتغطية تعاونها واسع النطاق وباشكال وصيغ مختلفة مع حكام ايران لمد حبل النجاة لهم ومحاولة انقاذهم مما ينتظرهم من سوء العاقبة من جهة اخرى وايضا لدفع النظام الايراني ليواصل رفضه لارادة السلام المتمثلة بقرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) .

فهل من مصلحة الولايات المتحدة تازيم علاقاتها مع العراق وهي تعرف اكثر من غيرها مايشكله من موقع قوي ومن وجود وحضور مؤثر على صعيد المنطقة .. ؟

لسنا هنا بصدد اثارة الصفحات القديمة فهي كثيرة وثقيلة ايضا ... ولكن الحقائق الكبيرة تفرض نفسها فما الذي جعل الخارجية الاميركية تقتنع بممارسة شاذة من هذا النوع وهي تعلم كما يعلم كل من له اطلاع على اوضاع العراق بان الاكراد العراقيين يمثلون الحالة المتميزة والمتقدمة قياسا بما هم عليه الاكراد في كل من ايران وتركيا .. كما ان الحكم الذاتي الذي طبق بصورة فعلية في منطقة كردستان العراق منذ اذار عام ١٩٧٤ وتطور مؤسساته واشباعها بالصلاحيات حتى في ظروف الحرب قد اثار مخاوف نظام خميني الذي مايزال حتى هذه الساعة يمارس ابشع صنوف الاستبداد والظلم والتعسف والقتل الجماعي ضد اكراد ايران .

والحقيقة ان ممارسة الادارة الاميركية للسياسة المزدوجة والمناورة بالاتجاه الذي يؤمن لها القدرة على استيعاب حركة الاحداث في ايران لصالح ارتباطها الكامل بعجلة الغرب تامينا لمصالحها امر معروف ولسنا بصدده .. ولكن ينبغي ان يكون معلوما انه عندما يجري ذلك على حساب الاساءة للعراق ومحاولة الاضرار بمصالحه الحيوية فان مثل هذه الممارسة ستجد ردود الفعل المناسبة وبالمستوى الذي يضمن دفع الاذى عن العراق والامة معا .

فالتزام العراق المبدئي والثابت بالقواعد والاحكام التي تنظم العلاقات الطبيعية بين الدول واحترام علاقاته مع الاخرين والحرص عليها من موقع المسؤولية ينبغي ان لاتدفع البعض مهما كان حجمه واتجاهه للانسياق وراء الوهم والتصور بان من شان ذلك ان يقصر يد العراق او يحد من قدرته على حماية نفسه وتامين مصالحه الحيوية .

فالعراق الذي يدافع عن نفسه بكل هذه الشجاعة والبطولة والارادة الصلبة التي لاتلين ويدحر اعتى قوة ظلامية وهمجية في هذا العصر ويقاتل طوال ثماني سنوات بضراوة لانظير لها ويحرز الانتصارات الكبيرة يعرف كيف وباية الوسائل الفعالة والناجحة يدفع عنه الاذى .. وهذا مايجب ان يكون واضحا للجميع دون استثناء ..

● مالك منصور ●

القائد .. وملحمة الفاو

اللواء الركن المتقاعد
حامد احمد الورد

يعترف الخبراء العسكريون بأن معركة تحرير الفاو اكدت ان القوات العراقية تمتلك قيادة نموذجية في ادارة العمليات وفي تصور المستقبل من كل الوجوه في الحرب .. ويبني هؤلاء رأيهم على اساس ان الاستراتيجية (فن السوق) ليست عقيدة جامدة ، بل انها دراسة العمل الحاضر على ضوء معطيات المستقبل ويقول الجنرال (اندريه بوفر) في كتابه (بناء المستقبل) ان الاستراتيجية هي العمل المعاصر الذي يستمر في التنفيذ ضمن اطار رؤية تنظيمية للتطور المقبل بمجموعه . ويفترض ترجيح بعض الامكانات اكثر من غيرها واختيار هذه الامكانات لكونها ذات طابع سياسي .

ومتى ماغابت مثل هذه الاستراتيجية او غاب مثل هذا التصور فان الجيوش والتجارب تتعرض لهزائم قتالية وتنتهي سريعا . ولاشك في ان القيادة او القائد يلعب هنا الدور البارز في بلورة مبادىء استراتيجية وطنية شاملة وعقيدة عسكرية منبثقة عنها فضلا عن استراتيجية عسكرية طويلة المدى ذات نفس طويل .

وفي الحروب الطويلة تتعرض هذه الجهود في صياغة الاستراتيجية الى محك عملي لايقبل الطعن . واذا كانت الحروب العالمية قد اعطت امثلة بارزة فان حروبا اقليمية طويلة امتدت بزخم قتالي متصاعد وبوتيرة ضاغطة قدمت في ظل الفتوحات التكنولوجية الواسعة امثلة ابرز واعظم .

ونستطيع في هذا الشان العودة الى ملف الحرب الفيتنامية والحرب العراقية ـ الايرانية . وهذه الاخيرة قلبت معادلات تقليدية كثيرة واسقطت فرضيات كثيرة ايضا بفضل توفر عامل حاسم من عوامل الرجحان لدى العراق العظيم ذلك هو توفر القائد التاريخي العظيم الرئيس صدام حسين .

ان وحدة من اهم نجاحات قواتنا الباسلة في الحرب هي ان القيادة تتصف بنوعية نادرة من القدرات والمؤهلات وبصفات تتوزع بين النجاح في ادارة دفة الصراع لحرب طويلة المدى وحشد الطاقات لها ، كما لو انها ستنتهي غدا .

وفي عملية تحرير الفاو التي سناخذها كمثال لدراسة بعض نواحي القيادة الفذة في معركة استراتيجية اذا جازت التسمية لانها فعلا احدثت انعطافا جوهريا ليس في مسار الحرب بين البلدين فقط ، بل في المنطقة باسرها وعلى مستقبل ايران من الداخل ايضا .

ان خاصية قراءة المستقبل في ظرف متبدل وسريع توفرت في قائدنا العظيم صدام حسين . فعلى الرغم من الفرضية التقليدية التي اوردها الجنرال ديغول في كتابه (حد السيف) من ان القائد مهما كانت قوته لايمكن لذكائه ان يكشف بكل دقة وتأكيد ماهية عدوه وشكله واعماله الحالية والمتوقعة ، ان قائدا فذا من طراز صدام حسين استطاع من خلال استحضار الماضي وتحليل الحاضر واستشراف المستقبل ان يكشف عدوه بكل دقة وان يختار الوقت المناسب في جدول اداته الزمني ليوجه له ضربة صاعقة ويهزمه شر هزيمة في غضون (٣٥) ساعة فقط وعلى اهمية تقدير موقف الاستخبارات (التركيب) وموقف القيادات الميدانية (التحليل) فان ذكاء القائد الذي يستند الى هذين العنصرين في محاكمته للمعطيات . رسم خارطة الهجوم والتوقيتات وايجاد البدائل والامساك بعناصر القوة فان القائد العظيم صدام حسين كان يعرف ، وهو المعروف بعبقريته وفكره الشمولي الكثير عن العدو وعن عاداته وتقاليده العسكرية في الحرب وعن صفاته النفسية والمعنوية واساليب قتاله . كل ذلك مجتمعا وبادق التفاصيل وعن هذه النقطة (اساليب العدو في القتال) يقول القائد صدام حسين ، ان القوات الايرانية لاتستطيع ان تديم زخم قتال متواصل على جبهتين » . اذ بينما كانت ايران تحاول نقل المعركة الى شمال العراق لغرض تنفيذ صفحة عدوانية واسعة في الجنوب حيث جميع الدلائل كانت تقول ان القوات المعتدية الايرانية كانت تصر على القيام بهجوم كبير في الجنوب ، في هذه الاثناء وجهت قواتنا الباسلة الضربة المدمرة والمباغتة للقوات المعتدية في الفاو والاستحواذ على عنصرين اساسيين هما :ـ

١ ـ المفاجأة .

٢ ـ المناورة بالقطعات .

وللوسائل اهميتها في اي عمل عسكري حيث لايستطيع اي قائد تجاهلها او التقليل من قيمتها . ويقول المفكرون العسكريون ان القائد الناجح لابد ان يعرف حدود وامكانات وسائطه وان تمتد الى امكانات العدو ووسائطه فقد كان نابليون يعرف جيشه معرفة رائعة ويعي قدرة كل عنصر من عناصره ويعطي لكل عنصر المهمة التي يستطيع تنفيذها بقوة وفاعلية . ونستطيع في ذلك القول ان القائد صدام حسين اثبت في معركة « رمضان مبارك » انه يمتلك معرفة دقيقة بكل الوسائط سواء العراقية منها ام الايرانية وعلى سبيل المثال فانه اوكل مهمة التحرير لقوتين بارزتين في قواتنا هما قوات الحرس الجمهوري وقوات الفيلق السابع ، كما ضمن لهما اسنادا جبارا من قبل قوتنا الجوية العملاقة المنتصرة استراتيجيا وقوتنا البحرية التي ظل شمال الخليج العربي مرهونا بيدها ، فضلا عن وسائل وامكانات احتياطية من اهمها القوة الصاروخية التي ادخلت الرعب في قلوب الاعداء قبل اشهر من معركة الفاو وكذراع طولى حاسمة .

وعلى العموم فان نظرة القائد صدام حسين الى موضوع تميز القوات او تفوقها ينطلق من العوامل المشتركة التالية :

١ ـ في الجانب الفني ، الذي يدرب اكثر وبموجب السياقات الصحيحة للمهام وسياقات مبتكرة لمهام بعينها هو الذي يحقق النجاح الاكبر وعلى اساس ان الجندية الاحسن هي التي تخضع لهذه السياقات لان العراقي واحد ولايوجد لدينا من يقاتل الى جانبنا غير العراقي .

٢ ـ الاعداد الفكري والنفسي للمقاتل . ويقصد به القائد صدام حسين وضوح القضية التي يقاتل من اجلها والتهيؤ للتضحية بتفاصيل تبدأ من القضية الصغيرة (السهر والتعب .. الخ) الى القضية الكبيرة التي هي الاستشهاد .

٣ ـ شخصية الآمر ابتداء من آمر الحضيرة والتي يطلق عليها القائد صدام حسين الشخصية القيادية . وان الفروقات بالقادة تنتج عنها فروقات بالاداء وصدق من قال ان الوحدة العسكرية بقائدها وان المرؤوسين ياخذون معنوياتهم من القادة وليس العكس .

ووفق هذه الحالة فاننا نقول ان معنويات قواتنا التي شاركت بتحرير الفاو قد استمدت بالمحصلة من قائد النصر الرئيس صدام حسين معنوياتها واصرارها واذا كان دأب القائد معروفا وتضحياته معروفة لدى المقاتل والمواطن فانهما لايدخران وسعا في بذل الجد والتضحية دون مقابل . وقد اكدت معارك السنوات الثماني الماضية ان القائد صدام حسين كان دائما في المقدمة ويتواجد حيثما تلتهب الجبهة .. يضع الخطط ويشرف على تنفيذها ويمد المقاتلين بالمعنويات ويدير المعارك بصورة مباشرة .

من جهة اخرى فان للارض اهمية كبيرة بالنسبة لاي عمل عسكري ، اذ ان كل تحليل للمهمة التي يتلقاها القائد ينبغي ان تتم على الارض المحددة لها وبشكل ياخذ بعين الاعتبار تضاريسها وطبيعتها وقد اكدت معارك « رمضان مبارك » مبلغ احاطة القائد صدام حسين بارض المعركة وبكل ما استجد عليها بعد احتلالها من قبل العدو في شباط ١٩٨٦ وهي الفترة التي عزز فيها العدو دفاعاته ووضع خيرة قواته في الفاو نظرا لاهميتها في عدوانه على الامة العربية عامة ودول الخليج العربي خاصة ولعلنا في ضوء النتائج العسكرية الباهرة لتحرير الفاو نستطيع القول ان القائد صدام حسين اتبع في العمل العسكري الاسلوب الفعال الذي سبق وان افترضه الجنرال الفرنسي (بيريه) في كتابه الذكاء والقيم المعنوية في الحرب والذي جاء فيه ..

١ ـ طريقة واضع النظريات الذي يمعن الفكر بالتجارب ويستخرج منها قواعد عامة ويشترك في اعداد العقيدة .

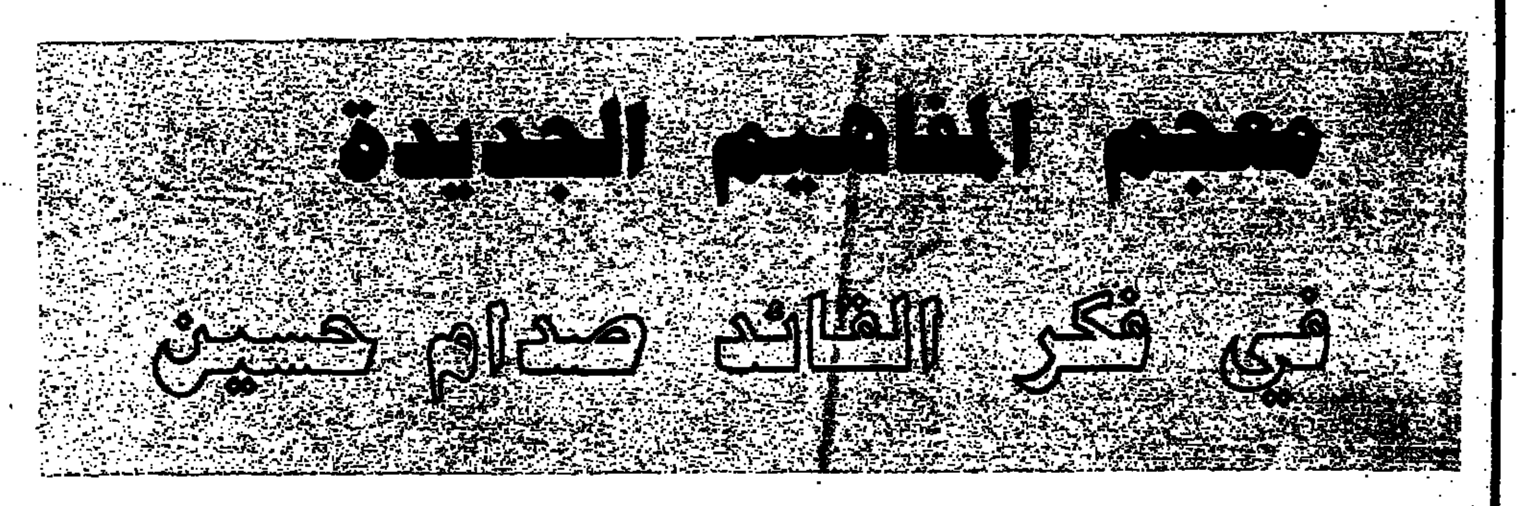
٢ ـ طريقة الطبيب الذي يحلل ويناقش ويزيد المعطيات لحالة خاصة محددة .

٣ ـ طريقة رجل العمل الذي يستنتج ويقرر وينفذ .

وفي ضوء هذا الفكر او هذا الاسلوب استطاع ان يبني استراتيجية دفاعية وهجومية ممزوجة بضربات دفاعية صاعقة تليها عمليات هجومية ذات تقنية حاسمة . وتقوم كل هذه الاستراتيجية على مضمون سياسي شامل تجاه قضية الوطن والامة وعلى اساس ان الدفاع عن العراق هو حماية للجناح الشرقي للوطن العربي من الانهيار وان هزيمة ايران هي هزيمة مشتركة لها وللكيان الصهيوني ولكل اعداء الامة من امريكيين ومستعمرين وعرب جنسية . ولذلك فان تحرير الفاو يمثل معنى تحرير الارض الوطنية من الدنس الاجنبي ومعنى تحرير الذات العربية التي ظلت تعيش تحت وطأة القبول بالاحتلال دون وجود قيادة تؤمن بالتحرير وتتخذه طريقا الى الاستقلال الكامل والوحدة .

وعودة الى موضوع المستقبل . فاذا كانت ثماني سنوات من عمر الحرب قد كشفت مستوى تحضير القيادة للحرب الطويلة واستباق الحوادث قبل وقوعها ومفاجأة العدو في عقر داره وايجاد البدائل لكل حالة ومواصلة البناء بمختلف مناحيه . فان عملية تحرير الفاو قد اكدت مستوى التفكير التنبؤي للقائد صدام حسين في انتزاع الحق العراقي حيث اظهرت المؤشرات ان سيادته كان يحضر لعمل عسكري اذ لاستعادتها بعد ثلاثة شهور من احتلالها وانها ظلت هاجسه وهو يقوم ويشرف ويدير معارك لاتقل اهمية وحسما عن اية معركة كبيرة اخرى شهدتها الحرب .

ولاشك في ان كثيرا من تفصيلات هذه الملحمة المعجزة ستسطر في الوقت المناسب وتظهر بالتالي ذكاء القائد الرمز صدام حسين وفكره الشمولي ونظرته المستقبلية للاحداث ولنهاية الحرب عموما . واذا كان الزمن قد كشف الكثير من دور القائد صدام حسين في بعث مجد الامة من خلال صلابة العراق ووقفته في الحرب فان المستقبل سيكشف ، كما قال القائد للصحفية المصرية سناء السعيد مؤخرا ، ماهو جديد ومؤثر في القدرات العراقية ..



القسم الرابع عشر

محمد صالح عبدالرضا

يتضمن هذا المعجم اهم المفاهيم التي اطلقها القائد المعلم صدام حسين في حياتنا بمختلف جوانبها وآفاقها فشكلت رصيدا خلاقا ضم وصايا القائد وتعاليمه ونظراته المبدعة التي قدمت اجابات مبدئية وحلولا ثورية متوازنة ودقيقة للكثير من مسائل الحياة والانسان ، كما رسمت الملامح العامة لنظرية العمل البعثية في ميادين التطبيق الديمقراطي الاشتراكي وجسدت سمة الربط القائم على وحدة الفكر والممارسة .

وقد قدمها الكاتب ـ معد المعجم ـ بصياغة مكثفة تحافظ على روح المعنى بعد استقصاء لمواضعها ومتابعة لمضامينها في خطب القائد واحاديثه وطروحاته الغنية والعديدة ورتبها حسب حروف الهجاء مشيرا الى مصدر كل مفهوم في حقل الهوامش .

٣٨٩ ـ قيم التراث والعدالة :

تراثنا العريق .. ليس عبئا عليكم وانما هو سلاح اساسي بيدكم لتطبيق منهجكم ان نهج مسلك تحقيق العدالة يختلف بين نظام اشتراكي ونظام رأسمالي وان مسلك تطبيق العدالة يختلف بين نظام اشتراكي وحسب وبين النظام الاشتراكي لحزب البعث العربي الاشتراكي . اننا غير قادرين على ان نتصور من الممكن لقاض ان يكون معاديا لنظرية حزب البعث العربي الاشتراكي او يستخف بالتراث وبقيمه الاساسية والجوهرية وبامكانه ان يصبح قاضيا عادلا في هذا المجتمع .(٣٨٩)

٣٩٠ ـ القيم الجديدة للثورة :

قيم العمل والدأب على العمل والروحية الجديدة التي يتعامل بها المواطن مع الدولة ومع المواطن الآخر والعلاقات الديمقراطية الجديدة وانحسار الكثير من الامراض الاجتماعية للمجتمع القديم هي القيم الجديدة وهي نتائج جدية ومعنوية للتحولات المادية والاجتماعية والاقتصادية يتوجب ان نحرص على ابرازها بالشكل الذي يعزز في ذهن المواطن قيمة الجانب المعنوي والاخلاقي لمسيرة الثورة ويزيدها وضوحا .(٣٩٠)

٣٩١ ـ القيم العليا والمرأة :

نحن في مجتمع نريد دائما ان نكون في حياتنا ضمن القيم العليا الافضل لكن كمسؤولين لابد ان نفهم لماذا اي بمعنى نفسر لكي نقول كيف نصبح افضل ، انا ارى الناس ومن اعمق الدروس التي تفيد في الحياة بعيني في المسؤولية هم الناس الاعتياديون الذين يتكلمون على سجيتهم والذين ينتقدون على سجيتهم ويقبلون بعمق ويرفضون بدون خبث .. هؤلاء نموذج رائع ولذلك فالانسان يفهم منهم امورا كثيرة . من الامور التي تعاون المرأة في العمل والانجاب وفي امور اخرى ان تقبل في مرحلة من حياتها ان تكون جزءا من عائلة ثلاث او اربع او خمس سنوات .(٣٩١)

٣٩٢ ـ قيم المقاتلين :

ان قيم المقاتلين وان كانت هي جزء من قيم الشعب لكنها تتميز في جوانبها بصيغ التطبيق عن غير المقاتلين لانها مغمسة بالدم ومعبر فيها عن الوطنية بكل معانيها العميقة والاصيلة وعن قيم الرجال بكل معانيها الاصيلة معبر عنها في ساحة العمليات ومعبر عنها من فوهة المدفع والبندقية وان كانت جزءا من قيم الشعب العراقي للمرحلة التي نعيشها والتي نخطط لان تعيش الاجيال قيمها من بعدنا كذلك تتميز لانها تعبر عنها بكل معاني التعبير الاصيل بهذه الظروف الممزوجة بالدم .(٣٩٢)

٣٩٣ ـ كتابة التاريخ :

نحن نريد ان يكتب التاريخ بما يقوي اعتزاز المواطن بتاريخ شعبه وامته ويكون مصدر الهام رئيسيا في عمله وابداعه وتضحيته وفي الوقت نفسه عندما نتحدث عن التاريخ ودور الشعب فيه علينا ان لانغفل او ننسى الجانب المعنوي الذي يدفع المواطنين الى التضحية والفداء والانتصار للخير ومناهضة الشر لكي يسجل التاريخ اسماءهم واسفارهم في مكان بارز مما يستوجب ان لايغفل دور الابطال في التاريخ تحت ستار ابراز دور الجماهير .(٣٩٣)

٣٩٤ ـ الكرامة في المقدمة :

العراقيون منذ زمن بعيد جدا وفي كل التاريخ الذي نقرأه يضعون الكرامة في المقدمة .. ولكن هنالك فرقا بين ان يتصرف المرء على اساس نظرة احادية لكرامة او نظرة منفردة وبين ان يتصرف تجاهها بانها الصفة الجماعية المطلوبة للجميع وليس لفرد واحد او مجموعة افراد في المجتمع .(٣٩٤)

٣٩٥ ـ الكرامة قبل الخبز :

الشعوب الواعية الناضجة لاتضع الخبز قبل الكرامة وانما تضع الكرامة قبل الخبز ، والعراقيون كانوا هكذا على مر الزمن رغم ان الخبز بكل معانيه المريحة تتوفر للعراقيين الان وفي المستقبل بعون الله ، حاربوا البناء قبل ان يحاربوا الانسان ، بل حاربوا الانسان لانه يبني ولانه صار انسانا جديدا في العراق ولذلك تجدوننا نصر على البناء في الوقت الذي نقاتل لان الكثير من عوامل الحرب والعدوان سببها هو ايقاف البناء في العراق .(٣٩٥)

٣٩٦ ـ كرامة المواطن :

العراقيون الان كل منهم يقطف ثمار المجموع وكل المجموع يقطفون ثمار المفردات ضمن المجموع .. علينا ان نحافظ على بعضنا اي ان نعتز ونرعى الانسان العراقي ونحافظ على كرامته وننميها .. وهذا ثمن تأكيد الحزب على بناء الكرامة عند العراقي لانه كان يدرك منذ البدء انه ليس بامكان اي انسان ان يدافع عن كرامة الامة في الوقت الذي يخسر كرامته وليس بامكان اي انسان ان يدافع عن كرامته وعن كرامة شعبه عندما يستهين بكرامته او حتى عندما يستهان بكرامته .(٣٩٦)

٣٩٧ ـ الكسب الواضح :

يجب ان يكون شعارنا الدائم « اكسب صديقك بالنية لكي لاتخسره بالغموض » ويجب على الحزب الثوري ان يدافع عن اصدقائه وعن جمهوره حتى بالسلاح ولا يرتج ولا يتردد في اختيار من يكسب ومن يفقد او يخسر وان تكون مقاييسه لهذا الغرض واضحة ومبدئية ، وينبغي الا ندفع الى صفوف الاعداء كل من نستطيع كسبه كسبا صميميا ولكن من يصر على ان يكون ضمن صفوف الاعداء فليذهب غير مأسوف عليه .(٣٩٧)

٣٩٨ ـ كشف اساليب الاعداء :

ان الاساس الذي يجب ان ننطلق منه في مواجهة الاعداء هو الالتصاق الصميم بالجماهير وكشف اساليب الاعداء وتحديد المعلومات والحقائق ووضعها امام الشعب وتسليط الضوء عليها وفضح اغراضها باساليب مباشرة او غير مباشرة وعلى اساس اختيار الاساليب الاكثر تأثيرا واهم ماينبغي ان نبدأ به هو تحصين عوائلنا واصدقائنا ومعارفنا ازاء فعل التيارات المضادة واعتبار هذا من الواجبات النضالية الاساسية .(٣٩٨)

٣٩٩ ـ الكفاءات الكاذبة :

انهم من النمط الملمع الذي يوصف باللسان اللبق والقادر على اختيار ورصف العبارات وحفظ المصطلحات من دون ان يقدم نتائج جدية على مستوى التطبيق العملي وغالبا مايفشل بامتحان التطبيق العملي للمبادىء النظرية ، عندما ازيحت الاغطية الثقيلة ووضعت الصلاحيات ضمن ميادينها وسياقاتها الصحيحة ظهرت الكفاءة الحقيقية لتعزل الكفاءات الكاذبة ، ان كشف الكفاءات الكاذبة ليس هدفا بحد ذاته وانما هو حالة لابد منها لياخذ كل دوره والى المدى القادر على تأديته .(٣٩٩)

٤٠٠ ـ الكفاءة والاخلاص :

ان الحزبيين في مسؤوليات الدولة يجب ان يعملوا بموضوعية وكفاءة وعدالة ويطبقوا البرامج والقوانين والتعليمات المكلفين بتطبيقها بجدية وحرص على اساس ان العناصر المعادية او غير الموالية والعناصر الكسولة يجب ان تتضاءل في مناطق عملهم او دوائر مسؤولياتهم مع الزمن ، وان معدلات الاخلاص والكفاءة في الوسط الذي يعمل فيه الحزبيون ان تزداد مع الزمن .(٤٠٠) ..

٤٠١ ـ الكلام والعمل :

اذا كان كلامنا طيبا وملمعا يمكن ان يقال يوما او يومين عنه ان هذا الكلام جيد ولكن بعد اسبوع يكشف الشعب هذا الكلام بانه زائف مالم يكن مدعما وقبله يتقدم عليه العمل الذي بمستواه ، فاذا ماقيل الكلام بمستوى اقل من العمل تكون هذه الحالة المحبذة عند العراقيين ... واذا ماقيل الكلام بمستوى العمل فهي تكون الحالة التي لايرفضها العراقيون ، واذا كان الكلام اكثر من العمل فهي الحالة التي يرفضها العراق ولايقبل بها(٤٠١) ..

٤٠٢ ـ الكيان القوي في الحياة الاجتماعية :

الزوج الذي لاياخذ دورا قياديا سوف لايملأ عيوننا ولايقوم بواجباته بصورة صحيحة بكل هذا لابد ان نحرص على ان نزنها بطريقة صحيحة في القوانين وفي التعليمات واهم من كل القوانين والتعليمات رغم اهميتها كما قلت وفي علاقاتنا اليومية مع بعض ،، الزوج الذي يفشل في ان يعطي زوجته كيانها وشخصيتها ويرى انه لايستطيع يشعر بنفسه الا عندما يتسلط عليها هذا الزوج الصغير هذا كيان صغير ومهزوز لان الصحيح هو ان يتعامل معها ككيان بين وله دور وهو كذلك كيان بين وله دور هذا هو الكيان المتوازن والقوي والصحيح في الحياة الاجتماعية(٤٠٢) ..

٤٠٣ ـ كيفية تصميم السياسة :

ان الجهات المعنية بتقرير السياسة ، ومهما يكن مستوى العاملين فيها قياديا او على مستوى آخر ، تعتمد على وسطين اساسيين وسط المفكرين والمخططين الستراتيجيين والوسط المرتبط ارتباطا مباشرا او تفصيليا بالمجتمع والبيئة لذا يتوجب على الذين يشاركون بتصميم السياسة ان لاينقطعوا عن هذين الوسطين ، وسط المفكرين والمحللين والوسط الذي يتعامل مع المجتمع والبيئة بشكل مباشر وتفصيلي ولابد من اخذ الظاهرة او الموضوعات التي يشخصها الوسط المباشر والاستفادة منها ..(٤٠٣) ..

● حـرف الميـم

٤٠٤ ـ الماضي محفز للعطاء :

علينا الا نجعل من الماضي متكأ للاعتماد عليه ، بل ان نجعل من الماضي النضالي محفزا لخاصية العطاء المتجددة ، وان تكون هذه الخاصية متجانسة وفعالة لاغراض التطور مع المرحلة الراهنة وبصيغ متقدمة ، فالمناضل الذي يحفزه تاريخه النضالي للمضي بالعمل الى امام عليه ان يستخدم الخواص المطلوبة والمتطورة للمرحلة الجديدة بالاضافة الى التاريخ النضالي لكي يتفوق بخواص المرحلة الجديدة المطلوبة على اقرانه كما تفوق على آخرين في ظروف العمل السري ..(٤٠٤) ..

■ الهوامش :

٣٨٩ ـ كراس ((المفهوم البعثي للقانون والعدالة)) ص ٢٣ ..
٣٩٠ ـ كراس ((الثورة والتربية الوطنية)) ص ٧١ ..
٣٩١ ـ حديث سيادته خلال لقائه برئيسة وعضوات المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق ـ جريدة الثورة ليوم ١٩٨٧/٣/٩ ..
٣٩٢ ـ حديث سيادته الى عدد من الآمرين والضباط في ١٩٨٤/٤/٢٤ ..
٣٩٣ ـ كراس ((الثورة والتربية الوطنية)) ص ١٩ ..
٣٩٤ ـ حديث سيادته خلال استقباله عددا من رجال الدين في ١٩٨٢/٧/١٠ ..
٣٩٥ ـ حديث سيادته الى مجموعة من المواطنين الذين اسهموا باموالهم في المجهود الحربي في ١٩٨٢/٤/٢٠ ..
٣٩٦ ـ حديث سيادته مع المحافظين في ١٩٨١/١/١٤ ..
٣٩٧ ـ كراس ((موضوعات في الثورة والنضال القومي)) ص ٧٤ ..
٣٩٨ ـ كلمة سيادته في المؤتمر القطري التاسع للحزب ـ بغداد ١٩٨٢/٦/٢٤ ..
٣٩٩ ـ حديث سيادته مع محافظي النجف وميسان وكربلاء في ١٩٨٧/٦/٧ ـ جريدة الثورة ليوم ١٩٨٧/٧/١٢ ..
٤٠٠ ـ كلمة سيادته في المؤتمر القطري التاسع للحزب ـ بغداد ١٩٨٢/٦/٢٤ ..
٤٠١ ـ حديث سيادته مع المحافظين في ١٩٨١/١/١٤ ..
٤٠٢ ـ حديث سيادته خلال استقباله رئيسة وعضوات المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق ـ جريدة الثورة ليوم ١٩٨٦/٥/٤ ..
٤٠٣ ـ كراس ((العراق والسياسة الدولية)) ص ٩ ..
٤٠٤ ـ كراس ((الشباب الصحيح طريق الثورة الصحيحة)) ص ٥ ..

النظام الايراني .. المأزق والحل

محمد حجازي

جاءت عمليات «توكلنا على الله» بعد عمليات «رمضان مبارك» لتحرر الارض العراقية العربية التي استهدف العدو الايراني باحتلالها الوثوب الى البصرة الصامدة من الجنوب والشرق لاحتلالها هي وجنوب العراق ثم الاندفاع نحو دول مجلس التعاون الخليجي لوضعها تحت الهيمنة الايرانية الصهيونية .

ومثلت هاتان الملحمتان وهما عمليتان عسكريتان نموذجيتان متكاملتان من نوع المعارك التاريخية الحاسمة ، اقسى هزيمة مذلة لحقت بحكام ايران الخائبين حلفاء الصهاينة منذ بداية الحرب وحتى الان .. فحجم هزيمة حكام ايران في ملحمتي الفاو والشلامجة ، وفي الستة الثامنة من الحرب ، كبير للغاية وليس له مثيل واصداؤها وتفاعلاتها داخل ايران وفي المنطقة وفي العالم وابعادها العسكرية والسياسية والاقتصادية والنفسية يصعب التكهن بمداها الكامل ..

واتى تحرير الفاو ثم الشلامجة بهذه السرعة القياسية وبهذا الفاصل الزمني الضئيل بين الملحمتين ليؤكد بقوة ليس تعاظم اقتدار العراق المنتصر فحسب ، بل ايضا امساكه وبثبات بعنصر المبادأة في الحرب واشر تحولا حاسما في مجراها والدخول في مرحلة جديدة من مراحلها هي بالفعل بداية النهاية .

كما ان هذه السرعة الكبيرة في حسم ملحمتي الفاو والشلامجة اشرت عمق واتساع الانهيار الايراني الشامل ماديا ومعنويا والاختراق النفسي والسياسي النافذ للجسد الايراني المثخن بالجروح .. حيث قلصت هاتان الهزيمتان الى درجة كبيرة للغاية قدرة النظام الايراني المادية والمعنوية على مواصلة الحرب والعدوان وتحقيق اهدافه الشريرة .

ودفعت هزيمتا الفاو والشلامجة المدويتان الى السطح بكافة ازمات ايران السياسية والاقتصادية والعسكرية والتعبوية والاجتماعية والاخلاقية واستكملت فقدان النظام الايراني لسيطرته وابرزت مدى عجز مؤسساته وبنيانه الداخلي .. وتزايدت ، في الداخل والخارج ، عزلة حكام ايران الذين تعصف بهم الصراعات والانقسامات .. واجتاحت التظاهرات والاشتباكات العديد من المدن الايرانية الرئيسية مثل تبريز وشيراز واصفهان تدعو الى وقف الحرب ضد العراق .. وتحول بعض هذه التظاهرات الى مصادمات بين المتظاهرين الذين كانوا يهتفون بسقوط خميني وبين حرس الدجال مما اثار بشدة قلق النظام وضاعف من حذره من تطور هذه التظاهرات وما يرافقها من مصادمات .. حتى ان خميني اضطر الى الغاء تظاهرات كان من المقرر ان يقوم بها الموالون له في طهران خوفا من وقوع مزيد من الاشتباكات .

في ظل هذا الانهيار الايراني الشامل سياسيا وعسكريا واقتصاديا وتعبويا واجتماعيا ونفسيا وفي كافة المجالات تخلى خميني عن منصب القائد العام للقوات المسلحة الايرانية وعين رفسنجاني قائدا عاما بديلا له .

ولاجدال في ان هذا التطور يحمل دلالتين اساسيتين :

اولاهما : فقدان الامل في وضع ميئوس منه وهو ماعبر عنه خميني في قراره الموجه الى رفسنجاني باعترافه بفشل قواته وعدم قدرتها على احراز اي نصر في حربها ضد العراق . وايضا انعدام الانسجام وفقدان التنسيق والوحدة بين الجيش والحرس وقوات الامن وتدني معنويات الجيش والحرس وفشل الاجهزة الدعائية الايرانية داخل القوات الايرانية .

كما اشار خميني في حيثيات قراره بتعيين رفسنجاني الى اتساع المعارضة الشعبية والعسكرية ضد استمرار الحرب .

اما الدلالة الثانية لتعيين رفسنجاني فهي الاحتدام الشديد لصراع مراكز القوى على السلطة والتهيؤ لمرحلة ما بعد خميني بتصفية مراكز النفوذ بين المتنافسين على خلافته .. فالذي رشح رفسنجاني لهذا المنصب هو خصمه ومنافسه السابق خامنئي رئيس جمهورية النظام وحليفه حاليا في مواجهة رجل النظام القوي ونجمه الصاعد علي اكبر محتشمي وزير الداخلية .. حيث وجه خامنئي ، الذي يطمح الى تجديد ولايته من خلال انتخابات رئاسة الجمهورية التي ستجرى هذا العام ، رسالة الى خميني اقترح فيها تنصيب رفسنجاني قائدا عاما للقوات المسلحة واناطة جميع الامور المتعلقة بالقوات المسلحة والجيش والحرس والدرك والعمليات والاسناد وغيرها الى شخص مفوض واحد .

ليس هذا فحسب بل طلب خامنئي ايضا في مقترحه من خميني ان يكلف رفسنجاني بتسيير الامور عن كثب وبحزم وان تتبع له محكمة القوات العسكرية في تعقيب المعارضين لنهجه .

الا ان الاكيد هو ان خميني يستهدف من خلال وضع كل الشؤون العسكرية والسياسية والامنية والاعلامية والاقتصادية والصناعية والتعبوية في قبضة رفسنجاني ان يجرب محاولة يائسة للابقاء على نظامه من خلال اطلاق يد رفسنجاني لتحميل عدد من مسؤولي النظام مسؤولية الهزائم الاخيرة في الفاو وشرق البصرة ثم تصفيتهم ككباش فداء لبقاء النظام والاستمرار في مواصلة الحرب والعدوان .

وفي اول تصريح له بعد تعيينه في موقعه الجديد اعترف رفسنجاني بالقدرات العسكرية العراقية القادرة على تحقيق انتصارات دائمة على قوات نظامه ، وبرر هزيمتها بان منشآت ومعدات النظام العسكرية لم تعمل بسبب عدم القدرة على توفير المواد الاحتياطية لها . ثم هون من شان هزيمة نظامه في عمليات «رمضان مبارك» و «توكلنا على الله» وتبجح بوصفهما بالحادثتين المرتين اللتين وقعتا من الممكن ان تتكررا عاجلا ام اجلا .

وسواء اكان خامنئي يستهدف برسالته الى خميني خيرا او شرا برفسنجاني .. وسواء اكانت اقتراحاته التي اخذ بها خميني بمبادرة منه او انها جزء من سيناريو اعده خميني نفسه فان الاكيد هو ان الدجال يستهدف من هذا الاجراء التخلص من مسؤولية هزائم الفاو والشلامجة المذلة وتحميلها لمجموعة من كباش الفداء كان اولهم سهرابي رئيس اركان الجيش ولن يكون اخرهم محسن رضائي الذي اعترف عبر شاشة التلفزيون بارتكابه اخطاء كلفت ايران الكثير .

وبهذا الصدد شبهت وكالة يونايتدبرس الاميركية ظهور رضائي على شاشة التليفزيون باعترافات سابقة في مناسبات مختلفة ومشابهة ادلى بها كل من صادق قطب زاده وزير الخارجية الاسبق ومهدي هاشمي مدير مكتب منتظري حيث تم في مابعد اعدامهما .

وجنبا الى جنب مع ارهاب المعارضين لمواصلة الحرب ضد العراق وبدء حملة واسعة من القمع لمطاردة الفارين من الجندية .. فمن الواضح ان رفسنجاني قد بدأ بالفعل استثمار السلطات الكبيرة المنوطة به ليس فقط في تقديم كباش الفداء ، بل ايضا بوضع رجاله واتباعه الموثوق بهم في المواقع المهمة الحساسة التي خلت بازاحتهم .

المهم في الامر انه لا رفسنجاني ولاغير رفسنجاني قادر على مواصلة مشروع خميني المستحيل لاستمرار الحرب ومحاولة احتلال العراق ولامخرج لرفسنجاني او غيره الا بالقبول بالسلام وحسن الجوار .

ودون شك فان مستقبل رفسنجاني نفسه في هذه اللعبة الخطرة يتوقف الى حد كبير على سلوكه من الآن فصاعدا .. في حالة ان ياخذ تكليف خميني له على محمل الجد وفي هذه الحالة فان الفشل الاكيد بانتظاره ، وهو المبرر المطلوب ليكون ، في مرحلة لاحقة ، كبش فداء جديدا .

واما ان يستثمر رفسنجاني الوقت بفعالية كبيرة ويعيد ترتيب تحالفاته بسرعة وسرية وتكتم شديدين للتخلص من خميني نفسه بسيناريو معد بعناية ثم ينحو منحى واقعيا ويتجه في تطور اخر نحو القبول بالسلام .. المخرج الوحيد لمأزق النظام الايراني .. وفي هذه الحال سيكون رفسنجاني ـ دون منازع ـ رجل ايران الاول وليس مجرد كبير زبانية خميني الذي يتم اعداده لتحمل اوزار المرحلة الراهنة ومسؤولية الهزائم المقبلة ليكون كبش فداء اخر لبدء مرحلة جديدة في مسلسل خميني الدموي .

ازاحة الستار عن صورة كبيرة للقائد زينت واجهة مقر فرع خالد للاتحاد الوطني

ازاح الرفيق امين سر قيادة فرع خالد للحزب الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة مقر فرع خالد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

واقيم احتفال بالمناسبة القى فيه السيد رئيس فرع الاتحاد كلمة حيا فيها انتصارات جيشنا المقدام في ملحمة محمد رسول الله التي حرر فيها جندنا الميامين رواقم ستراتيجية سبق وان احتلها العدو الايراني لدى احتلاله لمنطقة حلبجة .

كما حيا معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله وتحرير ابطال الحرس الجمهوري والفيلقين الثالث والسابع ارض الفاو والشلامجة من براثن العدوان الايراني الصهيوني .

وعاهد على بقاء طلبة وشباب وطلائع الفرع رهن اشارة القائد المنصور صدام حسين مؤكدا حبهم وولاءهم المطلق لقيادته التاريخية الفذة .

بعد ذلك استعرضت كراديس من الطلبة والطلائع والشباب من امام الرفيق امين سر فرع خالد للحزب ايذانا ببدء تنفيذ مفردات الخطة الصيفية لفرع الاتحاد .

نقابة الصحفيين تتلقى عددا كبيرا من باقات الورود بمناسبة عيد الصحافة

تلقت نقابة الصحفيين العراقيين امس باقة ورد من السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء لمناسبة العيد التاسع عشر بعد المئة للصحافة العراقية .

كما تلقت النقابة بهذه المناسبة باقات ورود من السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية والرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام .

وتلقت باقات مماثلة من السادة سامال مجيد فرج وزير التخطيط ومحمد مهدي صالح وزير التجارة وعصام عبدالرحيم وزير النفط واكرم عبدالقادر وزير العدل والعميد حسين كامل مدير هيئة التصنيع العسكري وزير الصناعة والمعادن وكالة وخالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد ومدير جهاز المخابرات وهاني وهيب السكرتير الصحفي والاعلامي للسيد الرئيس وتايه عبدالكريم محافظ ميسان ومدير الامن العام .

كما تلقت النقابة باقات ورود من الرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القومية للحزب والسادة وكيل وزارة الاسكان والتعمير ورئيس جامعة بغداد والمكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني واتحاد الصحفيين العرب والاتحاد العام لنساء العراق

والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية ورئيس تحرير جريدة الاتحاد ومجلة الصناعة ودار المأمون والثقافة والنشر الكردية وثقافة الاطفال والخطوط الجوية العراقية .

موعد توزيع الوجبة الثالثة من مبالغ الزكاة

توزع في نهاية الشهر الحالي الوجبة الثالثة من مبالغ الزكاة على مستحقيها من المواطنين

وابلغ السيد احمد خضر الناصري مدير صندوق الزكاة وكالة الانباء العراقية ان هذه الوجبة تمثل ستون الف دينار سيتم توزيعها على (٥٠٠) عائلة بمعدل (١٠٠ - ٢٠٠) دينار لكل عائلة قدمت استمارتها قبل الثامن عشر من الشهر الحالي

واجمل مبالغ الوجبات الثلاثة بـ (١٨٢) الف دينار حيث وزعت الوجبة الاولى قبل شهر رمضان والثانية قبل عيد الفطر المبارك

ودعا مدير الصندوق المسلمين من الموسرين الى المساهمة في دعم هذا الصندوق وتأدية الزكاة .

واوضح ان وزارة الاوقاف والشؤون الدينية خصصت مراكز لتسلم التبرعات يوميا في ديوانها وفي مديريات الاوقاف ببغداد والمحافظات

ويذكر ان الصندوق يقوم بتوزيع الاموال على مستحقيها وفقا للاوجه الشرعية المقررة لها .

ندوة علمية بوزارة التخطيط

عقدت في وزارة التخطيط امس ندوة علمية لمناقشة الدراسة الخاصة بالاسعار والعلاقات التشابكية في الاقتصاد العراقي التي اعدتها الوزارة في ضوء التوجيهات الرامية الى بحث ومعالجة القضايا التخطيطية والتنموية .

وتبحث الدراسة في العلاقة بين الاسعار والتشابكات القطاعية والاطار النظري الاساسي لها ومفهوم الترابطات القطاعية واستعراض طرق القياس الشائعة لهذه الترابطات والخواص الاساسية للنماذج السعرية . وشارك في الندوة السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط وعدد من المختصين في الوزارات المعنية والجامعات .

منتدى للطلبة والشباب في اربيل

قرر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع اربيل افتتاح منتدى للطلبة والشباب بمركز المحافظة في العشرين من الشهر الحالي لممارسة النشاطات الثقافية والعلمية والفنية والرياضية المختلفة .

السيد عزة ابراهيم يبعث باقة ورد الى نقابة الصحفيين

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة ورد الى نقابة الصحفيين لمناسبة العيد التاسع عشر بعد المئة للصحافة العراقية .

واع

وزير الثقافة والاعلام يوزع الهدايا على عدد من رواد الصحافة العراقية ويفتتح معرضين للكاريكاتير والخط



وزع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في احتفال اقيم امس هدايا تكريمية على وجبة جديدة من رواد الصحافة العراقية لمناسبة الذكرى التاسعة عشرة بعد المئة لعيد الصحافة العراقية التي صادفت امس .

وشمل التكريم كلا من السادة سعد قاسم حمودي والياس وزير وامري سليم والبير الياس واسماعيل الربيعي وحمادي الناهي وحافظ القباني وحازم بك وجوزيف ملكون ودره عبدالوهاب ورشيد الرماحي وزكي السعدون وزهير احمد القيسي وسليم طه التكريتي وسلوى زكو وشاكر السكري وضياء حسن وعبدالوهاب بلال وعباس علوان الصالح وغازي العياش وفاضل العاني وفرات الجواهري ومجيب حسون ومحمود الجندي ومعاذ عبدالرحيم ومالك المقدادي ومالك البكري ومحسن حسين ونصار الصياح وناصر جرجيس ويوسف عويد .

كما تم توزيع الجوائز للفائزين المشاركين في المسابقة السنوية للفنون الصحفية في حقول العمود والتحقيق والمقابلة والدراسة والمقالة وتحقيق المعركة الميداني والكاريكاتير والتصوير والتصميم والخبر الصحفي الى جانب تكريم عدد من رسامي الكاريكاتير والمصورين الفوتوغرافيين الصحفيين .

من جهة اخرى افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس بهذه المناسبة معرضين الاول للكاريكاتير والثاني للخط العربي

وضم المعرض الاول الذي اقامته نقابة الصحفيين العراقيين في المتحف الوطني للفن الحديث (٥٣) لوحة لاربعة عشر فنانا وفنانة في مجال الكاريكاتير عكست انتصارات جيش العراق الباسل في ملاحم تحرير الفاو والشلامجة وشرق البصرة ودحر العدو الايراني المجرد وطرده من ارض العراق الطاهرة الى جانب رسوم تعالج موضوعات حياتية وانسانية متنوعة

واشتمل المعرض الثاني الذي اقيم في قاعة التحرير على (٢٥) لوحة فنية في الخط العربي من تنفيذ الفنان حميد السعدي

وحضر افتتاح المعرضين وحفل التكريم نقيب الصحفيين العراقيين ورئيس الاتحاد العام للصحفيين العرب وعدد من مسؤولي المؤسسات الصحفية وجمهور من الصحفيين .

ومن جهة ثانية اقام الاتحاد العام لنساء العراق امس احتفالا مركزيا بهذه المناسبة عرضت خلاله افلام وثائقية عن دور المرأة في عملية التنمية والبناء والدفاع عن الوطن .

ووزع السيد نقيب الصحفيين العراقيين خلال الاحتفال الهدايا التقديرية على عدد من الصحفيات العراقيات المبدعات .

وجددت الاسرة الصحفية في مدينة المدن محافظة البصرة الباسلة عهد الحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحيت انتصارات جند العراق العظيم في ملاحم البطولة والفداء ضد العدوان الايراني الصهيوني .

واحتفاء بهذه المناسبة افتتح في المحافظة معرض الملصق السياسي الذي جسدت ملصقاته الـ (٢٥) الانتصارات التي سطرها جند العراق الابطال في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله والتفاف جماهير شعبنا حول القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس صدام حسين

وقامت نقابة الصحفيين فرع البصرة بهذه المناسبة بتنظيم زيارة الى متحف شهداء القصف المعادي وجبهة الفيلق الثالث لتقديم التهاني لمقاتلي الفيلق الشجعان بانتصاراتهم على قوات العدو الايراني الصهيوني

وفد مدينة البصرة يتوجه الى موسكو

غادر بغداد في طريقه الى موسكو السيد انور سعيد عمر الحديثي محافظ البصرة على راس وفد في زيارة لمدينة باكو عاصمة جمهورية اذربيجان السوفيتية تستغرق عدة ايام

ويجري المحافظ لقاءات مع نظيره في مدينة باكو بهدف تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين البصرة مدينة المدن ومدينة باكو

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل سفير السودان في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد محمد احمد ميرغني سفير السودان في بغداد .

مبعوث القيادة السوفيتية يغادر بغداد

غادر بغداد امس السيد ميخائيل ستنكو مبعوث القيادة السوفيتية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بعد زيارة للعراق استغرقت عدة ايام ..

ونقل السيد ستنكو الى السيد الرئيس القائد رسالة من القيادة السوفيتية تضمنت عرضا للقمة السوفيتية الاميركية التي عقدت في موسكو مؤخرا والاتفاقات التي تم التوصل اليها في هذه القمة في قضايا نزع السلاح بصورة خاصة والقضايا الاقليمية بصورة عامة ..

٦ طوابع بريدية تجسد انتصاراتنا

قررت المنشأة العامة للاتصالات والبريد اصدار ستة طوابع بريدية تجسد انتصارات قواتنا المسلحة البطلة في تحرير الفاو .

وابلغ المدير العام للمنشأة وكالة الانباء العراقية ان ثلاثة من هذه الطوابع تجسد قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين لعملية رمضان مبارك واجتماع سيادته بالقادة العسكريين الميدانيين ونص لبيان القيادة العامة للقوات المسلحة الذي كتبه سيادته بيده بينما تعبر الطوابع الثلاثة الاخرى عن روح النصر بتحرير الفاو وربطها بتحرير فلسطين ووقوف الجندي العراقي الباسل لحماية البوابة الشرقية للوطن العربي واجتثاث كل اشكال العدوان من الارض العراقية والعربية .

واضاف لقد حددت قياسات الطوابع ١٥×٢٠ سنتمترا وبالوان مناسبة وجيدة .

ويذكر ان المنشأة سبق ان اصدرت طوابع لمناسبة قيام رجال التصنيع العسكري بصنع صاروخ الحسين وكذلك لمناسبة قيام العدو الايراني المجرم بقصف مدرسة بلاط الشهداء بالصواريخ .

واع

في احتفال جماهيري حاشد

زراعة اشجار النخيل والزيتون بمكان الجريمة الايرانية النكراء في قرية العوجة

شهدت قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين امس اوسع حملة لزراعة اشجار النخيل والزيتون في المكان الذي اسقطت فيه الطائرة الايرانية المعادية حمولتها اثناء تنفيذها عمليتها الاجرامية الجبانة التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واقيم بهذه المناسبة احتفال جماهيري شارك فيه الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد محمد زمام عبد الرزاق محافظ صلاح الدين والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع صلاح الدين للحزب وجمهور غفير من المواطنين الذين توافدوا الى قرية العوجة من القصبة ونواحي وقرى محافظة صلاح الدين .

والقى السيد المحافظ كلمة في الحشد الجماهيري استعرض فيها الجرائم البشعة التي ارتكبها الفرس المجوس عبر التاريخ .

وقال ان جماهير محافظة صلاح الدين جاءت اليوم تسعى الى قرية العوجة لتحول الارض الطيبة الى ظلال وارفة معلنة استعدادها الدائم للاستشهاد من اجل رفعة الوطن وعزته ومطالبة بالثار من العدو الايراني المجرم على هذه الجريمة التي يضيفها الى مسلسل جرائمه البشعة .

وعبرت جماهير المحافظة في هتافاتها واهازيجها عن ولائها المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازها وفخرها بانتصارات جند الحق جند العراق الميامين على قوى البغي والعدوان في ايران .

ورفعت الجماهير في ختام الحفل وثيقة عهد مكتوبة بالدم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدت فيها سيادته على البقاء جنودا خلف قيادته الفذة من اجل عز العراق المنتصر .

برنامج عمل صيفي لطلبة وشباب ميسان

ميسان - مراسل « الثورة » :

اقر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع ميسان برنامج العمل الصيفي للطلائع والطلبة والشباب خلال العطلة الصيفية .

وتقرر في الاجتماع الذي عقده الاتحاد لهذا الغرض تنفيذ سبعة معسكرات شاملة في مواقع العمل

ممارسة في الدفاع المدني

نفذت ادارة شركة انتاج الالبسة الجاهزة في المحمودية ولجان الدفاع المدني المشكلة فيها ممارسة واسعة في الدفاع المدني باشراف مديرية الدفاع المدني للمحافظة الثانية بابل ..

وقال السيد امجد نايف عزيز المدير المفوض للشركة بان هذه الممارسة جاءت لتطوير قابليات الاجهزة المختصة في لجان الدفاع المدني وتقويم دورها في الحالات الطارئة .

واضاف ان الممارسة شملت اطفاء الحرائق واجراء عمليات الانقاذ والانذار المبكر واجراء كافة العمليات التي يمكن ان تحصل في حال تعرض الشركة لاي من المخاطر .

اسبوع ثقافي عراقي في القاهرة

يبدأ في القاهرة يوم الثلاثاء المقبل اسبوع ثقافي عراقي.

ويتضمن الاسبوع العراقي الذي ينظمه المجلس الوطني بالتعاون مع البرلمان المصري فعاليات ثقافية وفنية متنوعة تتخللها عدد من المحاضرات تتناول ابعاد الحرب العراقية الايرانية والتجربة

الديمقراطية العراقية ودور المجلس الوطني في تعميقها ومكانة المرأة في المجتمع والنهضة الثقافية والعلاقات العراقية - المصرية كما سيلقي احد رجال الدين العراقيين خطبة الجمعة في احد جوامع القاهرة .

وستقام خلال الاسبوع ثلاثة معارض الاول فوتوغرافي يضم صورا للسيد الرئيس القائد صدام حسين وجولاته الميدانية في جبهات القتال وتفقد سيادته الحالة المعيشية للاسرة العراقية والثاني للكتاب العراقي في مجالات الادب والعلوم والتاريخ والدين وغيرها والثالث للفن التشكيلي .

وسيحيي عدد من الشعراء العراقيين والمصريين امسية شعرية اضافة الى عرض خمسة افلام روائية عراقية .

جمعية حقوق الانسان تحيي انتصاراتنا

حيت جمعية حقوق الانسان في العراق انتصارات ابطال القوات المسلحة في عمليتي رمضان مبارك وتوكلنا على الله .

وعاهدت الجمعية في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام مؤتمرها الانتخابي على البذل والعطاء من اجل عزة الوطن ورفعته وانتخبت الجمعية خلال المؤتمر الذي عقد مساء امس الاول السيد رياض عزيز هادي رئيسا لها وثمانية اعضاء لهيئتها الادارية بينهم نائبان وامين سر اضافة الى اقرار التقريرين الاداري والمالي

احتفال في نينوى بعيد الصحافة

نينوى - مراسل « الثورة » :

حيت الاسرة الصحفية في المحافظة الاولى نينوى الانتصارات الملحمية العظيمة في معارك الفيلق الثالث والفيلق الاول الباسل لتحرير رواقمنا الشماء في قاطع السليمانية في معركة محمد رسول الله المظفرة .

وجدد صحفيو المحافظة بمناسبة احتفالهم بعيد الصحافة العراقية العهد للقائد العظيم صدام حسين على ان تبقى اقلامهم سيوفا مشرعة لاعلاء راية الوطن وابراز مسيرة النهوض الحضاري الشامل التي يشهدها قطرنا العزيز .

وحيا السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى لدى حضوره والرفاق اعضاء قيادتي فرعي نينوى والموصل للحزب الاحتفال بعيد الصحافة وافتتاحه معرض الكتابات الاعلامية الجهود الكبيرة التي يقدمها صحفيو المحافظة من اجل متابعة النهضة الحضارية والتنموية وعطاء جماهير المحافظة في قادسية صدام المجيدة .

وتلقت الاسرة الصحفية في نينوى باقات ورود وبطاقات تهان بالمناسبة من السيد المحافظ والرفيقين اميني سر فرعي الموصل ونينوى والدوائر الرسمية والمنظمات المهنية والجماهيرية ..

تكريم اعلاميين

واسط مراسل « الثورة » .

كرم السيد يحيى الجاف محافظ واسط مراسلي الصحف ووكالات الانباء العراقية واذاعة بغداد بمناسبة العيد ١١٩ لتأسيس الصحافة العراقية .

واشاد السيد المحافظ في حفل التكريم بجهود رجال الاعلام حملة الاقلام الشريفة اصحاب الكلمة المقاتلة

صدور قوائم تنقلات المدرسين والمدرسات

صدرت في وزارة التربية امس قوائم تنقلات المدرسين والمدرسات بين المحافظات وبغداد حسب القاعدة الزوجية ومسقط الرأس والسكن الدائم وسنوات الخدمة .

وابلغ مصدر مسؤول في الوزارة وكالة الانباء العراقية انه تم تحديد الاول من شهر تشرين الاول المقبل كآخر موعد لانفكاك المشمولين بالنقل والبالغ عددهم (٩٧٩) مدرسا ومدرسة والتحاقهم بالمدارس المنقولين اليها

وقال المصدر ان القوائم شملت جميع المدرسين والمدرسات من ذوي الشهداء من الدرجة الاولى والمدرسات حسب القاعدة الزوجية وللاختصاصات كافة انسجاما مع التوجيهات المركزية والخاصة بتعزيز مبدأ الاستقرار العائلي للاسرة التعليمية

ودعت المديرية العامة للتعليم العام في الوزارة المشمولين بقوائم التنقلات مراجعة مديريات التربية في المحافظات وفي حالة عدم ظهور اسم المدرسة او المدرس في القوائم ممن تتوفر فيهم الشروط تقديم طلبات الاعتراض الى مديريات التربية في المحافظات خلال اسبوعين من تاريخ صدور قوائم التنقلات .

طرح ٣ مستحضرات دوائية عراقية جديدة

طرحت المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية حاليا ثلاثة مستحضرات جديدة من انتاجها .

وابلغ المدير العام للمنشأة وكالة الانباء العراقية امس ان هذه المستحضرات الجديدة هي برانين حبوب وسيفالكس كبسول ٢٥٠ ملغم ومسحوق ١٢٥ ملغم .

مقاتلو افواج الدفاع الوطني : تحرير الفاو والشلامجة وعمليات الانفال انجازات كبرى على طريق النصر الحاسم

في وجه كل عراقي يعانق الجبل ويدافع عن عراقه .. شمس تحرق جيوب العمالة

عراقنا الزاهر يعيش اعراس اعياده الدائمة والمزدانة باطواق النصر والنهوض والامل .. مزهوا بقائده الذي يقود المسيرة الطويلة بنجاح باهر اثار اعجاب العالم .. القائد الذي خطط بكفاءة قل مثيلها .. وقاد واشرف ميدانيا على كل الانجازات الرائعة التي سطرت بحروف المجد والاباء في صفحات تاريخنا العراقي المشرف .

لقد علقت انتصاراتنا الباهرة في الشمال التي ادت الى تحرير مرتفعاتنا الستراتيجية الحدودية انتصاراتنا في الجنوب في الفاو والشلامجة ومعركة شرق البصرة الاخيرة .

لقد اسفرت ملحمة (محمد رسول الله) عن تحرير عدد من الرواقم المهمة التي سبق للعدو ان احتلها عند احتلاله حلبجة .

ان انتصارنا الكبير في الشمال ادى الى سحق عملاء النظام الايراني واندحارهم ، وقد اثار هذا الانتصار وسحق العملاء موجة كبيرة من الفرح عمت ابناء شعبنا الكردي الشرفاء الذين اكدوا التفافهم حول قيادة الحزب والثورة وولاءهم الكامل للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستعدادهم للتضحية والفداء دفاعا عن العراق الشامخ ضد العدو الايراني الصهيوني المجرم .

وفي مقر احد الافواج حدثنا الشيخ قادر حامد ابراهيم مستشار الفوج قائلا ان انتصاراتنا في الشلامجة وفي ربوع شمالنا الحبيب كانت اعراسا عراقية بهية عشناها بفضل حكمة وعبقرية ورجاحة قائدنا الجليل .. الذي يشرفني بهذه المناسبة ان ارفع لسيادته اركى الامنيات المقرونة بالاخلاص والوفاء سائلا الله العزيز القدير ان يمنحه وافر الصحة ودوام العز وان تستمر مسيرتنا الظافرة ترفل بالعلا تحت ظل قيادته الفذة ..

ويكمل وكيل المستشار ابراهيم حامد ابراهيم قائلا :

ان القائد صدام حسين قائد من طراز خاص انه هبة الله الكريمة لنا لقد وهبنا الخالق اياه لازالة غمامة الظلام والتخلف والاستغلال ورغم ظروف التحدي الصعب واستمرار العدوان الفارسي الجاهل العنصري الشعوبي التوسعي فان عراقنا النموذج ظل وسيظل مرفوع الهامة يطول ذرى التفوق والسمو .. يسبق الزمن ويحقق المستحيل .

المقاتل عبدي يوسف عبدي اخبرنا بعض المقاتلين انه يمتلك صوتا عذبا قلت له :

ماذا تغني كاكا عبدي ؟

اجاب وعلامات السرور تطفح على اسارير وجهه :

- اغنية وطنية .. تصدح بحبي للقائد وولائي للوطن وشوقي للحبيبة الام والارض والاخت .

هل سبق ان قدمت اغانيك للمقاتلين ؟

- مرات كثيرة وفي مناسبات مختلفة وبالذات بعد انجازنا بعض الواجبات القتالية . وعودتنا بسلام نحمل اكليل الفوز والظفر

هل لك ماتقوله لنا بهذه المناسبة ؟ !

- للقائد العظيم شمس عراقنا العظيم الدائمة وسيد الوطن.. للسواعد العراقية المؤمنة بالقائد وبمبادىء الرسالة والخلود.. لكل الشرفاء الخيرين الذين يدافعون بالروح والدم عن الشرف العراقي والمستقبل العراقي والسيادة العراقية اتقدم بخالص التقدير واعمق التهاني بمناسبة اعياد النصر في عمليات رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله تلك الانجازات الكبرى على طريق النصر الحاسم .

التفاف العراقيين حول قائدهم

المقاتل اسماعيل محمود طه (امر مجموعة) يكتب الشعر كلما سنحت له الفرصة والوقت.. لايفارق متاعه ديوان شعر يقراه . ودفتر شعر يكتب فيه ابياته الجميلة .. قال .

- اخر ماكتبته قصيدة وطنية عن نجوى بين وردة ومقاتل.. لاافكر بالنشر مطلقا لكني مواظب على نظم القصائد .. الشعر بالنسبة لي كالقتال انه موهبة واندفاع وحب وحلم .

بالمناسبة كتبت قصيدة عن عيد الانتصارات في ملحمتي الفاو والشلامجة والتفاف العراقيين حول قائدهم الميمون اتحدث فيها عن الاستبسال وروح العراق الاصيلة التي تسري بطولات وتضحيات وصمودا وفيها رسمت الجبل بكلمات شاعرة يتداعى صداها في جنبات قلبي المحب لكل ماهو قيم ونبيل .

المقاتل محسن محمود (امر مجموعة) له هواية ايضا لكن لاعلاقة لها بالغناء او الشعر انه هاوي جمع الفراشات النادرة في البوم جميل يوليه جل عنايته ويهتم به اهتماما بالغا له طرق مدهشة ومثيرة في عملية اقتناص الفراشات يقول :

- لابد للانسان من هواية وشمالنا المعروف بخضرته الابدية تزينه اجمل الورود البرية التي تحط فوقها الفراشات وافتخر ان تكون لي مجموعة اتحدى بها اي جامع للفراشات . ثم يواصل حديثه :

وقال اسطر الاحرف الملونة بالوان شمالنا الزاهي لاكتب بطاقة عهد وحب ووفاء للقائد الضرورة صدام حسين وللشعب العتيد ولجيشنا القوي المقتدر الباسل وادعو الله سبحانه وتعالى ان تدوم افراحنا واعيادنا وان ترفرف رايات النصر الحاسم المؤزر قريبا فوق هاماتنا الشامخة .

من حقنا ان نفرح

المقاتل ادريس طه يشيد باندفاع ابناء شعبنا الكردي الذين يقاتلون دفاعا عن الحق ومن اجل ان يبقى تراب عراقنا مقدسا لاتدنسه اية يد اجنبية :

- لنا الحق ان نفرح بل وان تكون افراحنا مباهج حياتنا العزيزة الكريمة ثم يحمل الفرشاة المصبوغة بالزيت وامامه لوحة لم تكتمل لمنظر يمثل اندحار الغزاة والعملاء بعد هجوم مباغت صاعق قامت به مجموعة من افواج الدفاع الوطني

- ماهو مستواك العلمي ؟

- ارسم بصورة فطرية وعفوية.. لم ادرس في المدارس ولم اكمل تعليمي لكن الرسم رغبة محببة الى نفسي انه المتنفس الذي اجد فيه ذاتي وراحتي .

الذي يرى لوحاتك وتخطيطاتك يعتقد بانك من المحترفين..

- القتال والابداع من اجل تقدم بلدي هو فني ومسعاي .

بعد انتهاء الحرب ؟

- الحرب لابد ان تنتهي بالنصر الاكيد والقريب وانا على ثقة تامة ووطيدة من ذلك لان الحرب محسومة لصالحنا

منذ ان قطع العراق اطراف الاخطبوط الفارسي الذي حاول تدنيس ارضنا والتدخل بشؤوننا الداخلية والاعتداء على مدننا ومواطنينا

ماذا تقول ايضا ؟ ..

- كل ما اقول به سواء في مواقع القتال (خنادق الجهاد) او بالرسم يقع في رافد العمل الصحيح والشريف من اجل رفعة الوطن العراق.. احمل معي دائما نسخة من القرآن الكريم وصورة الرئيس القائد حفظه الله

احتفظ بهما دائما معي . هما بشارة تفاؤل وحافز نبل .

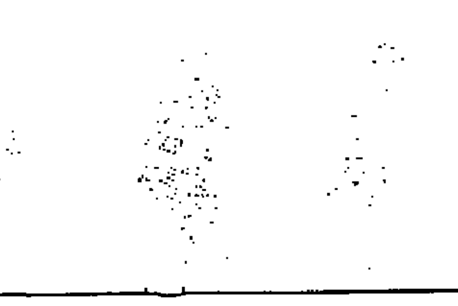
المقاتلون رمضان ومحمد صالح وحسن ومحمد يختتمون اللقاء بالدعاء الى الله العلي القدير ان يحفظ لنا رئيسنا القائد صدام حسين وان ترفل ايامنا بثوب الفخار والعز

والمجد وان يكون النصر الاكيد تاج كفاحنا العادل والشريف من اجل تثبيت حقوقنا المشروعة

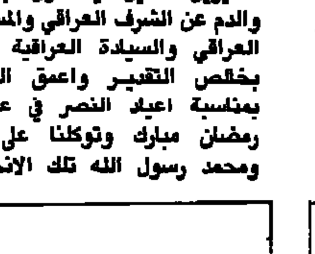
بعد ان اتممنا واجبنا ودعنا المقاتلين الغيارى بباقات زهور وقبلات مقرونة بامل اللقاء .

في وجه كل عراقي يعانق الجبل ويدافع عن عراقه كنا نرى شمسا تسطع قوة ومنعة واباء .. شمسا تحرق جيوب العمالة وبشاعة الاعتداء .

● التحقيقات ●

























قطرنا يشهد احتفالات جماهيرية واسعة ابتهاجا بملحمة « محمد رسول الله » وتحرير المرتفعات الستراتيجية الحدودية

المحافظات - مراسلو « الثورة » و «واع» :

شهد العراق من شماله الى جنوبه امس احتفالات جماهيرية واسعة بانتصارات جند الحق على الباطل في معركة (محمد رسول الله) .

وعبرت الجماهير عن فرحتها الغامرة بتحرير المرتفعات الستراتيجية الحدودية من دنس الخمينيين اعداء العراق والامة العربية .

وحيت باني العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الميامين الذين يسطرون اروع الملاحم في سفر القادسية الثانية وتحريرهم للارض الطهور في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله .

فقد باركت جماهير محافظة صلاح الدين الانتصارات العظيمة التي حققها ابطال الفيلقين الثالث والاول بسحق الهجوم الذي شنه الخمينيون المهزومون على اراضينا في شرق البصرة وتحرير روابي جبالنا الشماء في شمالنا الحبيب .

وحيا الجماهير التي احتشدت امام قيادة فرقة الفارس للحزب الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد محمد زمام عبدالرزاق محافظ صلاح الدين والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب .

وعبرت الجماهير المحتشدة في هتافاتها واهازيجها عن عظيم حبها وولائها لباني صرح العراق العظيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادته لمعارك التحرير وتحقيق النصر وسحق جميع محاولات العدو الايراني الصهيوني .

والقى الرفيق امين سر قيادة فرع صلاح الدين للحزب كلمة في التجمع حيا فيها الانتصار العظيم للقوات المسلحة الباسلة في معركة محمد رسول الله مؤكدا ان انتصارات جند العراق الميامين في قاطعي الفيلقين الثالث والاول اضافت نصرا جديدا لملحمتي تحرير الفاو والشلامجة .

وطافت شوارع محافظة اربيل مسيرة جماهيرية كبرى تحية للانتصارات العظيمة التي حققها جند القائد صدام حسين في معارك محمد رسول الله وشرق البصرة والفاو .

وحيا المسيرة التي احتشدت امام مبنى قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي السادة احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف

رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وابراهيم زنكنة محافظ اربيل والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي .

والقى الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب كلمة قال فيها انه ليوم مجيد اخر في تاريخ امتنا وشعبنا العظيم يوم نصر جديد خيب امال الاوغاد الخمينيين الذين لم يتعظوا من دروس المعارك السابقة فبقوا في ضلالتهم يبحثون عن مجد زائف على حساب شعوبهم المنكوبة بهم واضاف ان معركة محمد رسول الله التي تدافع فيها جند القائد صدام حسين بالمناكب متسلقين هامات الذرى لتسبق نيرانهم الكثيفة الى مواضع الاعداء وهم يرددون هتاف محمد رسول الله لتحرير الرواقم في السليمانية من دنس الاعداء الخمينيين حلفاء الصهيونية ومن خونة الشعب اولئك الذين باعوا انفسهم للاجنبي .. انها بحق ايام مضيئة وخالدة في سفر القادسية وفي سجل التاريخ انها ايام القائد الملهم الرفيق المناضل صدام حسين الرجل العظيم الذي صنع ملحمة كبرى ماجدة في تاريخ هذا الشعب وربط امجاد الماضي بامجاد الحاضر . اننا ننادي بالسلام وفي الوقت نفسه نحارب من اجله ونعاهد القائد العظيم بان نكون مشاريع للنصر من اجل حماية سيادتنا الوطنية وعبرت الجماهير المحتشدة في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن استعدادها المطلق للتضحية والفداء دفاعا عن ارض العراق العظيم جاء فيها ان جماهيركم المخلصة ابناء اربيل قد خرجت وعلائم البهجة والسرور وغبطة فرحة النصر المؤزر في معركة محمد رسول الله تطفح في وجوههم وتهتف حناجرهم بنصرنا الذي تشهد له كل قمة من قمم جبال كردستان الشم وكل سعفة من نخيل عراقنا الشامخ والذي تحقق بعبقريتكم وقيادتكم الفذة ياعنوان المجد ويا تاج الرافدين يا من اجتمعت فيكم شجاعة الاجداد كلها التي نهلتموها من حكمة الاجداد .

اليوم وفي ظل عهدكم المجيد تتور فينا العزائم ويشتد فينا الاصرار على انتزاع كل شبر من ارضنا المقدسة ارض الرسالات والامجاد من دنس ازلام الصهيونية وشراذم المجوسية والحقد والضغينة الفارسية .

وقالت الجماهير في برقيتها اليوم تعانقت ملحمة محمد رسول الله بملاحم رمضان مبارك وتوكلنا على الله وملاحم الانفال بتحرير روابينا الشم وسحق جيوب الخيانة والعمالة .

وعبرت جماهير محافظة الانبار عن اعتزازها وابتهاجها بالانتصارات العظيمة التي حققها ابطال قوات المصطفى والمنصور والقعقاع

والقطعات المتجحفلة معها في معارك محمد رسول الله البطولية وتحريرها عددا من العوارض الحدودية في محافظة السليمانية من دنس الخمينيين الاراذل .

وحيت من خلال تجمع جماهيري كبير القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والتي تحققت بفضلها كل انتصارات جحافلنا المظفرة في معارك التحرير الوطني ضد الغزاة الطامعين .

ورفعت الجماهير خلال التجمع صور السيد الرئيس القائد والشعارات التي تمجد مأثرة النصر الكبير في القاطع الشمالي وانتصارات شعبنا في ملحمتي تحرير الفاو وقاطع الشلامجة وسحق العدوان الايراني الاخير شرق البصرة .

وفي قضاء الفلوجة اقيم تجمع جماهيري حاشد عبرت خلاله جماهير الفلوجة عن عظيم فخرها واعتزازها بالملحمة البطولية الجديدة لقواتنا المسلحة الباسلة في القاطع الشمالي .

واكدت في تجمعها الذي حضره السيد عدنان غيدان محافظ الانبار والرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة ان ملاحم رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله تجسد عزم وتصميم شعبنا العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على تحرير جميع اراضينا المغتصبة والحاق الهزائم والانكسارات المستمرة بالعدو الايراني الباغي حتى يرضخ لمنطق الحق ويقبل السلام .

وفي ختام التجمع الذي حضره السيد عدنان غيدان محافظ الانبار والرفاق اعضاء قيادة فرع الانبار للحزب رفعت الجماهير برقية تهنئة للسيد الرئيس القائد صدام حسين باركت فيها انتصارات فيالق العز وجحافل البطولة في معارك محمد رسول الله ورمضان مبارك وتوكلنا على الله وجددت عهد الحب والولاء لقيادته الفذة واستعدادها للبذل والعطاء ليظل العراق شامخا بالعز والمجد في ظل قيادته المنتصرة .

وشهدت ناحية ابي غريب تجمعا جماهيريا واسعا جددت خلاله جماهير الناحية التفافها المطلق وراء القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازها بانتصارات جنده الميامين في معركة محمد رسول الله وتحرير عدد من رواقمنا الحدودية الاستراتيجية في شمال الوطن الحبيب من رجس الخمينيين الاراذل والتي هي امتداد لانتصاراتنا الساحق في ملاحم الفاو والشلامجة وشرق البصرة .

وطافت شوارع الرميثة بمحافظة المثنى مسيرات جماهيرية كبرى شارك فيها الالاف من ابناء القضاء .

وحيا المتظاهرون القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين والملاحم البطولية الخالدة لجنده الابطال في معارك محمد رسول الله وقاطع الفيلق الثالث البطل والفاو وسحق قوات النظام الايراني الصهيوني الباغي وتطهير التراب الوطني من رجس المعتدين .

وحيا المسيرات التي تحولت الى تجمع جماهيري حاشد امام مقر قيادة شعبة سعد للحزب الرفاق امين سر واعضاء قيادة الشعبة وعدد من المسؤولين ورفعت جماهير الرميثة في ختام التجمع برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين جددت فيها العهد لسيادته على البقاء على اهبة الاستعداد للدفاع عن العراق العظيم وترابه طاهر .

وباركت جماهير محافظة ديالى خلال التجمعات الجماهيرية التي نظمتها المنظمات الجماهيرية والمهنية والحزبية في مدينة بعقوبة ومدن المحافظة الاخرى ابتهاجا وتعبيرا عن فرحتها بالانتصارات الساحقة التي حققها ابطال الفيلق الاول في معركة محمد رسول الله والفيلق الثالث في شرق البصرة على قوى الشر والبغي والعدوان .

وعبرت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها عن اعتزازها وتقديرها بهذه الانجازات العظيمة التي تحققت بفضل القيادة الحكيمة للقائد المظفر صدام حسين وتخطيطه الدقيق واشرافه المباشر على ادارة المعارك وبفضل صمود وايمان جنده الاشاوس .

وعاهدت جماهير المحافظة عهد الحب والوفاء باني مجد العراق ومحقق انتصاراته الخالدة ومفجر طاقاته الخلاقة الرئيس القائد صدام حسين على البقاء سيوفا مشرعة في وجه رموز الدجل والشعوذة في ايران مؤكدة استعدادها الدائم للبذل والعطاء والذود عن حياض الوطن بكل غال ونفيس .

وحيت الجماهير النسوية بمحافظة ديالى الانتصارات العظيمة التي تحققت على ايدي ابطال قوات المصطفى والمنصور والقعقاع الباسلة والقطعات المتجحفلة معها ضمن قاطع الفيلق الاول في عملية محمد رسول الله والفيلق الثالث في معركة شرق البصرة .

جاء ذلك خلال الندوة الموسعة التي عقدها فرع ديالى للاتحاد العام لنساء العراق لعضوات الهيئة الادارية والكادر الاتحادي في الشعب وفرق النشاط الريفي بحضور الرفيق امين سر قيادة فرع ديالى للحزب .

وتناولت الندوة شرح الابعاد السياسية والعسكرية والقومية

لانتصارات القوات المسلحة الباسلة والدور الكبير للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق هذه الانتصارات الباهرة .

وانطلقت في مدينة السليمانية تظاهرات جماهيرية كبرى ابتهاجا بالانتصارات الجديدة التي حققها ابطال العراق البواسل جند القائد الفذ الرئيس المناضل صدام حسين ابطال الفيلقين الاول والثالث في معارك محمد رسول الله وشرق البصرة والفاو .

واحتشدت الجماهير امام قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي وكان باستقبالها السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب والمسؤولون في المحافظة .

وعبرت الجماهير التي احتشدت امام مقر قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي من خلال هتافاتها واهازيجها عن عظيم فخرها واعتزازها بالقيادة الحكيمة والشجاعة لمهندس الانتصارات القائد صدام حسين والملاحم البطولية الجديدة التي سطرها جنده الميامين في معارك محمد رسول الله .

والقى الرفيق امين سر قيادة فرع السليمانية للحزب كلمة في الجماهير المحتشدة حيا فيها القيادة الفذة لباني صرح العراق الجديد الرئيس المناضل صدام حسين وهنأ شعبنا وقواته المسلحة الباسلة بالانتصارات الجديدة في معارك محمد رسول الله وشرق البصرة والفاو .

وقال لقد عودنا القائد الملهم صدام حسين على ان الارادة تصنع النصر وان شعبنا وقواتنا المسلحة تلحق الهزيمة المرة بقوى الخمينيين المندحرة حتى تحقيق النصر النهائي بتحرير جميع الاراضي من دنسهم والالتزام بأسس السلام وفي ختام التجمع رفعت الجماهير المحتشدة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين باركت فيها الانتصارات الجديدة لجنده الميامين في عمليات محمد رسول الله وشرق البصرة والفاو .

وجددوا العهد على البقاء رهن الاشارة جنودا اوفياء ومقاتلين اشداء لتطهير كل شبر من ارضنا الغالية التي دنسها الغزاة الطامعون .

وطافت شوارع مدينة دهوك مسيرة جماهيرية كبرى بمناسبة انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة في القاطع الشمالي بمحافظة السليمانية وتطهير خمسة مرتفعات ستراتيجية وسحق فلول العدو في قاطع شرق البصرة .

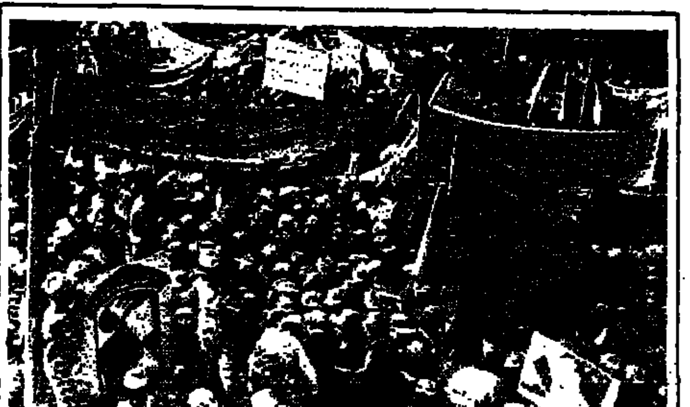
وتقدمت المسيرات صور قائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين ولافتات عبرت عن اعتزاز الجماهير بالانتصارات العظيمة التي حققتها القوات المسلحة البطلة في الجنوب والشمال .

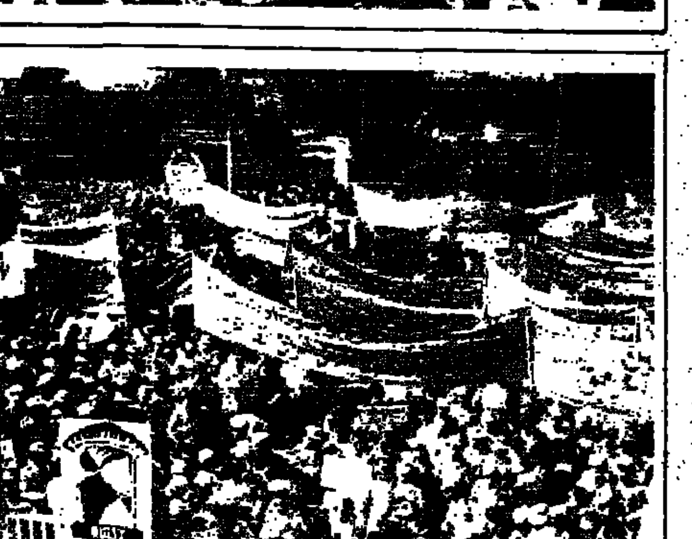
كما عبرت الجماهير من خلال هتافاتها عن اعتزازها والتفافها حول قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات التي حققها جنده الميامين في معارك محمد رسول الله والفاو والشلامجة .

والقى الرفيق طارق كافي فليح امين سر فرع دهوك لحزب البعث العربي الاشتراكي كلمة قال فيها :

في كل يوم لنا نصر جديد على الفرس الحاقدين الطامعين في ارضنا وسيادتنا واليوم نحتفل ابتهاجا بانتصاراتنا الباهرة في قاطع شرق البصرة والقاطع الشمالي في السليمانية حيث سحق جيشنا الباسل فلول الفرس الخائبين فتبددت احلامهم الشريرة واطماعهم التوسعية وتبجحات رفسنجاني المعتوه .

واكد ان العراق سيبقى شامخا قويا مقتدرا مهما كانت محاولات حكام ايران الصهاينة ومراهناتهم الخائبة وتآمرهم المفضوح وستبقى ارضه مصانة بابنائه الغيارى وسيبقى النخيل رمزا للشموخ العراقي الاصيل وستبقى جبالنا الشم طاهرة





مازال فينا عرق ينبض ومادام يقودنا قائد ملهم شجاع رمز العراق الرفيق القائد المناضل صدام حسين ..

فالنصر يبقى حليفنا دائما بعونه تعالى لاننا اصحاب حق ندافع عن سيادتنا وكرامتنا وعزتنا ومستقبل اطفالنا وحرائرنا .

وفي ختام الاحتفال رفعت جماهير محافظة دهوك برقية الى قائد الشعب السيد الرئيس المناضل صدام حسين جاء فيها .. ان جماهير محافظة دهوك ابناء العراق الاشم جنودك المخلصين المحتشدين مرة اخرى امام مقر قيادة فرع دهوك لحزب البعث العربي الاشتراكي تعبر عن فرحتها الكبرى بانتصاراتنا الباهرة في قاطع شرق البصرة والقاطع الشمالي في السليمانية حيث انحر الغزاة وسحقت فلولهم بنيران رجالنا الابطال في الفيلقين الثالث والاول انها بشرى جديدة تضاف للبشائر الاخرى في سفر القادسية المجيدة

وتتواصل في محافظة ميسان الاحتفالات بانتصار قواتنا المسلحة في جبهات القتال ضد العدو الايراني الصهيوني ..

فقد تجمعت الجماهير العمالية امام مقر اتحاد النقابات في مدينة العمارة وهي ترفع شعارات التهاني والولاء للسيد الرئيس صدام حسين لقيادته الفذة لانتصاراتنا العظيمة ..

كما نددت الجماهير العمالية بمواقف النظام الايراني العنصري العدوانية وحضر التجمع الرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي بالمحافظة ..

واقيم في قضاء المجر الكبير تجمع اخر للجماهير النسوية عبرت نساء القضاء من خلاله عن حبهن وولائهن للسيد الرئيس المناضل صدام حسين عبر هتافاتهن واهازيجهن حيث رفعن في ختام التجمع برقية لسيادته اكدن فيها وقوفهن خلف قيادته لرد كيد الطامعين الخمينيين واستعدادهن

الموصل ونينوى للحزب واعضاء قيادتي الفرعين ..

وتلا السيد المحافظ برقية جماهير نينوى الى القائد العظيم صدام حسين جددت العهد على الولاء المطلق والنضال الدؤوب تعزيزا لمسيرة البناء والانتصار في عراقنا الزاهر ..

وشارك في المسيرات الجماهيرية الاشقاء العرب العاملون في المحافظة ..

وباركت الجماهير الفلاحية بمحافظة واسط انتصارات جند القائد المنصور السيد الرئيس القائد صدام حسين في معارك محمد رسول الله وشرق البصرة والفاو .

وحيت خلال تجمع حاشد اقيم في قاعة الادارة المحلية بمدينة الكوت وحضره السيد يحيى الجاف محافظ واسط والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة القيادة التاريخية للسيد الرئيس المناضل صدام حسين الذي خطط واشرف على

وباني نهضة العراق الجديد القائد الفذ صدام حسين ..

وجرت خلاله مناقشة المشاريع والاعمال الخدمية التي تقدمها دوائر وزارة الحكم المحلي للمواطنين من ابناء المحافظة ..

وباركت الجماهير الفلاحية بمحافظة ديالى المآثر البطولية الفذة التي سطرها جند القائد المظفر صدام حسين في معارك التحرير وانجازهم الرائع الذي تكلل بتحرير ارضنا الطاهرة في منطقتي الفاو والشلامجة من دنس الفرس الطامعين ..

جاء ذلك خلال سلسلة الندوات الموسعة التي عقدها الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية والتعاونية بالمحافظة للجماهير الفلاحية في الاقضية والنواحي ..

وناقشت الندوات واقع الاداء الزراعي ومتابعة تنفيذ عمليات الحصاد للموسم الحالي والخطة التسويقية واقرار الخطة الزراعية الفرعية للموسم الشتوي للجمعيات الفلاحية التعاونية..

اوفياء مخلصين للثورة وحماية منجزاتها العظيمة وعلى مواصلة التضحية والفداء حتى يتحقق النصر النهائي الحاسم على العدو الايراني الغاشم ..

وناقش المجتمعون عددا من القضايا التربوية والنقابية ..

وحيا السيد سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي الانتصارات المتلاحقة التي يسطرها جند القائد المناضل صدام حسين في قاطع الفيلق الثالث شرق البصرة ..

وملحمة محمد رسول الله التي حققها ابطال الفيلق الاول والقوات المتجحفلة معها في القاطع الشمالي وتحرير المرتفعات الحدودية وتطهير ارض الوطن من براثن الخمينيين الصهاينة الحاقدين ..

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان وحضره السادة الامناء العامون لادارات الحكم الذاتي لمناقشة الامور المتعلقة بتطوير المنطقة وتقديم افضل الخدمات لابنائها ..

وفي بداية الاجتماع الذي راسه السيد رئيس المجلس التنفيذي تليت تقارير الزيارات التي قام بها السادة الامناء العامون لمحافظات المنطقة والنتائج التي تمخضت عنها تلك الزيارات عن سير الاعمال في دوائر ومؤسسات الحكم الذاتي وحجم الخدمات التي تقدمها للمواطنين في كافة المجالات ..

جماهير شعبنا تبارك انتصاراتنا
وتعبر عن فخرها واعتزازها بالقيادة الحكيمة لمهندس الانتصارات

وجيشنا العظيم يحقق النصر ويسحق هامات العدا بقوة وعزم لايلين .

سيادة الرئيس القائد ..

كلما اشعلوا نارا احترقوا بلظاها وردوا على اعقابهم خائبين خاسئين يجرون اذيال الهزيمة وهاهم استخدموا اخر ما في جعبتهم فجربوا حظهم العاثر معتقدين ان رفسنجاني المعتوه سيحقق المعجزات ويقود

معاركه الخائبة حتى طاش اول سهم اطلقه هذا الجاهل المليء بالحقد على عراقنا العزيز بعد ان جمع جيش ايران وطبل وزمر مع الخائبين

فقطعت رؤوسهم بسيوف الحق بسواعد رجالنا الابطال بليوث لم يعرفوا الخوف والتردد .. فصدقوا

ماعاهدوا شعبنا الابي بتحقيق النصر فصانوا الامانة التي حملوها فعلت كلمة الحق بارادة الله وبحكمة قيادتكم الفذة .

سيادة الرئيس القائد ..

واكدت الجماهير في برقيتها ان انتصار الفيلق الثالث والقوات المتجحفلة معه وسحقهم قطعان الخمينيين الاوغاد وبعدها معارك محمد رسول الله على حدود

السليمانية والانتصارات الرائعة كانت تاكيدا على ان النصر سيبقى حليف الشعب العراقي لانه يدافع عن الحق والسيادة والكرامة والعزة .

وعبرت جماهير محافظة كربلاء عن فرحها الكبير بالنصر الساحق لتطهير ارضنا العزيزة التي دنسها الغزاة

الطامعون في قم وطهران ..

جاء ذلك خلال مسيرات جماهيرية حاشدة شهدتها محافظة كربلاء ابتهاجا بالانتصار الرائع لجند القائد صدام حسين في قاطع شرق البصرة ..

وامام مبنى المحافظة استقبل المسيرات السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الاشتراكي .. والقيت في التجمع الحاشد الكلمات والقصائد التي باركت النصر العظيم الذي تحقق بفضل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الفذة ..

كما القى الرفيق امين سر قيادة الفرع نص البرقية التي رفعتها جماهير المحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين مجددة عهد الحب والوفاء على البقاء مشاريع دائمة للاستشهاد دفاعا عن كل ذرة تراب عراقية طاهرة ..

لمواصلة البذل والعطاء دفاعا عن العراق الحبيب الشامخ ..

وفي المحافظة الاولى نينوى خرجت الجماهير في تجمعات حاشدة ومسيرات طافت شوارع الموصل ومدن المحافظة الاخرى لتعبر عن مشاعرها الجياشة وفرحتها الطاغية ببشرى النصر العظيم الذي صنعه جند القائد الرمز صدام حسين رجال الفيلق الثالث النشامى في شرق البصرة ورجال الفيلق الاول البواسل في ملحمة (محمد رسول الله) وتحرير الروابي الشماء في قاطع السليمانية ودحرهم الغزاة الخمينيين الصهاينة الحاقدين ..

وتقدم المسيرة الجماهيرية الحاشدة في الموصل التي حيت باعتزاز عظيم القيادة التاريخية الفذة لباني عراقنا الجديد المناضل صدام حسين ، السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى والرفيقان امينا سر قيادتي فرعي

تنفيذ ملاحم العز والمجد ملاحم تحرير الارض الطهور من رجس المعتدين الاشرار مرتزقة دجال قم وطهران الكبير .

وجددت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين العهد على البقاء جنودا اوفياء رهن الاشارة للتضحية والفداء دفاعا عن عراق الخير والمحبة والسلام .

وحيا اعضاء نقابة معلمي منطقة الحكم الذاتي في السليمانية الانتصارات الجديدة التي سطرها ابطال العراق الاشاوس جند القائد العظيم الرئيس المناضل صدام حسين في سحق ودحر عدوان النظام الايراني المجرم على وطننا في قاطع شرق البصرة ..

وعبروا خلال اجتماع عقده فرع النقابة عن فخرهم واعتزازهم بالقيادة الحكيمة لمهندس الانتصارات



واستنكرت جماهير ناحية الصمود في قضاء كلار بمحافظة السليمانية

بشدة الجريمة النكراء التي اقدمت عليها فئة البغي الصهيوني في ايران والتي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

وباركت خلال تجمع جماهيري الانتصارات العظيمة التي سطرها جند القائد الفذ الرئيس المناضل صدام حسين في معارك الفاو والشلامجة ..

وجددت العهد على البقاء جنودا

وحيا رؤساء الوحدات الادارية في محافظة ذي قار الانتصار التاريخي الكبير لجند القائد الملهم صدام حسين في طرد فلول النظام الايراني المجرم من اراضينا الطاهرة ..

واكدوا استعدادهم الدائم والمطلق لرفد معركتنا المقدسة لدعم وتعزيز وادامة روح النصر حتى يرضخ العدو الايراني الجبان لمنطق الحق والسلام .

جاء ذلك خلال الاجتماع الموسع الذي ترأسه السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار ..

استعدادات لقبول الطالبات في مدرسة ممرضات الناصرية

ذي قار - مراسل « الثورة » :

بدات في مديرية صحة محافظة ذي قار الاستعدادات المبكرة لقبول الطالبات الراغبات في التقديم الى مدرسة ممرضات الناصرية وسوق الشيوخ .

وقال الدكتور مدير عام صحة المحافظة بانه تم تشكيل لجنة في المديرية ومدرسة الممرضات والمنظمات الجماهيرية تتولى عقد الندوات لحث الطالبات للتقديم والانخراط لمزاولة هذه المهنة النبيلة التي حظيت برعاية واهتمام قيادة الحزب والثورة .

واشار الى ان المحفزات التي ستقدم للطالبات خلال فترة الدراسة تشتمل على مخصصات التمريض وملابس مهنة ومستلزمات الدراسة مجانا والقبول في القسم الداخلي للطالبات من خارج مركز المحافظة .. وقد بلغ عدد المتخرجات للعام الدراسي الاخير (١٨) ممرضة فيما تواصل بقية الطالبات التطبيق في المستشفيات مشيرا الى الدور المهم الذي تؤديه مدرسة الممرضات لاعداد الكوادر الصحية الوسطية .

اقرار الخطة الصيفية لطلبة وشباب بابل

بابل - مراسل « الثورة » :

اقر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع بابل برنامج العمل الصيفي لطلبة وشباب المحافظة الذي يتضمن العديد من الانشطة والفعاليات الفنية والعلمية والثقافية والادبية اضافة الى معسكرات التدريب على السلاح واللياقة البدنية .

وقال السيد رئيس فرع الاتحاد في المحافظة بانه تم التركيز خلال البرنامج على اقامة معسكرات التدريب الاجمالي لتنمية المواهب والقدرات القتالية لطلبة وطالبات المدارس الاعدادية والدورات التخصصية للطلائع والقادة التعبويين .

واضاف بانه سيتم خلال العطلة الصيفية تنظيم حملات موسعة للعمل الانتاجي لمساهمة الطلبة في زيادة الانتاج وتحسين نوعيته ضمن المعامل والمصانع الموجودة في المحافظة اضافة الى الحملات الخاصة لصيانة اثاث المدارس ودور الانشطة ومقرات لجان الطلائع .

كما يتضمن البرنامج اقامة معسكر ثقافي للادباء الشباب ومهرجان للاغنية السياسية لطلبة الفرات ومناظرات ثقافية وامسيات ادبية ودورات في الدفاع المدني والتمريض ومعارض فنية في مجالات الخط والنحت والطرق على المعادن والسيراميك وصناعة الزهور والخياطة والحياكة والمساهمة الفاعلة في المناسبات الوطنية والقومية خلال العطلة الصيفية .

المباشرة بنصب عشرة مجمعات ماء للاحياء الجديدة في واسط .. قريبا

واسط - مراسل « الثورة » :

اعلن السيد يحيى الجاف محافظ واسط انه ستتم خلال الايام المقبلة المباشرة بنصب عشرة مجمعات ماء سعة ربع مليون غالون يوميا في الاحياء الجديدة واطراف مدينة الكوت .

وقال السيد المحافظ لـ « الثورة » ان هذه المجمعات موزعة بواقع

اربعة مجمعات في حي الجماهير وثلاثة في منطقة الكرامة وواحد في العزة الجديدة وواحد في زين القوس

واخر في منطقة السوادة لتعزيز طاقات المجمعات الموجودة حاليا وتلافي شحة المياه صيفا .

واضاف انه تم انجاز شبكات ماء جديدة لاحياء زين القوس والشهداء

والعزة الجديدة وقرية الذهب الابيض وناحية الموفقية فيما يستمر العمل لانجاز شبكة ماء محلة

المشروع وصيانة مشروع ماء الكوت المركزي وفي وقت تمت فيه المباشرة

بشبكة ماء حي سكني جديد في

الصويرة ومحطة مجاري مياه الامطار في العزة القديمة وانجاز

الشبكة ومحطة ضخ مياه الامطار في حي الجماهير .

اسرة تحرير « الثورة » تحتفل بذكرى عيد الصحافة العراقية



احتفلت اسرة تحرير « الثورة » امس بالعيد التاسع عشر بعد المئة للصحافة العراقية .

وحضر الاحتفال الزميل صباح ياسين نقيب الصحفيين العراقيين الذي حيا اسرة تحرير الجريدة واثنى على جهودها في التعبير عن

اهداف وطموحات الحزب والثورة وجماهير شعبنا ودورها في مواكبة وتغطية انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة على مختلف جبهات القتال .

واعرب عن مشاعر الاعتزاز والفخر بما قدمه زملاؤنا من الشهداء

الابرار الذين ضحوا بارواحهم وهم ينقلون حقائق انتصاراتنا في جبهات القتال والدفاع عن سيادة الوطن وكرامته .

وقد عاهد الزميل النقيب والزملاء اعضاء هيئة التحرير السيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة البذل والعطاء والالتزام بالكلمة الحرة الشريفة دفاعا عن الارض ومبادىء الحزب والثورة مستلهمين توجيهات القائد وطروحات سيادته في مجال العمل الصحفي ومجددين العهد على ان يكونوا بمستوى طروحات القائد الذي قال ان الصحفي قائد في المجتمع وان القلم والبندقية فوهة واحدة وعلى ان يكونوا بمستوى متطلبات المرحلة .

وقد شاركت في الاحتفال مجموعة من طلائع فرع سعد الذين قدموا التهاني وبعض الفعاليات بالمناسبة .



مزيدا من الاهتمام بالطرق الحديثة..

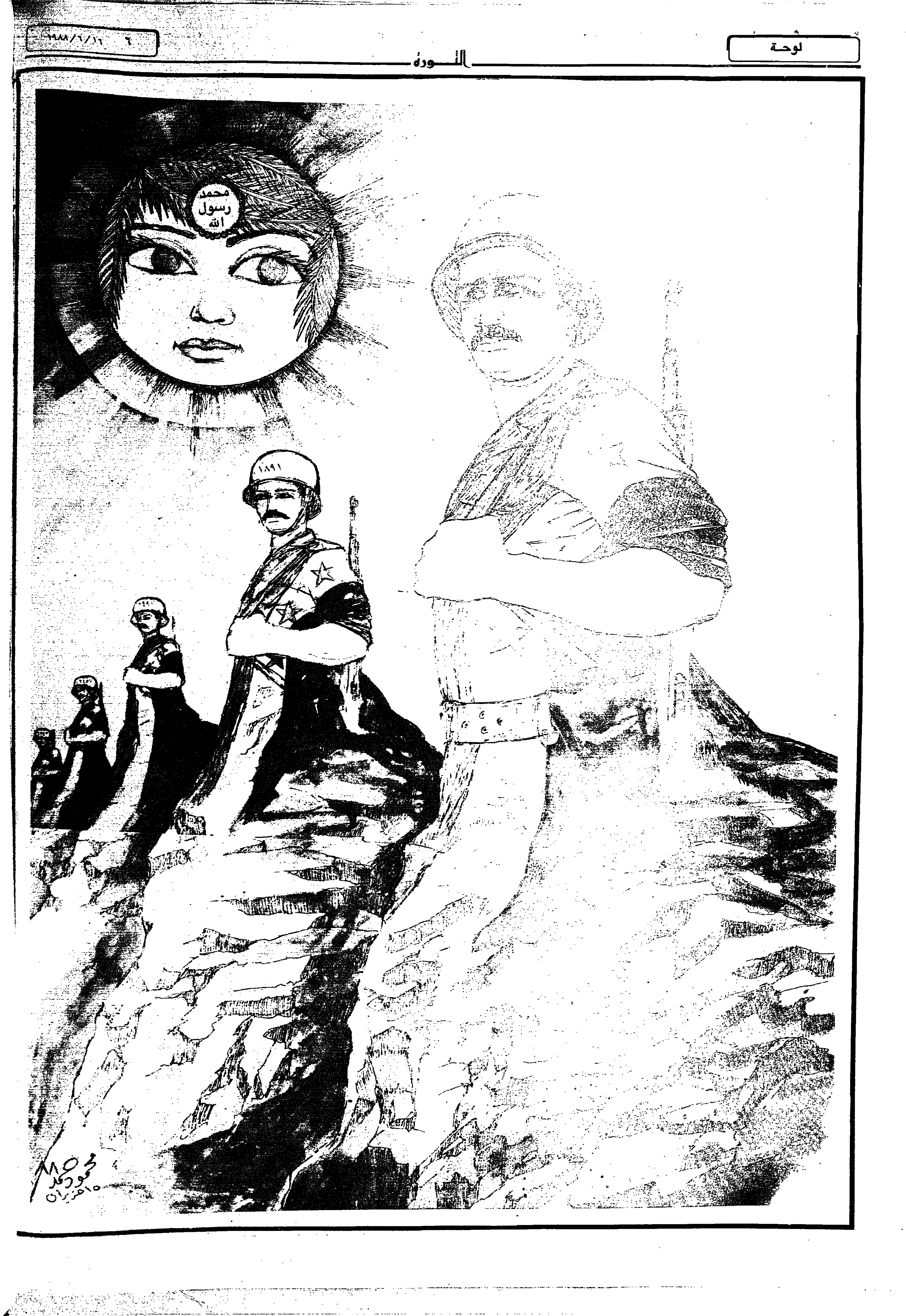


رغم كثرة التوجيهات المرورية بشأن المحافظة على جمالية الطرق الحديثة خصوصا السريعة منها فان بعض اصحاب المركبات مازالوا بعيدين عن الالتزام بعدم التجاوز على تلك الطرق والحاق الضرر بها خصوصا الطريق السريع رقم (١) فقد اخذ البعض وبسبب تلك التجاوزات يعبث بفقرات تاثيث الطرق نتيجة كثرة الحوادث المؤسفة التي تنجم عن السرعة وعدم مراعاة اسبقية المرور اضافة الى عدم اكتراث ذلك البعض بالاشارات المرورية الموضوعة في منافذ الطرق فهل يلتزم اصحاب المركبات هذه المرة بالتوجيهات المرورية بهذا الصدد وبعيدا عن العقوبات ..؟!!

● ونقول ايضا ان المحافظة على المرافق العامة حالة وطنية مطلوبة فهي ملك الجميع وانشئت لخدمة الجميع ايضا .. والمحافظة عليها تعني عدم تشويه معالمها والامر الذي يضفي حالة جمالية على المدينة ..

كما ان الالتزام بتعليمات المرور هو تطبيق للنظام الذي ينظم احقية الجميع في السير بالشوارع وفق حالة الانضباط طبقا للنظام... فاحترام النظام احترام لمشاعر الجميع .. بالاضافة الى ان الالتزام بالتعليمات المرورية حالة حضارية ..

● المحليات ●


محمد
رسول
الله
١٨٩١
محمود محمد ٨٨
١٥ حزيران

لمحات من خارطة الفكر المعاصر

في الغشطالت - المنهج الكلي

- ١٨ -

محيي الدين اسماعيل

نشر ملكس ورتيمر مقالته الشهيرة « دراسات تجريبية في رؤية الحركة » عام ١٩١٢ في احدى المجلات السيكلوجية الالمانية . فكانت فتحا جديدا في الموضوع الذي عرضت له .

هذه المقالة وحدها هي التي وضعت البداية لمنهج الغشطالت (المنهج الكلي) او نظرية الغشطالت ـ كما تسمى ـ اذ هي اكثر من مجرد منهج . وقد بدأت الغشطالت اول الامر في الابحاث السيكلوجية ، ثم تجاوزتها في مابعد الى الجانب الفلسفي من الابحاث الطبيعية والبيولوجية والحقائق الاجتماعية . وقد جاءت بدءا كرد فعل على علم النفس التحليلي او علم نفس التداعي .

وقبل ان نعرض للغشطالت علينا ان نعرف شيئا عن الأسس التي قام عليها علم نفس التداعي التي جاءت الغشطالت لتدك قواعده .

ان علم نفس التداعي علم يقوم على اساس فهم العقل الانساني بانه منظومة تؤكد حقيقتين اساسيتين هما :

● ان كل حالة عقلية يمكن تحليلها الى عوامل او عناصر اولية .

● ان كل الحياة العقلية يمكن تفسيرها بضم الحالات الاولية او العناصر الاولية الى بعضها البعض طبقا لقوانين تداعي الافكار

وفي الحقيقة ان جذور هذه النظرية السيكلوجية ترجع بداياتها الى الفيلسوف البريطاني ديفيد هيوم الذي اصدر رسالته الشهيرة « رسالة عن الطبيعة الانسانية » عام ١٧٣٩ . والى الطبيب البريطاني ديفيد هارتلي (١٧٠٥ ـ ١٧٥٧) الذي رجب بناء التحليل النفسي على اساس التداعي في رسالته « ملاحظات عن الانسان ، هيكله ، واجبه ، توقعاته » .

ولقد كان ورتيمر ، في البداية ، ممن يؤمنون بالنظرية التراكمية للتجربة الحسية . هذه النظرية التي تؤمن بانتشار حالات العقل المنفصلة لتؤلف كلا واحدا او حالة موحدة بعد ذلك . وتسمى احيانا بنظرية الانتشار السيكلوجي . وتفسر الحالات النفسية على انها حالات تبتعث فيها الذاكرة صورا قائمة على خليط نفسي مشوش .

ولكن ورتيمر رفض هذه النظرية وبدأ محاولته الاولى في انتهاج نظرية الغشطالت (النظرية الكلية) التي اقامها على اساس ان الظاهرة النفسية ينبغي ان تدرس كونها وحدات قائمة بذاتها وانها تشكل كلا مترابط الاجزاء ، بحيث يكون كل عنصر في كل وحدة من هذه الوحدات معتمدا على الوحدة كلها . وان معرفة الكل لايمكن ان تستخلص من معرفة الجزء ، اي لايمكن ان تستخلص من العناصر الاولية التي تؤلف الكل . فالعنصر السيكلوجي ، تماما كالعنصر الفزيولوجي ، لايمكن ان يكون سابقا للكل المؤلف من هذا العنصر وغيره .

وقد استقرت نظرية الغشطالت كنظرية مؤثرة في الفكر المعاصر ، بعد ان نشر كتاب ورتيمر « الفكر المنتج » عام ١٩٤٥ ، اي بعد وفاته بعامين .

يضع ورتيمر تعريفا دقيقا للفكر يقول فيه : ان الفكر خصائص تكوينية للتصور والادراك ، وانه مؤلف من مطالب تكوينية تعمل على تحويل موقف ما الى موقف افضل .

ويزعم ورتيمر ان هذه النظرية . نظرية الغشطالت هي التي بدأت ، لاول مرة في تاريخ العلم ، بدراسة مشكلات الفكر ، واوضحت نظريا ، ما كان يغمض من هذه المشكلات ، وانها هي وحدها التي يمكن ان تضع بيد الباحث اداة لبحث حقيقة الفكر بمنهج علمي .

فنظرية الغشطالت لاتحاول ابدا ان ترقع الحقائق ترقيعا ، او ان تضع حلا لمعضلة ما عن طريق اصدار القرارات الكيفية ، بل هي ، في حد ذاتها ، علم قائم مستقل . وهناك اختلاف جوهري بين العلم والحياة . فالحياة فيها هذا الجانب الروحي الذي علينا ان نسلم به والذي يختلف اختلافا عميقا وجوهريا عن هذا الجانب المادي الذي يتعامل معه العلم . والغشطالت لاتبحث عن حلول معزولة عزلة كاملة عن موضوع المعرفة ، لا بل ان المعرفة هي مبحث الغشطالت ، ذلك لان الغشطالت تحاول ان تسبر اغوار المشكلة التي تعرض لها من ادق نقطة واعسرها ، اذ هي تطرح السؤال التالي :

« اليس في هذه النقطة الدقيقة والعسيرة في آن معا ، اي منفذ يمكن ان تنفذ منه الى مقترب نحو المشكلة ، او ان نحصل على طرح اساسي لها ، او ان نحصل على افكار جوهرية منها ، يمكن ان نبحثها في نطاق علمي محدد » ؟

لقد دابت الابستمولوجيا (علم المعرفة) الاوربية منذ القدم ، كما دابت كل العلوم التي نشأت في اوربا على ان تبدأ القضية على النحو التالي :

اذا ما واجهنا ظاهرة من الظواهر وشئنا ان نبحثها ونفهمها فهما جيدا ، فان علينا ان نأخذها ، اي هذه الظاهرة ، بمجملها ثم نقوم بتجزئتها وتحويلها الى عناصرها الاساسية ، ثم نقوم بعد ذلك بدراسة القوانين التي تتحكم بهذه العناصر او الاجزاء .

هذا ما دأب عليه العقل العلمي الحديث ، مستمدا ذلك من تراث عريق طويل . ولكن ورتيمر يرفض هذا المقترب فيقول بان مجمل الحقائق التي تصدر عن الظاهرة ككل يجب دراسة قوانينها التي لاشك في انها تختلف عن تلك القوانين التي تتحكم بالعناصر او الاجزاء منفردة .

وهو يقول بان الكثير من العلماء قد ادرك عدم جدوى الطريقة القديمة البالية . فحاول البعض منهم ان يضع اساسا جديدا للبحث العلمي في الظاهرة ، ولكنه اخفق ولم يستطع ان يحقق شيئا الى ان جاءت الغشطالت لتنير لهم الطريق وتعلمهم ان العودة الى الأجزاء التي يتألف منها الكل يجب ان تدرس في ضوء علاقاتها بعضها بالبعض الاخر ، وان تحلل بعد ذلك على انها كل مركب معقد واحد .

فالغشطالت تطرح نفسها على انها نظرية قد استطاعت ان تكتشف « الطريق السلطاني » الواسع الرحيب لبحث الظواهر في اطار جديد وفي ضوء جديد يضع الظاهرة في موضعها الصحيح من الطبيعة .

ويذهب ورتيمر الى ان الغشطالت غير مقصورة على الدراسات الانسانية حسب ، بل هي منهج نظري متكامل يمكن بوساطته دراسة كل الظواهر في الحياة ، اذ هي تؤكد بشكل مطلق ان من الممكن دراسة اية ظاهرة من الظواهر في الطبيعة والحياة لا بالعكوف على الاجزاء وقوانينها . ولكن بالعكوف على الكل الذي تتحكم فيه قوانين ونواميس مغايرة تماما لقوانين الاجزاء ونواميسها . وان العالم كله بدون هذا الفهم ، اي بدون هذا المنهج سيظل كما مهملا لايبوح باسراره للانسان ، كما سيظل في نظر الانسان اجزاء موزعة لاتربط بينها وشائج الكل المتكامل ذي الطبيعة الواحدة . ويظل المنطق منطقا تقليديا لاينتهي بنا الى استنتاج سليم . ولكن منهج الغشطالت سيجعل من الظواهر كلها او من الطبيعة والحياة كلا متواصلا تتحكمه خصائص معينة ذات نواميس وقوانين ثابتة لاتتغير يمكن للانسان ان يعرفها ويتحكم فيها .

هذا هو منهج الغشطالت . انه منهج الوحدة والتكامل ومقترب الى حقائق الظواهر كلها .

بيد ان هناك سؤالا تطرحه الغشطالت علينا ، ذلك هو : ماهو موقف الانسان الفرد من الغشطالت ؟

الجواب جاهز عند ورتيمر !

ان الحياة الواسعة التي تتألف من ظواهر يخطئها الحصر يتداخل البعض منها بالبعض الاخر . والظواهر كلها تؤلف كلا متجانسا في « هارموني » هائل لا حدود له .

ويشبه ورتيمر هذا « الهارموني » الهائل الذي يتجاوز الحصر بسهل فسيح مترامي الاطراف يجلس فيه عازفون ، وكل عازف يمسك بآلته الموسيقية ويعزف لحنه بانسجام مع الآخرين .. اي مع الكل . وتخيل نفسك تتجول هناك في هذا السهل الفسيح . انك تسير هناك تشاهد وتسمع .

ازاء هذا ، فانك تقف وجاها مع احتمالين . فالعالم ، اي هذا السهل الفسيح بهذه الاوركسترا الهائلة قد يكون « تعددا » مواتا بلا معنى ، اي انك سترى وستسمع كل عازف يعزف بمفرده ويعزف لنفسه لحنا واحدا من آلته الموسيقية . واللحن في هذه الحالة سيكون لحنا غير ذي معنى على الاطلاق . اذ عزل عن الانسجام الكلي مع هذه الاوركسترا الجبارة . في هذه الحالة انك لاترى ولاتسمع الا الجزء الذي فقد معناه .

ولكنك اذا استمعت الى الاوركسترا كلها بانسجامها الكلي سيختلف الامر تماما . انك ستسمع لحنا واحدا له نظامه « الهارموني » الذي يتحكم فيه فلا تشذ نأمة واحدة عن الكل . وعندئذ ستقف امام ظاهرة الكل . وسيكون كل لحن مفرد قد اخذ موضعه الصحيح ليشارك في بناء الاوركسترا الكلي .

هذا المثال الذي يضربه ورتيمر ليعيننا على الاقتناع بالغشطالت ونظرتها للعالم وطريق البحث فيه . يرى انه ينطبق على كل العلوم الانسانية والطبيعية التي ينبغي ان تؤخذ في بنائها « الاوركسترالي » الكلي لا في جزئياتها التي تفقد معناها اذا ما زحزحت عن موضعها من الكل .

ولكن ورتيمر يستثني من كل هذه العلوم العلوم الفزياوية التي يصح ان لاتنطبق عليها الغشطالت . لان لها قوانين جزئية مفردة قائمة بذاتها يمكن عزلها ودراستها بعيدا عن « الاوركسترا » الكبرى التي يتألف منها العالم والحياة . وهنا يشبه ورتيمر العلوم الفزياوية بمقطوعة صغيرة من سمفونية من سمفونيات بتهوفن مثلا . انها تختلف عن ذلك البناء الاوركسترالي الهائل الذي رأيناه في سهلنا الفسيح . فهذه المقطوعة هي ذات معنى بحد ذاتها ، ولا تفقد معناها بمجرد انتزاعها من بناء السمفونية ككل . هذا هو الفارق بين الفيزياء وجميع العلوم الانسانية والطبيعية الاخرى .

على اية حال ان الغشطالت التي جاء بها ورتيمر قد اثرت الى ابعد مدى في كل فروع المعرفة . واصبحت جزءا من فكر الانسان المعاصر ومنطقه في فهم الاشياء . وان لم يتنبه الى ان ورتيمر هو اول من نادى بالفهم « الاوركسترالي » الكلي للمعرفة الانسانية .

وهكذا ينمو نسيج المعرفة ، وتتشابك الخطوط والخيوط !

أغنية المعركة

عبدالغفور النعمة

يعد الايقاع احد عناصر بنية اللحن المهمة وهو كما عرفه الفارابي في كتابه « الموسيقى الكبير » « هو النقلة على النغم في ازمنة محدودة المقادير والنسب » ، وكما عرفه ابن سينا في كتابه « الشفاء » : « هو تقدير ما لزمان النقرات » ، وكما عرفه الاستاذ ميخائيل الله ويردي في كتابه « فلسفة الموسيقى الشرقية » : « هو صياغة اللحن حسب اجزاء متناسبة من الفواصل الزمنية محدودة في كل ميزان » و « توازن اجزاء الكلام مع تنسيقها للتقابل بعضها تفصيلا » . واهم الايقاعات المستعملة في الموسيقى والاغاني العراقية ، وخاصة البستات التي تختتم بها المقامات العراقية ، ستة هي ايقاع « السماح » ، وايقاع « الوحدة » ، وايقاع « اليكرك » ، وايقاع « سنكين سماعي » ، وايقاع « الجورجينة » ، وايقاع « الهجع » .

ويلعب الايقاع دورا مهما في تلحين اغنية المعركة [illegible] ذات ملحق اغنية المعركة على اختيار الايقاعات السريعة المتدفقة لان مثل هذه الايقاعات تتواءم وروحية المعاني التي تعبر عنها اغنية المعركة ، وتساعد على اثارة حماسة الجماهير وتحفيز همة جنودنا الاشاوس وهم يقتصون من عدوهم الغاشم بالايمان والعزة [illegible] لكرامتنا المقدسة ، وكرامتنا العربية التي [illegible] الفارسي الصهيوني [illegible]

واهداؤها ، ومن اهم الايقاعات التي يستخدمها هؤلاء الملحنون ايقاع « الهجع » ، كما هو معلوم من قبل الملحن ـ كما فعل الملحن على عبدالله في اغنيته المشهورة « ياكاع ترابج كافوري » ـ والايقاعات العراقية السريعة الاخرى ، بالاضافة الى ايقاعات « الهوسات » و « الاهازيج » و « الفشلاوية » العراقية التي ترد في مناسبات الافراح والاتراح والقتال في الريف ، والاهازيج التي رددت خلال ثورة العشرين الوطنية مثل هوسة « يلغوم اتبع لوجرينا » و « ياكاع ترابج كافوري » اللتين استعملتا في الاغنيتين المعروفتين عن المعركة .

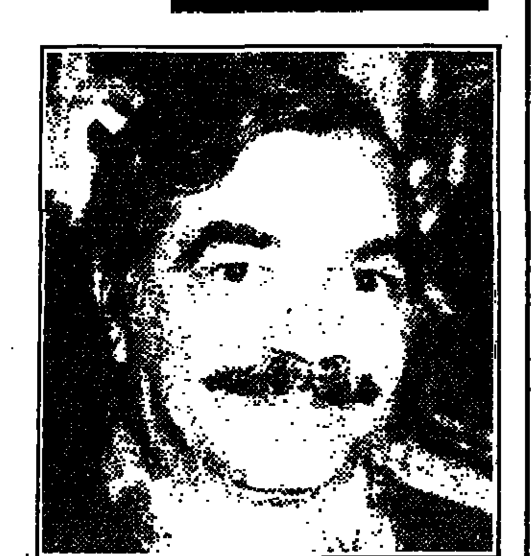
ولكن بعض الملحنين ومنهم الفنان طالب القره غولي حاول من باب التنويع او الابداع الفني ان يلحن بعض اغاني المعركة مستعملا الايقاعات البطيئة ، مثل اغنيته المعروفة « احنا مشينا للحرب » ولقد نجحت هذه الاغنية كما نجحت اغاني المعركة التي استعملت الايقاعات السريعة . يقول القره غولي بهذا الشأن : « لابد من الايقاعات السريعة [illegible] لتفاعل مع المعركة ، لان حالة [illegible] الاداء بالقوى لاتخدم الاغنية التعبوية ، ولكني ارى انه بالرغم من ذلك كانت هناك بعض الاغاني ذات الايقاعات الهادئة والالحان المغايرة ، وان كان بعض الملحنين يعتقدون ان الاغنية الجيدة هي التي تمتاز بالسرعة وهذا خطأ ، لان قوة اللحن هي التي تقرر مستوى الاغنية الفني سواء اكانت سريعة ام بطيئة » .

مكتبات

وخير جليس في الزمان كتاب

الحلقة (٢٠)

موسى كريدي



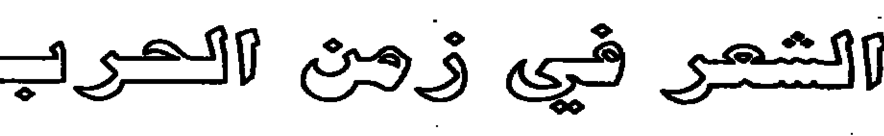
قد تبدو صلة الانسان بالكتاب غامضة بعض الشيء . لكن اذا ماعادت به الذاكرة الى ايام صباه اتضحت تلك الصلة ، وتميزت ابعادها . فالذي اتذكره ابان تلك المرحلة من الاتصال بعالم الكتب اني كنت اسرع استجابة من بين اقراني الى حب الكتاب وقراءته واقتنائه ويحلو لي ان اعزو السبب ، في هذه المناسبة الى الاتصال العياني المباشر بالكتاب ذاته كما لو انه كائن حي له من الجاذبية مايكفي لان تقترب منه وتراه كل يوم عبر اكثر من مكان كالمسكن والمدرسة وسوق الكتب الملأى بصنوف شتى من جديد المطبوعات وقديمها واهم من ذلك كله وجود المكتبات العامة التي لولاها لما كان بالامكان الاتصال والتواصل بمنابع المعرفة ومصباتها .

كما لاتخفى اهمية المنزل حيث نبدأ منه احيانا الخفقة الاولى او ان شئت قلت الخطوة الاولى للتعرف على هذا الكائن الذي قد يكون قابعا في خزانة عتيقة او مهملا في ركن يعلوه غبار النسيان فاذا مازحت عنه ماعلق به وفتحته في الضوء وجدته شيئا ثمينا او شيئا شبيها بكنز وهذا قد يرشدك الى حيازة كتاب اخر وينبهك الى اهمية ان تكون لك مكتبة .. وهذا ماكان حيث وجدتني ابدأ بسلامة موسى اقرأ مايصدره كتابا كتابا واستزيد ، واتعلم ، واعجب ، واعنى بفكر الرجل وبمنهجه في الحياة فتصبح لدي مادة عنه تتحول في فترة وجيزة الى مقالات ثلاث يتصدرها عنوان مثير (سلامة موسى رائد النهضة الفكرية) وتملأني الغبطة حين رأيتها وقد نشرت في مجلة ثقافية وكان املي ان اؤلف كتابا عن سلامة موسى انذاك يوم كنت طالبا في الاعدادية غير ان هذا الكتاب لم يكتمل بسبب تحولي الى الدرس الادبي ، وشغفي بالقصة وهكذا صرت اطوي (عقلي وعقلك) و(هؤلاء علموني) لافتح عيني على نجيب محفوظ ومحمود تيمور وادع جانبا مؤلفات الوردي وخالد محمد خالد لاقع على كتب طه حسين ونعيمة وجبران . اما المدرسة فلها شأنها في ان تلهمك حب الكتاب وتمنحك وعدا بقراءة المزيد لكن هذا الامر منوط بمرحلة معينة ومرتبط بنمو الوعي والتدرج في التلقي والاكتشاف مما سيجعلك تدرك في سنوات لاحقة ان كتب المدرسة شيء وكتب الثقافة شيء اخر . انما تبقى المكتبات العامة بما تدخر من كنوز ثقافية امكنة اثيرة للتلقي والتواصل فقد تصادف اني قصدت اكثر من مكتبة ولعل من حسن المصادفة ان هناك مكتبة لاتبعد عن بيتنا سوى نصف زقاق . اما مكتبة النجف العامة فان لي فيها ذكريات ومن طريف ماأذكر اني بعد ان اصبحت وجها مألوفا وزائرا مدمنا طلبت ذات مرة كتاب (حياتنا بعد الخمسين) لسلامة موسى فما كان من المشرف على المكتبة يومذاك الاستاذ حسن الجواهري الا ان يبتسم محدقا في ملامحي قائلا في صوت اجش (اين انت من الخمسين) فاخبرته اني اعد بحثا عن سلامة موسى فاشرق وجهه وهز رأسه موافقا ومضى الجواهري فخلفه الشيخ عبدالحليم ال كاشف الغطاء واذكر في عهده اني دونت في استمارة الاعارة كتاب (نهاية الارب) للنويري فارتد طرف الشيخ ونظر الي في دهشة قائلا (افضل لك ان تقرأ (جواهر الادب) للهاشمي فاعلمته اني قرأت هذا الكتاب وحفظت بعض مافيه من شواهد شعرية فتأملني لحظة ثم بدا مقتنعا فلبى طلبي .

لم اكن انوي انشاء مكتبة ذلك ان المال لم يكن يسعف ، وان المكتبات على العموم تلبي حاجتي لكن الذي بدا في ما بعد ان اقتناء الكتب امر لابد منه وهو اشبه بغريزة لايمكن اشباعها بسهولة مما حدا بي ان ابدأ من نقطة الصفر لاسيما بعد تخرجي ، منتصف الستينات وتعييني مدرسا حيث استطعت شراء اول مجموعة كتب كانت لحسن الحظ ، كتبا ذات شأن ، وكان معظمها من منشورات دار اليقظة العربية سلسلة عيون الادب العالمي التي صدرت منها اعمال مهمة مثل روايات غوغول ، دوستوفسكي ، تولستوي ، تشيخوف ، اهرنبورغ ، غوركي .. منذ ذلك الحين اتسعت قراءاتي واخذت النواة تكبر ، وتتفرع وصار متعذرا ايقاف النمو وهكذا صرت ترى الكتب تتجمع ويتسع نطاقها وصار ضروريا ترتيبها والعناية بها . وهذه الكتب مجتمعة لاتقف عند فرع معين او حقل متخصص من فروع العلم والمعرفة بل شملت مختلف العلوم والاداب والفنون والثقافة فتجد الى جانب الفلسفة وعلم الاجتماع والنفس وعلم الجمال كتبا في السياسة والقانون والتربية والى اللغات دراسات ومعجمات تجد الكتب التي تتضمن دراسات في العلم الصرف او العلم التطبيقي ، الى الفنون في الرسم والموسيقى والفولكلور والنحت والمعمار ولعلك تجد للاداب المترجمة والموضوعة من اشعار وقصص قصيرة وروايات ومسرحيات ونقد ادبي حصة كبيرة ولكن هناك ماهو اكبر حجما من الاداب اعني الكتب التي تعنى بالتاريخ العربي والاسلامي وتاريخ الحضارات قديمه وحديثه مثل التأمل في التاريخ وعيون الاخبار وتاريخ الرسل والملوك للطبري والمعارف لابن قتيبة ، والطبقات الكبرى لابن سعد والبدء والتاريخ للمقدسي وتاريخ مختصر الدول لابن العبري والملل والاهواء والنحل للشهرستاني والاندلسي ووفيات الاعيان لابن خلكان وكتب المسعودي كمروج الذهب والتنبيه والاشراف ومقدمة ابن خلدون وقصة الحضارة لـ « ول ديورانت » والمفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام لجواد علي ومختصر دراسة التاريخ لارنولد توينبي في اربعة مجلدات وموسوعة احمد امين الاسلامية في ثمانية مجلدات وهناك كتب في مادة التاريخ لمؤلفين معاصرين مثل هاملتون جب وبرنارد لويس وادم متز ويندلي جوزي وعارف تامر والجومرد والسامر وعبدالرحمن بدوي اما في مجال التراث العربي الاسلامي وفي مادة الادب وتاريخه فتجد الاغاني . والعقد الفريد وادب الكاتب والخريدة واليتيمة ونفح الطيب والنشوار والفرج بعد الشدة للتنوخي ومؤلفات اخرى للجاحظ والتوحيدي والمعري والامدي وابن الجوزي وابن قتيبة وفي نطاق دواوين الشعر تلتقي بالمتنبي والمعري وابي تمام والشريفين الرضي والمرتضى والبحتري وابي نواس وبشار والفرزدق وجرير وابن زيدون وابن عربي .

وفي مجال الرواية المترجمة تجد عددا لايأس به منها ولعل ذلك يعكس مدى اهتمامي بفن الرواية بوصفه جنسا ادبيا ذا اهمية خاصة لذلك كان لي ان التقي بـ « بوشكين ، تورجنيف ، شولوخوف ، ايتماتوف ، اندرييف ، ليرمنتوف ، ستاندال ، دوديه ، فلوبير ، بلزاك ، زولا ، جيد ، مونترلان ، سارتر ، كامو ، بوفوار ، مالرو ، اكزوبري ، دورا ، بروست ، باربوس ، ملفيل ، توين ، كوبر ، هنري جيمس ، جاك لندن ، فوكنر ، همنغوي ، كالدويل ، شتاينبك ، سنكلر لويس ، برونتي ، جين اوستن ، ديكنز ، جوزيف كونراد ، اورويل ، لورنس ، غريم كرين ، هاردي ، جيمس جويس ، فرجينيا وولف ، لورنس داريل ، توماس مان ، هرمان هسة ، كافكا ، ريمارك ، زيفايج ، بوتزاتي ، مورافيا ، براتوليني لاميدوزا ، كازنتزاكي ، اندريتش ، امادو ، ميشيما ، كاوباتا ، استورياس ، ماركيز » وعدد اخر من اداب اميركا اللاتينية واليابان .

ان هذا القسم من النصوص الروائية العالمية المترجمة يليه قسم اخر من الاعمال الروائية العربية المعاصرة فان حسبنا كل ذلك يشكل حلقة من حيث الانتماء لجنس الرواية فان مما يكمل هذه الحلقة هو مجموعة الكتب الخاصة بدراسة الفن الروائي في الميدان النظري والتطبيقي فاذا اضفنا نتاج القصة القصيرة اجنبية وعربية اتسعت الحلقة واتسع معها المجال النقدي .. اخيرا يمكن القول ان معظم مالدي من كتب ومعجمات ودوريات يكاد يعد من المختار الذي تتطلبه الحاجة ليفي بغرض ثقافي او هدف معرفي يتصف بالتنوع ، ويتسم بالاهمية وقلما يقع لمسير تخصص معين بل يكاد ينأى عن ان يكون تجميعا ليس من هدف سواه .



الشعر في زمن الحرب

د . ثابت الالوسي



ليس من شك في ان الشعر في العراق قد استطاع خلال سنوات الحرب ان يكون له دور مشهود في الساحة الثقافية والادبية . ادان العدوان ، عبأ للحرب . التحم معها موضوعا وقضية هتف لانتصاراتها ومجد بطولاتها وخلد شهداءها وسجل بعض احداثها واوما الى جانب من العوامل الروحية التي يعيشها المقاتلون افراحهم ومخاوفهم . مباهجهم وقلقهم .. عبر اشكال فنية لايخلو بعضها من خصوصية وتفرد .

وظهرت بازاء ذلك عدد من الدراسات النقدية الجادة . بعضها تحرك باتجاه تحليل الخاص من النصوص الشعرية لاستجلاء عوالمها الداخلية وبعضها حاول ان يرصد الملامح العامة للشعر الذي قيل في زمن الحرب منها دراسة استاذنا الدكتور احمد مطلوب الموسومة : (الشعر في زمن الحرب) استقرىء فيها ثلاثة واربعين ديوانا وست مجموعات شعرية ، استخلص منها ابرز السمات الفكرية والفنية . تنوعت في هذه الدراسة الموضوعات والمباحث حيث تناول المؤلف عشرات الافكار والمضامين التي طرحتها قصيدة الحرب . في الفصل الاول تحدث عن (التعبئة) وتضمن هذا الفصل مباحث عن الدعوة الى السلام ، والدعوة الى الحرب والتغني بالعراق والاعتزاز بالقيم والبذل والفداء والتغني بالانتصار .

وفي الفصل الثاني تحدث عن المعركة . تناول فيه وقائع المعركة ومعالمها وفي الفصل الثالث تحدث عن بطولة القائد وبطولة الشعب وبطولة الجيش وبطولة المقاتلين وبطولة المدن ، وتناول الفصل الرابع منزلة الشهادة واعراس الشهيد في حين تناول الفصل الخامس الملامح الفنية وركز على محاور الوضوح والرمز والتضمين والتكرار والمطولات والنقائض والوزن . وقد عزز المباحث بامثلة وشواهد من الشعر الذي قيل خلال سنوات الحرب سواء من شعر الشطرين او من الشعر الحر . وقد توصل الى ان الشكلين نجحا في اداء دورهما المطلوب . وان كان الشعر الحر على مايرى (اكثر تصويرا وابعد غورا) ص ١٩٤.

في الفصل الخامس اثار قضايا فنية عدة منها (قضية الوضوح) حيث اكد ان الشعر في زمن الحرب بدأ (يميل الى الوضوح) ص ١٨٧ ويعلل هذا التحول بكون معظم شعر الحرب (هو شعر تعبئة) ويتبدى هذا الوضوح حسب رأيه في كثير من الملامح (لعل اظهرها سهولة اللغة وقربها من الادراك ولايختلف في ذلك شعر الشطرين والشعر الحر فقد اتجها الى اللغة السهلة الواضحة) ص ١٨٧ وذهب الى ان شعر الحرب (سهل الالفاظ واضح المعاني قريب الصور) ص ١٨٨ وقد دافع عن بعض المفردات القديمة التي ترجع في ما يرى الى (ثقافة الشعراء اللغوية وصلتهم العميقة بالتراث وقدرتهم على استلهام القديم) ص ١٨٩ وهي الفاظ لاتعيب الشاعر حسب رأيه وانما له (الفضل حين احيا لنا الفاظا شعرية ابتعد عنها النشء الجديد او جهل توظيفها) ١٨٩ ويسوق لذلك امثلة ، من ذلك قول الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد :

الا يلهب المجد من حيث القيلت	نسائم اهلي شيحها وعرارها
روائح ذاك العز فيك طيوبها	وتلك الرمال السمر فيك نجارها
ويلوازنا عن خير اهلي خلائقهم	واعظمها ان دارة العز دارها
وانك نفس ناصع جيشانها	صريح تدانيها صريح نفارها
قليل على كل الخطوب شكاتها	عزيز رضاها والاعز ازورارها

يذهب المؤلف الى ان الفاظ (شيحها) و(عرارها) و(نجارها) و(دارة) و(نفارها) و(ازوارها) و(انوارها) ليست من شوارد اللغة ولكنها لاترد في الشعر المعاصر الا قليلا لان التعامل معها صعب . فهي تحتاج الى ترويض يكبح جماحها وليس كل الشعراء قادرين على ترويض اللغة وتوظيفها .. ثم هذه الهاء التي تنتهي بها الابيات تذكر بشعر فحول الشعراء كالفرزدق والاخطل وهي مالا يقدر عليه الا شاعر عرف طريقه وانقادت له القوافي ومارس الشعر طويلا وعرف مسالكه) ص ١٩٠ ويسوق مثالا اخر للشاعر كمال الحديثي يقول فيه :

حميت وطائسها وشب ضرامها	وتلت ليالي هولها ايامها
وتلاحقت سجفا واغدق صوبها	شدا على مايسحث غمامها
وتدافعت ترجو النجاء عصائب	وارتد عن سوح الردى جشامها

يذهب الناقد الى ان (هذه الالفاظ من مالوف اللغة عند المتمرسين وانها اكثر تعبيرا عما اراده الشعر . وهذه الهاء التي تحتل موقعا متميزا تذكر بمعلقة لبيد وهي مالا يقدر عليه الا من كانت ثروته اللغوية واسعة وصلته بالتراث قوية ، واحساسه بالمعنى عميقا وادراكه للايقاع كبيرا) ص ١٩١ لاجدال في كون هذه المفردات تؤكد صلة معينة مع التراث ، وتشير الى مهارة خاصة في الاداء لايقدر عليها الا من راض نفسه طويلا بين المعجمات ودواوين الشعر القديم . غير ان طبيعة اللغة الشعرية لاترجع في تشكيلها الى رصيد الذاكرة المالوف فقط وانما ترجع الى امرين اخرين مهمين : هما طبيعة التجربة وايقاع العصر . فعبر هذه المحاور الثلاثة تتحدد اللغة وتتشكل المفردات .. لذلك بات امرا طبيعيا ان نطلب من الشاعر ان يجسد ايقاع عصره ويحمل ميسم مرحلته .

وبما ان القصائد التي استشهد ببعض ابياتها تقذفنا الى اجواء قصائد الفرزدق والاخطل ولبيد كما اشار الناقد اكثر مما تحيلنا الى احداث عصرنا . فانها قصائد غريبة عن مناخ هذا العصر وتحولاته حتى وان حققت من الجانب الاخر مهارات خاصة في الاداء اللغوي . وذهب الباحث الى ان (الغموض والابهام او التخيل البعيد عوامل تفقد القصيدة دورها في التعبئة) ص ١٩٤ وفي ظني ان هذا القول يصح على مصطلح (الابهام) الذي يعني في ما يعنيه انغلاق المعنى وعدم القدرة على استشفافه ، في حين ان مصطلح الغموض يتسع لمستويات فنية متعددة منها مستويات يتطلبها النص الشعري المتميز . وقد اشار الباحث الى هذه النقطة في قوله (وقد يكون الشعر اقل وضوحا ولكنه ينم على المعنى ويوحي به) ص ١٩٣ لان الوضوح السافر يتناقض مع الفن الخالد .

وقديما قال ابو هلال العسكري : (ان ماكان معناه مكشوفا بينا فهو من جملة الرديء).

لاريب في ان اغلب قصائد الحرب اتسمت بالوضوح غير ان بعض تلك القصائد استطاعت ان تتخطى الاسلوب المباشر لتمنح جلال قضيتها شكلا تعبيريا موحيا يقترب من دائرة الغموض الشفاف الذي يمد للقارىء اكثر من دلالة لسبر غوره واظن ان مايقصده (بالخيال البعيد) هنا هو مايوازي هلوسات الوهم وشطحات الحلم وجموح المخيلة . والا فان خصوبة الصورة الفنية تقاس بقدرتها الفذة على اختراق المالوف ومحاورة الابعاد الخفية في الكون والطبيعة الانسانية .

وقد ذهب الباحث الى اختفاء الرموز والاساطير الغريبة في شعر زمن الحرب او كادت . وحلت مكانها الرموز المستلهمة من التراث العربي الاسلامي ص ١٩٧ لان الملاحم البطولية التي يخوضها العراق تتطلب من هؤلاء الشعراء استلهام تاريخ العرب وابطاله لتحقيق الذات العربية ومن هذه الرموز ذي قار وسعد ونهاوند وحراء ومكة والنعمان بن المنذر وعمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب والمعتصم وداحس والغبراء وحرب البسوس ومعركة بدر الكبرى والقادسية الاولى . ص ٢٠٨ ويذهب الدكتور احمد مطلوب الى ان ارتباط الشعر بالتراث وحرصه على استيحاء رموزه القادرة على اضاءة واقع حياتنا الملتهب جعله ، يتجه الى الاقتباس من القرآن الكريم والحديث الشريف . وان يضمن شيئا من شعر القدماء ونثرهم ، وكان شعر الشطرين على حد رأيه اشد ارتباطا بالتراث ،لان معظم شعرائه اتصلوا بالثقافة العربية الاسلامية اتصالا وثيقا وتعمقوا فيها فانعكس التراث في شعرهم ، ص ٢١١ وهذا الحكم ينسحب بدرجة اقل على الشعر الحر ص ٢١١ وهذا الاستلهام لون من الرفض لما شاع في الشعر الذي لايعبر عن واقع العرب واما لهم في تحقيق الاهداف السامية ، ولون من احياء القيم الفاضلة الموروثة في الاداء الشعري ص ٢٢٤ ..

وفي ظني ان اغلب شعر الشطرين افاد من اسلوب « التضمين » اقتباسا مباشرا في الغالب وان كان هذا الاقتباس يتعرض الى تحوير طفيف هنا وهناك في حين افادت بعض قصائد الشعر الحر من التضمين روحا وايحاء وكم كنت امل التفصيل في الحديث عن مستويات التضمين وانواعه اي منها استطاع ان يختزل تجربتين في شحنة واحدة واي منها جاء ملصقا فاقدا للايحاء ..

كما ذهب الدكتور احمد مطلوب الى عودة ظاهرة التكرار التعبيري في قصائد الحرب بعد ان اختفت معالمه بعد مرحلة الرواد . ص ٢٢٥ غير اني كنت آمل ان لايقتصر المبحث على التكرار اللفظي وانما يتعداه الى مستويات التكرار الاخرى وان يضع يده على اي الانماط كان اكثر نجاحا وتأثيرا في تشكيل قصائد الحرب .

ثم يتحدث في موضع اخر عن ظاهرة نظم المطولات حديثا سريعا ينتقل بعدها الى الحديث عن « النقائض » حيث عادت « في زمن الحرب بعد ان ذهبت مع الفرزدق والاخطل وجرير وكان باعثها في هذا الزمن الحقد الاسود يملأ صدور الفرس غيظا ويرين على عيونهم فلايدعهم يبصرون » ٢٣٧

غير ان هذا النمط ظل محدودا لم يتعد المحاولات الفردية القليلة ولم يستطع ان يفرض نفسه اتجاها له رواده ومناصروه ..

وفي مبحث الوزن قدم جدولا احصائيا عن البحور المستعملة في شعر الشطرين والبحور المستعملة في الشعر الحر واشار الى التداخل الذي طرأ على بعض البحور كما اشار اشارة عامة الى « انتقالات كثيرة فاختل الايقاع في بعضها وانسجم في بعضها الاخر ص ٢٤٢ وقد كان الرجز واضحا في الشعر الحر وهو ايقاع يلائم الحرب والحماسة واستنهاض الهمم ص ٢٤٢ ..

وقد نوه بالاراجيز التي كانت تكثر كلما قلم العدو بهجوم خائب « وهذه الاراجيز تذكر بما كان المقاتلون القدامى يفعلونه قبل بدء المعركة او عند احتدامها . فهم يرتجزون عند الاندفاع وعند القتال » ص ٢٤٢ ..

واعتقد ان الاراجيز التي ظهرت كانت متواضعة في عددها وفي مستواها الفني ولم تكن مقنعة في كونها شكلا فنيا تقتضيه تجربة الحرب المعاصرة

ومثل الاراجيز في ضآلة القيمة الفنية شعر البند الذي لم يستطع ان يقدم قصيدة جيدة واحدة ..

وقد عدد الباحث باقتضاب ملامح اخرى لشعر الحرب منها « الحوار والسرد والارتجاع والقصة والمسرحية » ص ٢٤٢ وهي على مايرى الباحث « ملامح فنية لم يتعرض لها الكتاب ، لانه اهتم بالمنطلقات الفكرية والموضوعية وعني بموقف الشعر من الحرب بعد ان رأى ان هذين الجانبين مهملين في الدراسات الادبية ص ٢٤٢ ..

وكنت انتظر ان يتحدث الدكتور احمد مطلوب عن قضية فنية مهمة احسب انها تحققت في قصائد الحرب على نحو لافت .. وهي الوحدة الموضوعية للقصيدة الحرب .. بل والوحدة العضوية احيانا .. ومالذلك الا كون قصائد الحرب تستند الى تجربة حياتية هائلة يعيشها الشاعر العراقي فكرا وجسدا وروحا .. هذه التجربة الحارة جعلت رؤاه وصوره وتراكيب لغته تتجه نحو محور رئيس لايغيم او يتبدد ..

لقد حقق كتاب « الشعر في زمن الحرب » الكثير فوضع يده على ابرز الموضوعات والقضايا التي دارت حولها قصيدة الحرب ، واشار الى بعض خصائصها الفنية من خلال منهج تحققت فيه سلاسة اللغة ودقة التوثيق وسعة الاستقصاء ومحبة غامرة للنصوص الشعرية شملت احيانا حتى النصوص المتواضعة في مستواها الفني ، مادامت هذه النصوص قد اسهمت في جانب من جوانب النزال خلال حربنا المصيرية العادلة ..

وان كنا نطمح الى ان تتناول الدراسة مستويات قصيدة الحرب ، ومستويات ماتطرحه من سمات وخصائص عبر التأثر والتأثير . وان لانتوقف عند « رصد الملامح العامة للشعر الذي قيل في زمن الحرب » . وان كان هذا الهدف وحده جليلا وكبيرا ..

المنشأة العامة للتبوغ والسكاير

تمديد اعلان

لحصول الضم على بدل المزايدة التي جرت في ٢٣/٥ .. تقرر تمديد المزايدة للمواد الواردة في الفقرات (١ ، ٢ ، ٣) لمدة سبعة ايام اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ النشر فعلى الراغبين الحضور في مقر معامل بغداد (المنشأة العامة للدخان العراقية سابقا) مستصحبين التامينات البالغة ٢٠٪ ، علما بان اجور الاعلان والدلالية على المشتري ..

التفاصيل

١ - اثاث مكتبية

النوع	العدد	الصلاحية	محل خزنها	ت/المزايدة
منضدة حديدية	٢١	صالحة	معمل بغداد	٦/٢٠
منضدة حديدية	١١	متوسط		
منضدة حديدية	٦	مستهلكة		
كرسي حديد دوار	٦	صالح		
كرسي حديد دوار	٣	مستهلك		
كرسي خشب دوار	٣	صالح		
كرسي خشب دوار	١	مستهلك		
كرسي حديد عادي	٦	صالح		
كرسي حديد عادي	١٣	مستهلك		
دولاب حديد ذو مجرات	٧	صالح		
قنفة كبيرة مبطنة بجلد	٢	صالح		
قنفة كبيرة مبطنة بقماش	١١	صالح		
كرسي قنفة مبطن بقماش	٢٠	صالح		
كرسي قنفة مبطن بقماش	٢	مستهلك		

٢ - البراميل

النوع	العدد	الصلاحية	محل خزنها	ت/المزايدة
براميل حديدية سعة ٤٥ غالونا	٢٠٠		معمل بغداد	٦/٢٠
براميل بلاستيكية سعة ١٥٠ لترا	١٥٠			

٣ - السيارات

رقم السيارة	النوع	الموديل	محل خزنها	ت/المزايدة
٦٢٢٩	مرسيدس لوري	١٩٧٤	(ساحات ومخازن معمل	٦/٢٠
٩١٨٧	مرسيدس لوري	١٩٧٤	بغداد او معمل النصر) .	
٢٤٠٠	باص ريم	١٩٧٥	(ساحات ومخازن	٦/٢٠
٢٣٩٩	باص ريم	١٩٧٥	معمل بغداد او	
٢٣٩٥	باص ريم	١٩٧٥	معمل النصر)	
٢٣٩٤	باص ريم	١٩٧٥		
٢٣٩٦	باص ريم	١٩٧٥		
٢٣٣٣	باص ريم	١٩٧٨		
	كرين سيارة	١٩٧١	(ساحات ومخازن	٦/٢٠
	رافعة شوكية		معمل بغداد او معمل النصر	
	حمولة (٣) اطنان		معمل النصر)	
	رافعة شوكية			
	مسيوبوشي حمولة (٢) طن			
	رافعة شوكية			
	مسيوبوشي حمولة (٢) طن			
٢٣٧٨	راس تريله البي مرسيدس			٦/٢٠

٤ - سلوفان	-	الكمية المتوفرة عند الرفع تعادل (٢) طن	٧/١٩
٥ - المنيوم	-	الكمية المتوفرة عند الرفع (وتعادل تقريبا ٢ طن)	٧/١٩

المدير العام
كامل رؤوف رشيد

اعـــــلان

يعلن مكتب اشور للمقاولات بكربلاء عن وجود مزايدة علنية لبيع اليات وسيارات مستهلكة بموقع الورشة التابعة للشركة مقابل الحي الصناعي يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٦/١٨ الساعة الحادية عشرة صباحا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان ومعهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية.

مدير مكتب اشور للمقاولات في كربلاء

اعلان بيع اثاث

تعلن عمادة المعهد الفني / حلة عن بيع الاثاث ومواد مختلفة بالمزاد العلني للمرة الثانية وخلال سبعة ايام تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في المعهدالفني / حلة مستصحبين معهم التامينات القانونية وستجري المزايدة في المعهد الفني / حلة الكائن على طريق حلة - نجف الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من الاعلان وفي حالة رسو المزايدة يدفع البدل نقدا ويتحمل المشتري اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة عن هذه المزايدة ..

عميد المعهد الفني / حلة

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

اعلان

المناقصة المرقمة ١٩٨٨/٥/٣٤
تاريخ الغلق ١٩٨٨/٦/٢٠
(تصنيع ١٠٠٠٠٠ غطاء بلاستيكي للبطاريات البلاستيكية)

تهدي منشاتنا تحياتها :
وتدعو جميع الشركات المنتجة والمقاولين وذوي الاختصاص للاشتراك بالمناقصة المشار اليها اعلاه وبموجب الخرائط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في المنشاة الكائن في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره ٥ر- دنانير غير قابل للرد على ان تراعى الملاحظات التالية :-

١- المنشاة تلتزم بتوفير القالب والحلقات الرصاصية والمواد الاولية (بولي بروباين ماستريباج) عند الاحالة ..
٢- انتاج ١٠٠٠ قطعة غطاء او اكثر يوميا ..
٣- اعادة التالف والزوائد البلاستيكية للمنشاة ..

راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية :-

١- تقديم العروض الى المنشاة بأغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٦/٢٠ ..
٢- تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٣- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض ..
٤- ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض آخر .
٥- لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية (دائرة التخطيط) ..

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ص . ب ٧١ ديوانية

اعلان

تدعو المنشأة العامة للصناعات المطاطية في الديوانية متعهدي النقل من ذوي الاختصاص للاشتراك بمناقصة نقل القصب المقطع من البصرة الى معمل الخشب في المناذرة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة في الديوانية او ادارة معمل الخضب في المناذرة مقابل دفع مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد على ان ترفق مع العروض مايؤيد انتماؤهم لغرض التجارة وتسديدهم ضريبة الدخل لهذا العام .. علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٦/٢١ وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر.

المدير العام

عمارة للايجار

عمارة تتكون من ١٧ شقة .. مقابل بريد العلوية - قرب فندق الغدير ولزيادة المعلومات الاتصال بالهواتف ..
٧١٨١٤٢٩ ، ٧١٨٢٨٦٣ ، ٧١٨٢٨٦١

اعلان

يسر شركة صناعات الاصباغ الحديثة ، مساهمة مختلطة ، ان تدعو السادة المساهمين استنادا لاحكام المادة ٧٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس الادارة المتخذ بجلسته الثانية المنعقدة بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٠ لحضور اجتماع الهيئة العامة الاعتيادي السنوي العاشر وذلك من الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٧/٥ في مقر الشركة بالزعفرانية / المنطقة الصناعية لغرض بحث جدول الاعمال المقرر للاجتماع والمصادقة على الحسابات الختامية للسنة المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ والتي يمكن الحصول عليها من المصرف الصناعي ومعرض الشركة الكائن في ساحة الخلاني .
راجين حضوركم في الزمان والمكان المعينين ..
رئيس مجلس الادارة

اعلان

يعلن المالكون لدار استراحة مزرعة الصويرة ، الملغاة ، عن تاجير دار الاستراحة ولمدة سنتين عن طريق المزايدة العلنية التي ستجرى في دار الاستراحة المذكورة في يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٦/٢٨ الساعة الحادية عشرة صباحا ، فعلى الراغبين في التاجير الحضور في الزمان والمكان المعينين ولمزيد من التفاصيل الاتصال بهاتف ٧١٩٧٩٣٣ ..

عن المالكين
مهند خطاب الخضيري وشركاؤه

منشأة نصر للصناعات الميكانيكية

اعـــــلان

تعلن هذه المنشاة عن اجراء مزايدة علنية الساعة العاشرة من يوم ٥/تموز/١٩٨٨ لبيع فضلات انتاج وعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المنشاة الساعة العاشرة من اليوم المذكور مستصحبين معهم التامينات الاولية البالغة ٢٠٪ .. وشكرا .

المدير العام وكالة
عادل عبد المحسن يوسف

مديرية شؤون الاحوال المدنية في المثنى
بناء على الطلب المقدم من السيد كاظم حسن شاهر الذي يطلب تبديل لقبه وجعله « البركات » ، من لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها سبعة ايام وبعكسه فسوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ١٤ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل ..

عزيز جليل اسماعيل
مدير شؤون الاحوال المدنية

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ
اعلان
اقام المدعي كاظم وليد جياد الدعوى المرقمة ١٨٣٥ عدلية/٨٨ على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل اسم ولده رجاء وجعله رائد بدلا من رجاء استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل .. قررت المحكمة الاعلان في الصحف المحلية فمن له اعتراض مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول ..

القاضي
مؤيد المدلل

مديرية تنفيذ السليمانية
الاعلان
الى المنفذ عليه - عثمان عبدالله محمد
ان بموجب الاضبارة التنفيذية المرقمة ١٣٤ /٩٨٨ ابرز طالب التنفيذ محمود محمد معروف الحكم الغيابي المكتسب للدرجة القطعية الصادر من محكمة بداءة السليمانية بعدد ٨٧/ب/٩٨٨ وتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٤ يقضي بالزامك بدفع مبلغ ٧٠٠٠٠ر- سبعون الف دينارا مع تحميلك للمصاريف لذا وبالنظر لمجهولية محل اقامتك لقد تقرر تبليغك اعلانا في صحيفة يومية واحدة بوجوب قيامك بدفع المبلغ المذكور مع المصاريف واتعاب المحاماة ورسم التنفيذ البالغة جمعا ٧٢٧٠٩/٦٥٦ دينارا وذلك خلال مدة سبعة ايام تبدا من اليوم التالي للتبليغ ، وبعكسه ستتم اجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون ..

المنفذ العدل
سردار عمر حمد

مفقودات
فقد جواز السفر المرقم (٤٩٠١٥٥) وبطاقة دخولية صادران من جمهورية مصر العربية باسم (محمد محمد عوض) فمن يجدهما الاتصال بمكتب ابو عمار للاعلانات / البياع نهاية شارع (٢٠) هـ (٥٥٤٠٧١٠) .

اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/٦/٦ لتسجيل تمام العقارات تسلسل ١٩٧ و ١٩٨ و ٢٠٠ محلة الجمهورية باسم العراقي / يعقوب علي احمد العوجان مجددا باعتباره حائزا لها بصفة المالك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقةاو حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض ..

سمير عبدالوهاب سلمان
دائرة التسجيل العقاري في الزبير

تنويه
ورد في الاعلان الصادر من محكمة بداءة الموصل العدد ٩٨٧/١٧٥٨ الخاص بازالة شيوع قطعة الارض تسلسل ١٠/٢١٠٠ جوار الموصل والمنشور في عدد الجريدة الصادر بتاريخ ١٩٨٨/٦/١٤ ان القطعة قدرت بمبلغ (٥٤٠٨٤) دينارا خطا والصحيح (١٥٤٠٨٤) دينارا لذا اقتضى التنويه .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المؤسسة العامة للتدريب المهني باسم ، معارج مطشر زبون ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المنشاة العامة للاتصالات والبريد باسم ، ايوب كاظم حمادي ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد ١٩٨٧/١١٧٨
اعلان
المدعي : كاظم ضيدان ردام وكيله المحامي عدنان صادق زُبنل
المدعى عليها - شفيقة نعمة جار الله
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا بالدعوى المرقمة اعلاه بتاريخ ١٩٨٨/٥/١٤ يقضي تثبيت زواج المدعي كاظم ضيدان ردام من مطلقته المدعى عليها شفيقة نعمة جار الله الواقع خارج المحكمة بتاريخ ١٩٨٧/١١/١ عليه قرر الاعلان عن الحكم الغيابي بالصحف المحلية وعند مضي المدة القانونية على نشر القرار سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي
عدنان النوري

مديرية تنفيذ الفلوجة
العدد ٦١/خ/١٩٨٨
اعلان
الدائنة / ايمان زكي رمل
المدين / قاسم زبالة حمد
قررت هذه المديرية بيع السيارة المرقمة ٦٧١١ بغداد نوع نصر موديل ١٩٧٨ بطريقة المزايدة العلنية فمن له الرغبة بالشراء الحضور في معرض اللواء الكائن في الفلوجة في الساعة الخامسة في المكان والزمان المعينين اعلاه مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ١٢٠٠ دينار ولمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر .

القاضي
والمنفذ العدل

الاوصاف :-
سيارة صالحة للعمل
نوع نصر موديل ١٩٧٨

فقدان هوية
فقدت الهوية المرقمة ، ١٨١١٥ ، الصادرة من الشركة العامة لتجارة السيارات باسم ، عبدالكريم حسين عبدالكريم ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من نقابة المهندسين باسم ، صفاء حميد عبود ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد المثنى باسم ، كاظم بشير عليوي ، فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من كلية التربية / علم النفس باسم ، امير حمدي حسن ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

محكمة بداءة البصرة
اعلان
اقام المدعي صبري عطية عبدالعزيز الدعوى البدائية المرقمة ١٩٨٨/١٨١٧ ضد المدعى عليه امين السجل المدني في البصرة اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل لقبه وجعله ، السعدون ، بدلا من ، المنتفك ، واستنادا لاحكام المادة ، ٢١ ، من قانون الاحوال المدنية قرر نشر الطلب في صحيفة محلية فمن له حق الاعتراض على هذا التبديل مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف ينظر بالطلب وفق القانون ..

القاضي
مفيد محمد علي

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من وزارة التربية / باسم ، صباح محمد علي كاظم ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / اسيوط المرقم ، ٩٧٩٤٣٦ ، باسم ، حسين محمد ابو الخير ، فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا ..

فقدان وصلي امانات
فقدت وصلان الاول برقم ١٥/٢٢٥٧٧٦ في ١٩٨٤/١٢/٤ وبمبلغ ٥٧ر- ، دينار والثاني ، ٣٧/٢٢٥٧٧٦ في ١٩٨٤/١٢/٤ والصادران من بلدية بلد باسم ، فيصل عبد حسن ، فمن يعثر عليهما تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

المنشأة العامة للخطوط الجوية العراقية

اعلان ..

تعلن المنشأة العامة للخطوط الجوية العراقية الى كافة مكاتب صيانة وتصليح اجهزة الاستنساخ ، التصوير ، عن اجراء مناقصة التصليح لاجهزة الاستنساخ بالمنشاة وتقدم العروض بظرف مختوم بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٦/٢٠ .

المدير العام وكالة
فيصل احمد محمود

وفد الكويت لبطولة صدام الدولية للاسكواتش

الكويت - ١٥ - واع : سمى الاتحاد الكويتي للاسكواتش وفد منتخبه الوطني للناشئين الذي سيشارك ببطولة صدام الدولية للاسكواتش التي تقام في بغداد في الاسبوع الاخير من الشهر الحالي .

ويضم الوفد الذي يرأسه السيد عبداللطيف الفارس امين صندوق الاتحاد مدربا واربعة لاعبين هم عادل الغريب وسالم العويش وجاسم الحماد وخالد السبيعي .

باقة ورد من نادي الجيش لنقابة الصحفيين

بعثت الهيئة الادارية لنادي الجيش الرياضي باقة ورد الى نقابة الصحفيين العراقيين بمناسبة العيد التاسع عشر بعد المئة للصحافة العراقية

لمناسبة عيد الصحافة .

افتتاح قاعة رياضية بالعاب الجيش

احتفالا منها بعيد الصحافة العراقية افتتحت مديرية التدريب البدني والالعاب الجيش يوم امس قاعة حقلي عزيز للملاكمة .

وكانت المديرية قد جهزت القاعة المذكورة باحدث مستلزمات التدريب الخاصة باللعبة .

من جهة اخرى تختتم يوم السبت المقبل دورة تدريب الرياضيين القدامى التي نظمتها المديرية واستمرت ثلاثة اشهر وشملت كافة الاختصاصات الرياضية .

بطولة كأس عدي صدام حسين السلوية للنساء تختتم اليوم

تجري عصر اليوم في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية ثلاث مباريات ضمن الدور النهائي لبطولة كاس السيد عدي صدام حسين بكرة السلة للنساء .

ففي الساعة الخامسة يلتقي ناديا النصر والارمن بتحكيم السيدين محمد رضا وعبدالله عباس تعقبها في الساعة السادسة مباراة ناديي الطلبة والقادسيتين بتحكيم السيدين غانم منتور ورعد عبدالامير .

ويلتقي في الساعة السابعة والنصف فريقا الكرخ والشرطة بتحكيم السيدين صلاح الهيش ومنير جرجيس .

وفي ختام المباريات ستوزع الجوائز على الفرق الثلاثة الفائزة .

ست مباريات في دوري السلة .. غدا

فوز الرشيد والاعظمية على السماوة والبحري

تجري يوم غد الجمعة ست مباريات ضمن الدور الخامس لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة السلة .

ففي قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية يلتقي في الساعة السادسة والنصف ناديا الرشيد والكرخ بتحكيم مؤيد سامي وزهير محمد صالح .

ويلتقي ناديا الطلبة والشباب في الساعة الخامسة في قاعة الشهيد عبدالهادي بتحكيم فريد حميد واحمد حسين تعقبها في ذات القاعة مباراة ناديي الجيش والبحري بتحكيم صالح عطشان وعلاء عبدالحسين بعدها تجري مباراة ناديي الشرطة والاعظمية في الساعة الثامنة مساء بتحكيم كاظم علي ومحمد رجب .

وفي قاعة الشهيد جاسم حنون تجري في الساعة الخامسة عصرا مباراة ناديي الطيران والعمارة بتحكيم خليل مجيد وفلاح مصطفى .

ويلتقي ناديا الرافدين والموصل في الساعة الخامسة بقاعة الموصل بتحكيم حارث شاكر وعبدالغني حمودي .

وكانت مباريات امس الاول قد اسفرت عن فوز الاعظمية على البحري بـ (٨٦ - ٦٩) نقطة في المباراة التي جرت في قاعة الصقور وحكمها فريد حميد ورافد يحيى وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بتعادل الفريقين بـ (٣٨ - ٣٨) نقطة .

وفاز نادي الرشيد على السماوة في المباراة التي حكمها جواد رزوقي وصلاح الهيش بـ (١٣٢ - ٨٤) .

حكم دولي بلغاري بالسلة يصل القطر

وصل الى القطر ليلة امس الدكتور لكروف الحكم البلغاري الدولي وذلك لالقاء محاضرات نظرية وعملية على المشاركين في الدورة التحكيمية الدولية في بغداد .

ويشارك في الدورة التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة خمسة محكمين من مصر وثلاثة من ليبيا وثلاثة من تونس وثلاثة من الاردن وثلاثة من اليمن الشمالي وحكم من اليمن الديمقراطية وحكمان من الاتحاد العربي للشرطة وحكم واحد من الاتحاد الفلسطيني مع عدد من المحكمين العراقيين .

مراكز للانشطة الرياضية الصيفية لطلبة البصرة

البصرة - من باسم عطية

عقد في المديرية العامة للتربية بمدينة المدن اجتماع موسع للعاملين في النشاط الرياضي والكشفي ترأسه السيد شهاب احمد مدير عام التربية .

وناقش الاجتماع مسيرة النشاط الرياضي المدرسي في المحافظة والنتائج التي حققتها فرق منتخبات التربية للطلاب والطالبات واثر الرياضة المدرسية في دعم وتوسيع القاعدة الرياضية في المحافظة .

وناقش الاجتماع الاستعدادات المتخذة لاقامة مراكز للانشطة الرياضية الصيفية واهمية انجاح تلك المراكز من خلال توفير الاجواء المطلوبة امام الطلبة .

وتقرر تكريم العاملين في المديرية والمدارس ومنتخبات التربية التي حققت نتائج متقدمة في بطولات المحافظة والدورة المدرسية .

من جهة اخرى اختتمت في مدينة المدن بطولة التنس الفردي لرواد اللعبة حيث اسفرت المباراة النهائية التي جرت على ملعب كلية التربية الرياضية عن فوز سعدون القيسي على عبدالرضا جاسم بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة (٦ - ٢) و (٤ - ٦) و (٦ - ١) .

كما اختتمت بطولة اندية ومؤسسات المحافظة بكرة اليد والتي احرزها نادي الجنوب البصري بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق النادي البحري بـ (١٩ - ١٥) .

اجتماع لممثلية اللجنة الاولمبية في ذي قار

عقدت ممثلية اللجنة الاولمبية في محافظة ذي قار اجتماعا موسعا برئاسة السيد ابراهيم السيد خلف ممثل اللجنة في المحافظة ..

وكرس الاجتماع لمناقشة انتخابات الاتحادات الرياضية المقبلة ودور الممثلية والاتحادات في المحافظة في انجاح هذه الممارسة الديمقراطية .

وناقش الاجتماع الواقع الرياضي في المحافظة من خلال البرامج والفعاليات والانشطة التي تنفذها الاندية الرياضية .

بطولة امم اوربا بكرة القدم

بسبب هدفه في مرمى انكلترا .. هاوتون بطل قومي في ايرلندا ..!

تحول راي هاوتون الى بطل قومي بعدما سجل براسه هدف الفوز لجمهورية ايرلندا في مرمى انكلترا خلال لقائهما ببطولة امم اوربا لكرة القدم .

ويقول هاوتون انه لايتذكر ان سجل براسه هدفا الا في مباراة ناديه الانكليزي ليفربول في مرمى ايفرتون خلال مسابقة بطولة كاس انكلترا هذا الموسم .

ويذكر ان هاوتون الذي انتقل مطلع هذا الموسم من اكسفورد الى ليفربول مقابل (٧٥٠) الف جنيه هو من اصل اسكتلندي ويلعب لمنتخب ايرلندا وامضى حياته في الملاعب الانكليزية .

● هاوتون

بيكنباور يخسر احد مدافعيه

يشتبه في ان المدافع الالماني الاتحادي جويدو بوخفالد قد اصيب بتمزق في عضلة الفخذ وهو الامر الذي يخشى من ورائه احتمال ابعاده عن باقي مباريات بطولة كاس الامم الاوربية لكرة القدم الجارية حاليا في المانيا الاتحادية .

وقد احتاج بوخفالد ايضا الى عدة غرز لتضميد جرح اصيب به في جبهته وقد عولج لمدة خمس دقائق على التماس وفي النهاية استبدله مدرب الفريق فرانز بيكنباور .

وقال لاعب شتوتغارت ان الامر لايبدو طيبا وعلى الاقل فانني لا اعتقد انني سالعب يوم الجمعة القادم امام اسبانيا .

شاب مصري بين ضحايا الشغب الانكليزي

وقع شاب مصري يبلغ من العمر ٢٢ عاما ضحية لاعمال شغب انكليزية وقعت في المانيا عقب انتهاء مباراة انكلترا وايرلندا التي اسفرت عن فوز ايرلندا بهدف واحد ضد لاشيء ..

وكان قد تصادف وجود الشاب المصري مع خروج الجمهور الانكليزي الغاضب « دائما » حيث بدأوا كعادتهم بالتحرش بالمارة فوقع هذا الشاب ضحية للروح العدوانية حيث تجمع حوله اكثر من « ٢٠ » مجرما وطرحوه ارضا وطعنوه باعقاب زجاجات البيرة الامر الذي اضطر لنقله الى المستشفى بحالة خطيرة ..

شغب الانكليز .. مرة اخرى !

شهدت شوارع مدينة شتوتغارت اشتباكات بالايدي بين نحو ٦٠ من مشجعي كرة القدم الانكليز والالمان عقب انتهاء مباراة فريقي انكلترا وايرلندا والتي انتهت بفوز الاخير بهدف واحد ضد لاشيء ..

وقال شهود عيان ان حوالي ٣٠ شخصا من الالمان تصدوا لعدد مماثل من الانكليز بالقرب من محطة سكك الحديد حيث تبادلوا اللكمات قبل ان تتدخل الشرطة لفض الاشتباك ..

وقد اعتقلت الشرطة ١١ شخصا في اعقاب تلك الاشتباكات التي استمرت نحو ٢٠ دقيقة ..

وسبق للشرطة ان اعتقلت قبل ذلك ٥٢ مشجعا معظمهم من الانكليز بعد عدة حوادث عنف وقعت في وسط مدينة شتوتغارت ..



● شجار بين مشجعين انكليز والمان خارج محطة القطارات في شتوتغارت .

هولندا تهزم انكلترا ٣ - ١

دوسلدورف - المانيا الاتحادية - ١٥ - رويتر فازت هولندا على انكلترا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما اليوم (الاربعاء) في اطار مباريات المجموعة الثانية في نهائيات كاس الامم الاوربية التي تقام في المانيا الاتحادية

وسجل اهداف هولندا اللاعب ماركو فان باستن في الدقائق ٤٤ و ٧٣ و ٧٦ من المباراة وسجل هدف انكلترا الوحيد اللاعب برايان روبسون في الدقيقة ٥٤ من المباراة وحضر المباراة ٦٥٠٠٠ شخص

تعادل ايرلندا والاتحاد السوفيتي ١ - ١

حقق منتخب الاتحاد السوفيتي تعادلا صعبا مع منتخب ايرلندا الجنوبية في مباراتهما ضمن المجموعة الثانية التي جرت امس في ملعب نيدر شاوزن بمدينة هانوفر وحكمها الاسباني الدرن والتي انتهت بنتيجة ١ - ١ .

تقدم الايرلنديون في الشوط الاول بهدف واحد للاشيء احرزه روني ويلان في الدقيقة التاسعة والثلاثين فيما سجل بروتاسوف هدف التعادل لمنتخب الاتحاد السوفيتي في الدقيقة الخامسة والسبعين من المباراة .

شباب السعودية يتغلبون على فريق دنماركي

الرياض - ١٥ - واع : فاز منتخب السعودية للشباب بكرة القدم على فريق ايكاست الدنماركي بهدف واحد ضد لاشيء سجله اللاعب وليد الممدوح في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني

بطولتان للطلبة في معسكر رمضان مبارك

افتتح الرفيق امر معسكر رمضان مبارك لتدريب الطلبة بمحافظة واسط بطولتين رياضيتين بكرة الطائرة والسلة نظمتهما لجنة شؤون الطلبة في فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

واسفرت مباريات الافتتاح عن فوز فريق قاعدة النصر على فريق قاعدة البعث بالكرة الطائرة بشوطين مقابل شوط واحد وفي الكرة السلة فاز فريق قاعدة التحرير على فريق الكرامة بـ ٤٠ نقطة مقابل ٣٧ نقطة .

ويشارك في البطولتين اللتين تستمران حتى الثاني والعشرين من الشهر الحالي عشرة فرق تمثل قواطع وقواعد المعسكر .

بمشاركة «١٥» دولة بضمنها العراق ..

بطولة اسيا الـ «٢٠» لرفع الاثقال تفتتح اليوم

الصين من الزميل/ علي الخفاجي

تفتتح في الساعة الثامنة من مساء اليوم في مدينة شي لونك الصينية بطولة اسيا العشرين للمتقدمين برفع الاثقال بمشاركة (١٥) فريقا من بينها المنتخب الوطني العراقي .

ويشمل حفل الافتتاح مسابقات الوزنين (٥٢) كغم و (٥٦) كغم وستكون المنافسة على الاوسمة بين الصين والكوريتين واندونيسيا لعدم مشاركة العراق فيهما وتعقبهما مسابقات الوزن الرابع (٦٧,٥) كغم يشارك فيها رباع العراق عبدالكريم كاظم وينافسه على الاوسمة نجوم الاثقال من كوريا والصين واليابان وستقام المسابقة بمعدل وزنين اثنين كل يوم حيث يخوض الثنائي العراقي صالح محمد وطاهر صابر مسابقات يوم الثامن عشر من الشهر الجاري ونزار حسون ومحمد مزعل ومحمد طاهر مسابقات اليوم الذي يليه وخالد ذياب ومحمود غايب وعبدالله عيسى في العشرين من الشهر الجاري حيث اختتام البطولة .

واجرى الفريق العراقي تدريباته للمرة الثالثة منذ وصوله وشارك في التدريبات جميع الرباعين باشراف المدرب السوفيتي وموسى هادي وبمتابعة من السادة منصور جميل رئيس الوفد وثامر مصطفى وعبدالرزاق لازم الاداري والمحكم .

وكانت التدريبات موفقة لوصول جميع الرباعين للرفعات المرسومة لهم في التدريب .

واجرى الوفد لقاءات مع شوبل التمساوي وايان الهنغاري رئيس وامين سر الاتحاد الدولي وجوف الاندونيسي ومهاتما الهندي ومايكل السنغافوري رئيس ونائب رئيس وامين سر الاتحاد الاسيوي ومع رؤساء وفود اليمن محسن علي واليابان كازو والباكستان ضياء الدين والفلبين ادوارد سليمان وسري لانكا بوجو كريم والصين ليونغ شن نقل خلالها السيد رئيس الوفد تحيات السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية وتمنيات الاتحاد العراقي بنجاح البطولة واتخاذ القرارات المناسبة في المؤتمر .. وتطرق الوفد خلال اللقاءات الى ما تحقق مؤخرا من انتصارات للعراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في تحرير الفاو والشلامجة وما تتلقاه الرياضة من دعم ورعاية ضمن مرحلة البناء التي يعيشها العراق رغم ظروف الحرب العدوانية التي يتعرض لها من قبل العدو الايراني المجرم منذ مايقرب من ثماني سنوات .

وعقد المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي بحضور رئيس ونائب رئيس الاتحاد الدولي اجتماعه اليوم حيث تم تثبيت اللجان المشرفة على بطولة اسيا والاستحضارات لاجتماع الجمعية العمومية بحضور اللجنة المنظمة العليا للبطولة التي يترأسها محافظ المدينة .

ويعقد يوم غد اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي وفيه يحمل العراق تاكيدا لمقترحه السابق بطرد الكيان الصهيوني من الاتحاد الاسيوي لرفع الاثقال . وقد اجرى الوفد الاداري حول هذا الموضوع سلسلة لقاءات مع اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي وعددا من رؤساء الوفود المشاركة في المؤتمر والبطولة كما وحدد صباح يوم غد موعدا للاجتماع الفني للبطولة لوضع الارقام الاولمبية للمشاركين وتسمية هيئات التحكيم وهيئة الاستئناف ومناقشة ما يتعلق بالشؤون الفنية للبطولة .

هذا وقدم التلفزيون الصيني لقطات من بطولة اسيا السابقة وخلالها عرج على توضيح المنافسة الفردية بين الصين والعراق والكوريتين .

وتبين بان المسابقات ستنقل على الهواء تلفزيونيا لمحطات هونك كونك وسنغافورة والصين .

نجم جديد في كرة السلة السوفيتية ..

المهارات الفردية عنصر مهم من عناصر اللعب الجماعي

نوفوستي - خاص :

اجد لدي كل الشجاعة للتاكيد على ان اي ناد اميركي محترف يوافق دون تردد بعد المباريات التي اجراها منتخب الاتحاد السوفيتي في كرة السلة في الولايات المتحدة في العام المنصرم على ان يضم لاعضائه اللاعب شاروناس مارتشولينيس ١٩٣ سم ..

واكثر من ذلك كان الاختصاصيون يراقبون مارتشولينيس ليس اثناء المباريات فحسب بل واثناء التدريبات المشتركة التي تميز فيها لاعب كرة السلة بين الاخرين ..

ويمكن التاكيد اليوم بان نجما جديدا قد برز في منتخب الاتحاد السوفيتي . فقد لعب شاروناس مارتشولينيس لاول مرة ضمن منتخب الاتحاد السوفيتي في العام المنصرم، وحتى هذه الفترة كان يشتهر كلاعب رئيس في فريق « ستاتيبا » في فيلنوس الذي شارك ضمن الاندية الممتازة في مباريات بطولة الاتحاد السوفيتي .. وفي عام ١٩٨٧ اعترفوا بانه الرياضي رقم ١ في لتوانيا واحسن لاعب كرة سلة في الاتحاد السوفيتي ..

ان الكساندر غوميلسكي - مدرب منتخب الاتحاد السوفيتي بكرة السلة يصف هذا اللاعب على النحو التالي :

لكي يحظى اللاعب بلقب اللاعب الرئيسي في الفريق امر صعب اذ لايكفي ان يكون لاعبا ممتازا بل ينبغي ان يثق به زملاؤه ، وان يقروا بانه اللاعب الاول . وقد اضطلع مارتشولينيس بهذا الدور في المنتخب في الموسم الماضي .. وهو لاعب كرة سلة جدي يلعب بثقة واهتمام وهو انسان مهذب وخجول ..

ان شاروناس مارتشولينيس في الثالثة والعشرين عن العمر وان طريق هذا الرياضي لم يكن سهلا . وعلى اي حال لم يكن طريقه مستويا .. لم يمارس كرة السلة في طفولته وانما بدأ بالتنس حتى حاز لقب بطل لاتفيا ثلاث مرات بين الاطفال . ولكن والديه كانا يحلمان في ان يكون موسيقيا .. وبطلبهما تردد على مدرسة الموسيقى وتعلم العزف على الاكورديون . ولكنه كان يواصل ممارسة الرياضة ، واصبح يزاول نوعا اخر منها .. وبعد ان تجاوز زملاءه في الطول ، قرر مزاولة كرة السلة ..

كان اول مدرب لشاروناس يوري فيودوروف الذي درب احد احسن لاعبي خط الهجوم في كرة السلة العالمية ارفيداس سابونيس .. ان هذين الرياضيين قد برزا بين اللاعبين الاخرين : سابونيس قلب الهجوم ، ومارتشولينيس منظم الهجوم الاول ولكن حين جاء وقت انضمامهما الى نادي « جالغيريس » في مدينة كاوناس - وهو اقوى نوادي الاتحاد السوفيتي لم يتوفر شاغر لمارتشولينيس ، خلافا لسابونيس اذ كان الفريق حينئذ لا يحتاج الى لاعبين مثل مارتشولينيس ..

كانت تلك اللحظة صعبة في حياة شاروناس وان كان نجاحه في امتحانات القبول في كلية الصحافة لدى جامعة فيلنوس قد صرفه عن الانفعالات المزعجة ، فحين انضم فيلنوس الى فريق « ستاتيبا » المحلي . وبعد مرور ستة اشهر من التدريبات ، انضم الى المجموعة الرئيسية . وبعد فترة قصيرة اثبت مكانة ضمن اللاعبين الخمسة الرئيسيين ولكنه مازال مخلصا لفريق ستاتيبا حتى اليوم ، رغم انه تسلم عدة دعوات للانضمام الى نادي « جالغيريس » الذي يعد ثاني اقوى النوادي في كرة السلة السوفيتية . كما دعته اندية بارزة اخرى ..

ان السمة المميزة لشاروناس ماشولينيس هي محبته الكبيرة للعبة الامر الذي اهله لاحراز لقب «الكابتن» .. وقد اثبتت صحة ذلك المباريات التي جرت في الولايات المتحدة وبطولة اوربا في اليونان ، التي اقرت بانه احسن لاعب في منتخب الاتحاد السوفيتي .

وكان ممتازا حين كان يلعب دوره العادي في خط الدفاع وفي خط الهجوم ايضا وكان يسجل من مباراة الى اخرى نقاطا اكثر من لاعبي خط الهجوم وحتى اكثر من لاعبي قلب الهجوم .

واضاف مارتشولينيس قوله . ينبغي على اللاعب وهو في الساحة ان يلعب جماعيا وانفراديا على حد سواء . واما انا فانطلق دائما من ان الحالة الاولى يجب ان تفسح المجال للحالة الثانية فقط حين يطلب ذلك المدرب او حين يفرضها سير اللعبة لا غير . وانا نصير اللعب الجماعي ، رغم انني احب مهاجمة السلة وتسجيل الاصابات .



اجهزة الاعلام تواصل اهتمامها بانتصاراتنا العظيمة

تفوق ساحق للقوات العراقية في كل قواطع العمليات



العواصم ـ ١٥ ـ واع . لليوم الثالث على التوالي تستحوذ انباء الانتصار العراقي الساحق في شرق البصرة على اهتمام وكالات الانباء والصحف والاذاعات العربية والاجنبية التي اكدت جميعها بانه ثالث انتصار يحققه العراق في غضون شهرين بعد انتصاراته في ملحمتي تحرير الفاو والشلامجة .

وابرزت وكالة يونايتدبريس قول الناطق العسكري العراقي من ان القوات العراقية تمكنت من امتصاص زخم الهجوم الايراني بعد معارك استمرت ١٩ ساعة ونحرت القوات الايرانية .

ونقلت عن البيان العسكري العراقي قوله ان القوات العراقية تسيطر الان سيطرة تامة على المنطقة .

وفي موسكو نقلت وكالة انباء تاس السوفيتية عن بيان القيادة العامة للقوات المسلحة قوله ان القوات العراقية صدت الهجوم الايراني شرق البصرة وكبدت القوات الايرانية خسائر فادحة في الارواح والمعدات .

وابرز راديو لندن الانتصار العراقي وقال انه ياتي عقب الانتصارات المهمة التي حققها العراق في الفاو والشلامجة

واذاع الراديو تعليقا للصحفي البريطاني المعروف ديفيد براتشو من ان الهجوم الايراني الاخير في شرق البصرة والذي صدته القوات العراقية بكفاءة عالية انما كان يهدف الى تبرير تعيين هاشمي رفسنجاني في منصبه الجديد واعادة الروح المعنوية للقوات الايرانية بعد سلسلة الهزائم التي ذاقتها خلال الشهرين الماضيين .

وقال براتشو في تعليقه ان ايران اخفقت مرة اخرى في اختراق المواقع والخطوط الدفاعية العراقية المحصنة تحصينا قويا .

واضاف المعلق البريطاني قائلا انه بعد ان فشل الهجوم الايراني البري الاخير في شرق البصرة فان ايران ستلجا بالتاكيد الى زيادة هجماتها على السفن المحايدة في الخليج العربي .

كما ذكرت وكالة انباء الخليج انباء الانتصارات الكبيرة التي حققها ابطال الفيلق الثالث والقطعات المتجحفلة معه في نحر الهجوم الايراني الاخير شرق البصرة .

واشارت الى حجم الخسائر التي تكبدتها القوات الايرانية خلال هذا الهجوم اضافة الى الضربات المدمرة التي وجهتها الطائرات العراقية لعدد من المنشات العسكرية الايرانية في عمق اراضيها .

وفي السعودية اكدت جريدة اليوم بان الهجوم الايراني الاخير في شرق البصرة انما هو استمرار للسياسة العدوانية الايرانية التي تهدف الى الهاء العراق عن القيام بدوره المهم في القضايا العربية الكبرى .

وقالت ان المغامرة الايرانية الخاسرة تاتي كرد فعل يائس على الانتصارات الاخيرة التي حققها العراق في ملحمتي تحرير الفاو والشلامجة .

وقالت صحيفة صوت الشعب الاردنية ان الانتصارات الساحقة التي حققها العراق في الفاو والشلامجة والمعركة الاخيرة تؤكد ان الاقتدار العراقي في اوج ذروته وفي تنام وتصاعد ساطعين دافعهما الاول هو ان جيش العراق العربي يدافع عن شرف امته العربية وعن بوابتها الشرقية المنيعة .

واكدت الصحيفة الاردنية في مقال افتتاحي لها ان العدوان الايراني الاخير في شرق البصرة اصطدم بالعزيمة الفولاذية العربية . وقالت ان الدلائل تتوالى والامثلة الساطعة التي يبهر ضوؤها العيون تؤكد استحالة تحقيق المخططات الايرانية العدوانية ضد العراق والامة العربية .

وقالت الصحيفة في مقال اخر بقلم السيد سلامة عكور ان حكام طهران غامروا مرة اخرى في زج عشرات الالوف من ابناء الشعوب الايرانية في عدوان جديد على الاراضي العراقية وذلك في محاولة حمقاء جديدة .

وشددت الصحيفة الاردنية على ان حكام ايران تحدوا الراي العام الاقليمي والاسلامي والدولي واستخفوا بدعوات السلام ورفضوا المبادرات السلمية العادلة وقرارات مجلس الامن لانهاء الحرب وانتهكوا المواثيق والاعراف الدولية ومثلوا باسرى الحرب وارتكبوا جرائم بشعة ولم يراعوا تعاليم ومبادىء وقيم الاسلام الحنيف .

ووصف الكاتب الاردني السيد راكان المجالي في تحليل نشرته جريدة الدستور الاردنية العدوان الايراني الجديد على ارض العراق بانه عملية انتحارية .

وقالت الاذاعة الاردنية في نشرتها الاخبارية ان السيد الرئيس صدام حسين اشرف ميدانيا على ادارة المعارك التي خاضتها القوات العراقية الباسلة في قاطع الفيلق الثالث البطل حيث تم طرد قوات العدو الايراني التي تجاسرت على الحدود الدولية في قاطع شرق البصرة .

واشارت الاذاعة الى ان الاعلام العراقية ارتفعت فوق جميع المواضع الدفاعية العراقية التي استهدفها الهجوم الايراني بعد معارك ضارية استمرت ١٩ ساعة .

وفي صنعاء اولت اجهزة الاعلام بالجمهورية العربية اليمنية اهتماما متزايدا بالانتصارات التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة في تصديها للعدوان الايراني على تراب عراقنا العظيم .

وتناقلت اذاعة وتلفزيون صنعاء وضمن نشراتهما الاخبارية فقرات من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية .

وركزت على ان القوات العراقية سحقت المحاولة الايرانية التي تعرضت للقطعات العراقية في شرق البصرة في معركة من طراز المعارك الباسلة التي تليق بابناء العراق .

وقالت صحيفة الثورة الصادرة في صنعاء انه بعد معارك استمرت ١٩ ساعة بين القوات المسلحة العراقية المقتدرة وبين قوات الغزو الايراني انتصب علم العراق شامخا عاليا في سماء ارض العراق وكل المواضع التي تجاسر عليها العدو الايراني .

وفي انقرة اكدت صحيفة (ملليت) التركية اليوم بان القوات العراقية تمكنت وفي معارك ضارية استمرت ١٩ ساعة من دحر الهجوم الايراني بعد ان كبدت القوات الايرانية خسائر كبيرة في الارواح والمعدات واشارت الصحيفة الى الانتصارات التي حققتها القوات العراقية في ملحمتي تحرير الفاو والشلامجة .

وابرزت وسائل الاعلام التونسية انباء الانتصار العراقي الجديد وتدمير الهجوم الايراني الخائب في شرق البصرة .

وكانت قنوات الاذاعة والتلفزيون باللغتين العربية والفرنسية قد اوردت جوانب من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الذي زف بشرى النصر وسحق الهجوم الايراني .

وقالت ان العلم العراقي قد ارتفع فوق المواقع التي كانت هدفا للعدوان الايراني بعد معركة ضارية استمرت ١٩ ساعة تمكنت خلالها القوات العراقية من تمزيق محاولة العدو الايراني ونحرها نهائيا .

وفي لندن قالت (الغارديان) ان الهجوم الايراني الجديد كان نتيجة رد فعل لخسارة ايران في الفاو والشلامجة في الشهرين الماضيين .

وقالت صحيفة الديلي تلغراف في تقرير كتبه رالف جوزيف ان الهجوم الايراني جاء بعد اقل من ثلاثة اسابيع من معركة تحرير الشلامجة وطرد الايرانيين منها .

واضافت .. ان المحللين الاقليميين يشيرون الى ان ايران شنت هذا الهجوم من اجل رفع معنويات قواتها المنهارة منذ اندحارها في معركتين كبيرتين في الفاو والشلامجة في نيسان وايار الماضيين .

وقالت الديلي تلغراف انه من الواضح ان الهجوم الايراني لم يتمكن من خرق الدفاعات العراقية الحصينة .

وقالت صحيفة (الانديبندنت) البريطانية ان خسارة الايرانيين الكبيرة في الشلامجة قادتهم الى تعيين رفسنجاني بمنصبه الجديد

وفي باريس قال التلفزيون الفرنسي القناة الخامسة ان الشعوب الايرانية ضاقت ذرعا من اصرار النظام الايراني على مواصلة حربه العدوانية ضد العراق .

واضافت القناة التلفزيونية في تعليق لها حول تفاقم الاوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية في ايران ان الايرانيين نفد صبرهم ايضا بسبب الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية السيئة التي يعيشونها منذ سنوات عديدة واصبحت شحة المواد الحياتية الضرورية والازمة الاقتصادية في ايران حالة دائمية .

وقال راديو صوت امريكا في تقرير اخباري له ان الهجوم الايراني على منطقة الشلامجة جاء في محاولة لتغطية سلسلة من الخسائر والهزائم الايرانية امام القوات العراقية وابرزها في معركة الفاو في السابع عشر من نيسان الماضي .

واضاف الراديو قائلا غير ان هذه المحاولة لم تغير من واقع الامر شيئا حيث فشلت ايران مرة اخرى في اثبات مقدرتها العسكرية .

وقالت الاذاعة الاردنية ان العدوان الايراني على شرق البصرة انتهى بهزيمة منكرة اكدت من جديد استحالة تحقيق اي اختراق في الجدار العراقي الفولاذي الممتد على طول الحدود .

واضافت الاذاعة الاردنية في تقرير اخباري لها في برنامج (شريط الانباء) اذاعته اليوم .. ان الدمار الشامل والسريع الذي حققته القوات العراقية بالقوات الايرانية التي هاجمت شرق البصرة قد اكد على حقيقة جوهرية ظل النظام الايراني يتهرب من مواجهتها وهي ان كل هجوم ايراني مهما كان حجمه وطبيعته ستكون نتائجه دمارا هائلا ونكبة جديدة تصاب بها ايران وشعوبها المقهورة .

وقالت لقد كشفت الانتصارات العراقية في السليمانية والتي نفذت بعد يوم واحد فقط من تدمير هجوم النظام الايراني شرق البصرة عن تفوق ساحق للقوات العراقية وانهيار كبير بمعنويات القوات الايرانية وارتباك مدمر يسود قياداتهم الميدانية .

واوضحت ان هذه الهزائم الاربع التي بدات بالانهيار العسكري الايراني في الفاو ثم في الشلامجة ثم الانهيار الاخير في موقعي بوبيان وكوت سوادي شرق البصرة والهزيمة المدمرة في المرتفعات الشمالية انما هي ضربات متتالية للمشروع الايراني التوسعي .

واكدت صحيفة (الوطن) الكويتية ان ايران مخطئة اذا اعتقدت لحظة واحدة ان بامكانها كسب الحرب مع العراق .. فلا الوضع الايراني الداخلي ولا الوضع الاقليمي والدولي يمكن ان يساعدا النظام الايراني على تحقيق هذا الهدف .

وقالت في افتتاحيتها اليوم ان ايران لن تحل مشكلات الحرب سوى بالسلام فالموجات البشرية من الايرانيين الذين يموتون كل يوم في حملات مجنونة لن يحلوا مشكلة الجبهة العسكرية بل سيزيدونها تعقيدا .

واضافت ان تغيير قيادات الجيش الايراني او وضع رفسنجاني في قيادة القوات المسلحة لن يساعد ايران على كسب الحرب فالذي يستطيع ان يكتب ويتبجح من على منبر جامع طهران لا يستطيع ان يقود جيشا مفككا في مواجهة الصمود العراقي والتفوق الواضح .

وشددت الصحيفة على انه ليس امام ايران سوى الاعتراف بالامر الواقع ومواجهة الهزائم المتكررة لجيشها باستخلاص درس جوهره ان الطريق الذي تسير عليه هو طريق سيؤدي الى دمار كل شيء في ايران والى احداث مزيد من الجروح في الجسد الايراني الذي انهكته الحرب وحطمه حكام طهران وشعاراتهم .

ايران خسرت الحرب

واوضحت ان معركة شرق البصرة والسليمانية وكل معركة بعدها وقبلها هي دليل على ان لا طريق امام طهران سوى طريق السلام .

واكدت لقد اثبت العراق اقتداره في الدفاع عن تربته وتحرير اراضيه ..

وعلى الصعيد نفسه اكد مقال نشرته صحيفة (الوطن) ان بهلوانيات رفسنجاني التي استهل بها منصبه الجديد باعمال عدوانية غادرة ارتدت عليه وعلى قواته بالويل وبفادح الخسائر .

وشدد المقال على ان تظلم قم وطهران بدا العد التنازلي لبلوغ نهايته المحتومة ومصيره الاسود المشؤوم .

واكد ان نتائج الهجوم الايراني الفاشل على شرق البصرة تمثل دليلا واضحا لا يقبل الشك على ان ايران قد خسرت الحرب .

وقالت صحيفة (الراي العام) الكويتية ان العراق الذي يرفع السلاح بيد انما هو يسعى جاهدا وفي نفس الوقت الى السلام المنشود .

واشارت في مقال لها الى ان سحق العراق لمحاولة الاختراق الايرانية يدل على مدى التصميم والعزيمة والتضحية الكبيرة التي يقوم بها جيش العراق من اجل الدفاع عن ارضه ليؤكد للعالم انه لا يمكن ان يسمح لاية قوة ان تنال منه .

وتصدرت انباء انتصارات العراق في شرق البصرة مقدمة التقرير الاسبوعي الذي تبثه وكالة انباء الخليج كل يوم اربعاء تحت عنوان (الخليج العربي في اسبوع) وتستعرض فيه اهم ابرز الاحداث التي يشهدها الخليج العربي .

وقالت الوكالة في تقريرها الذي استندت فيه الى مصادر معنية بشؤون المنطقة ان المعركة الظافرة التي خاضها الجيش العراقي في القاطع الجنوبي ضد القوات الايرانية تقدم دليلا جديدا على عجز ايران عن تحقيق اي من اهدافها التوسعية ضد العراق والامة العربية .

واضافت ان المحاولة الايرانية الفاشلة امس الاول في الاعتداء على شرق بحيرة الاسماك جاءت للتغطية على هزيمة ايران في الفاو والشلامجة على ايدي القوات العراقية .

ووصفت الوكالة الانتصار العراقي بانه تاكيد حي على ان الجيش العراقي قادر على تلقين قوات النظام الايراني دروسا في الاستراتيجية العسكرية .

واكدت ان استمرار ايران في خوض المعارك الخاسرة ضد القوات العراقية سيزيد من حدة المشاكل والصعوبات وتفاقم الاوضاع وازدياد حدتها داخل ايران .

واعربت عن املها في ان تكلل جميع الجهود الدولية والعربية وخاصة من ناحية تطبيق القرار رقم (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب والزام ايران على القبول بهذا القرار وذلك من اجل حل النزاع بطريقة سلمية ومشرفة وعادلة .

واوضحت ان الانتصار العسكري الجديد جدد قدرة العراق العسكرية في المنازلة على امتداد خطوط المواجهة مع ايران والحاق الفدح الخسائر بالقوات الايرانية المهاجمة .

ودعت صحيفة الفجر الصادرة في ابو ظبي الى التصدي لحكام طهران لاصرارهم على مواصلة الحرب ضد العراق .

وقالت صحيفة (الفجر) في مقالها الافتتاحي اليوم .. ان على حكام ايران تفهم الدرس الذي جسدته الانتصارات العراقية في الفاو والشلامجة والكف عن تسعير نيران الحرب على العراق

واشارت الى تصاعد حدة الصراعات بين اركان النظام الايراني بسبب الويلات والدمار الذي جرته على ايران . وقالت في اشارة لرفسنجاني ان الثبات الوجود الشخصي ليس مبررا لسفك الدماء وحرق الحرث والنسل واهدار الامكانات .. وان زج الالوف في محرقة الحرب ليس وسيلة لفك العزلة الاسلامية والدولية



الهزائم المتتابعة في الفاو والشلامجة وبوبيان وكوت سوادي والشمال .. ضربات قاصمة للتوسع الايراني

اسرى في قبضة قواتنا

القوات الايرانية منهارة

خسائرنا جسيمة .. وشبح الموت يلاحقنا





اكدت مجموعة من الاسرى الايرانيين وقعت في قبضة القطعات العراقية الباسلة في معركة محمد رسول الله ان القوات الايرانية في الجبهات كافة تعاني من حالة انهيار في المعنويات جراء الهزائم التي لحقت بها على مدى سني حربها العدوانية ضد العراق.

وتحدث اسرى العدو لبعثة وكالة الانباء العراقية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات عن الاوضاع العسكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية في ايران واستشراء الفساد في مرافق نظام الدجال خميني.

وقال الاسير سيد جواد رضا ابراهيم اننا نعاني من اهتزاز في النفوس ويأس من تحقيق اي مكسب عسكري جراء الضربات المدمرة التي انزلتها بنا القوات العراقية في كل المعارك التي كانت فيها خسائرنا مذهلة.

وافاد الاسير رضا حبيب الله علي كوه ان الصراع بين حرس خميني والجيش النظامي بات على اشده وقال ان كل جانب منهما يحمل الاخر مسؤولية الهزائم المنكرة التي نتعرض لها.

وقال الاسير داود محمود حسن ان تعيين هاشمي رفسنجاني بمنصب القائد العام للقوات المسلحة يعد مهزلة اصبحت مثار سخرية الجيش لجهله بالشؤون العسكرية.

وذكر الاسير حسن حسين الله ويردي ان الشعوب الايرانية تعيش ظروفا رهيبة جراء سياسة البطش والارهاب التي ينتهجها الدجال خميني وانتشار البطالة وسوء الاوضاع الاقتصادية تضاف الى ذلك الكوارث التي جنتها شعوب ايران من الحرب العدوانية التي يفرضها النظام الايراني على العراق.

وقال الاسير علي حسين هاشم ان هجوم القوات العراقية على المرتفعات الستراتيجية كان كاسحا وقد تعرضنا لنيران المدفعية والدروع والطائرات المقاتلة والسمتية قبل ان تكتسح مواقعنا.

واشار الاسير ابو الفضل ادبيان الى ان الانتصارات العراقية في الفاو والشلامجة وشرق البصرة والعوارض الستراتيجية اكدت مجددا عجز القوات الايرانية وعدم قدرتها على مواجهة الجيش العراقي الذي اصبح الان اكثر اقتدارا من اي وقت مضى.

وقال الاسير محمد رضا موسى محمد اشرف ان مجريات الحرب وما آلت اليه القوات الايرانية من حالة متردية وما لحقتها من هزائم تؤكد ان ايقاف الحرب واحلال السلام هو الطريق الوحيد لانقاذ الشعوب الايرانية من الكارثة التي تنتظرها على ايدي النظام الخميني الدموي.

وذكر الاسير مجيد يوسف بور ان الصراع على السلطة ووراثة الدجال خميني بلغ اشده بين اركان النظام المتسلط على شعوب ايران المبتلاة به مما يؤكد ان هذا النظام يقف على حافة الهاوية.

وقال الاسير علي اصغر حرم اننا في ايران نعارض استمرار الحرب لكن العسف والارهاب يرغمنا على كتم اصواتنا لان تهمة الخيانة توجه الى كل من ينادي بانهاء هذه الحرب.

وافاد الاسير محمد رضا قاسم احمد بان مئات الالاف من العوائل في عموم ايران تجهل الان مصير ابنائها الذين ساقهم النظام الى جبهات القتال ولم يعودوا الى ذويهم.

وقال اسير اخر هو رجب تقي اماني ان الاوضاع الاقتصادية المتردية انعكست على القوات الايرانية في الجبهات حيث تشح التموينات وتحجب الرواتب لعدة اشهر.

وتحدث الاسير مرتضى احمد رمضان كرمي عن المصادمات التي شهدها عدد من المدن الايرانية خلال الشهر الماضي. وقال ان هذه المصادمات جاءت انعكاسا لحالة التذمر التي تعم المواطنين نتيجة رفضهم لسياسة القمع والارهاب التي يمارسها افراد الحرس وكذلك بسبب رفضهم لاستمرار الحرب التي كلفت ايران ثمنا باهظا جدا.

وقال الاسير علي محمود عباس ناصح ان شبح الموت كان يلاحقني منذ ان جاءوا بي الى هذه المنطقة وذلك لانني كنت واثقا من ان القوات العراقية سوف تشن علينا هجوما كاسحا وخاصة بعد الخسائر الجسيمة التي تكبدتها القوات الايرانية في منطقتي الفاو والشلامجة.

٣ غارات - بقية

وبعد ان انجز الفرسان واجباتهم بكفاءة عالية عادوا بطائراتهم الى قواعدهم سالمين ولله الحمد.

٣ - قامت وحدات من قطعاتنا الباسلة في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) وباوقات مختلفة بتنفيذ ثلاث غارات موفقة على مواضع العدو امامها وباداء بطولي ونيران حامية بمختلف انواع الاسلحة تم قتل اكثر من ستة عشر من الاوغاد وجرح عدد اخر وتدمير عشرين موضعا للمشاة وثلاثة مواضع للاسلحة ورشاشة وتفجير كدس للعتاد ثم عاد جميع رجالنا الى مواقع انطلاقهم سالمين.

وفي مواقع اخرى من القاطع تم تحقيق الاتي:

- قتل تسعة من افراد العدو.
- تدمير رشاشتين.
- حرق وتدمير اربع عجلات احداها محملة بالاشخاص.
- تفجير كدس للعتاد وتدمير موضع للمشاة.

٤ - تفجير ثلاثة اكداس للعتاد وتدمير مرصد وقتل من فيه في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر).

٥ - قتل اثنين من افراد العدو وتدمير موضع مشاة ومرصدين وتفجير كدس للعتاد في القاطع الاوسط من ساحة العمليات. (الفيلق الثاني).

وقتل وغد اخر وتدمير موضع مشاة وتفجير كدس للعتاد في جبهة الفيلق السابع.

القيادة العامة للقوات المسلحة

١٥ حزيران ١٩٨٨

الاعلام - بقية

وتقول بعثة وكالة الانباء العراقية ان رجال الفيلق الاول من قوات المصطفى والمنصور والقعقاع والتشكيلات المتجحفلة معها اندفعت منذ الساعات الاول من فجر امس الاول الرابع عشر من حزيران في زحف مقدس لتطهير ارضنا العزيزة من دنس الخمينيين الاوغاد الذين تجاسروا باحتلال عدد من الروابي الحدودية وتمكنت قواتنا في معارك رائعة تخطيطا وتنسيقا بين مختلف صنوف الاسلحة من اجتثاثهم وقد امطرت المدفعية بحممها مواضع العدو وطرق امداداته فيما تسلق فرسان المغاوير والمشاة السفوح الوعرة في اندفاع باسل نحو القمم لسحق فلول العدو وتطهير الارض من دنسه.

واكدت بعثة وكالة الانباء العراقية ان فلول العدو الخميني الصهيوني حاولت الالتجاء الى الكهوف في محاولة للاحتماء من نيران قواتنا الحامية الا انها لم تجد امامها سوى خيار الموت او الهرب.

وعلمت البعثة ان قوات العدو التي كانت تحتل هذه الروابي كانت عاجزة عن مواجهة زحف ليوث الفيلق الاول البطل الذين اندفعوا نحو اهدافهم في فترة قياسية بعد ان مهدوا له بسيل من قذائف المدفعية والاسلحة الساندة وتمكنت قوات الفيلق من مطاردة فلول العدو اثناء هربها مذعورة طلبا للنجاة من النار العراقية الحامية.

في برقيتين الى الرئيس القائد - بقية

العدو تجسد بوضوح كامل حقيقة عجز هذا النظام المنهار عن تحقيق اي هدف من اهدافه العدوانية التوسعية.

وان اي عمل عدواني يقدم عليه لن يكون مصيره غير الفشل والخيبة والخذلان.

ان شعبنا العراقي العظيم الذي عقد العزم على الدفاع المجيد عن ارضه وعرضه وسيادته الوطنية ومسيرة ثورته الظافرة. يواصل جهده الخلاق على طريق النصر.

ان ما فعله صناديد العراق الشجعان يوم امس في قاطع الفيلق الاول بتحرير العوارض والمرتفعات الستراتيجية المهمة من دنس الغزاة الحاقدين وسحق فلولهم المدحورة وتدمير اوكار العملاء والخونة من اعوانهم الذين ارتضوا لانفسهم الذل والهوان برهان ساطع على هذه الحقيقة ودليل اخر على ان النصر محسوم لصالح العراق القوي المقتدر.

ان ابناء شعبنا الكردي وهم يعيشون اعراس النصر التاريخي الكبير الذي حققته قواتنا المسلحة الباسلة في معارك الفاو والشلامجة يتوجون اليوم افراحهم بالنصر العظيم الذي تحقق في قاطع الفيلق الاول البطل في معركة محمد رسول الله ويؤكدون استعدادهم الدائم للاسهام الفاعل في معارك العز والشرف ومواصلة التصدي البطولي والشجاع للعدو الباغي وسحقه حتى تحقيق النصر النهائي الحاسم بقيادتكم التاريخية الفذة.

المجد والعز لعراقنا الحبيب بقيادة باني مجده القائد المنصور صدام حسين حفظه الله ورعاه والنصر والظفر المبين لقواتنا المسلحة الباسلة والخزي والعار لاعداء شعبنا العظيم.

احمد عبدالقادر النقشبندي

رئيس المجلس التشريعي

لمنطقة كردستان للحكم الذاتي

سيدي الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظكم الله

مرة اخرى ومن جديد حاول النظام الايراني الحاقد ان يجرب حظه العاثر ويغسل وجهه القبيح في محاولته اليائسة بزج اوغاده الجبناء في هجوم فاشل على ارضنا العزيزة شرق البصرة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان الا ان همة الرجال الغيارى وصولة جندكم الميامين من ابطال الفيلق الثالث قد حطمت وسحقت القوات الهزيلة للعدو وافشل الهجوم وقبره نهائيا.

في الوقت الذي تمزقت قوات العدو وتصاعدت افراح واهازيج جماهيرنا الكردية في المنطقة متمثلة بالانتصارات الجديدة والمتلاحقة التي سطرها ابطال الفيلق الاول والقوات المتجحفلة معها في القاطع الشمالي وتحرير المرتفعات الحدودية في ملحمة محمد رسول الله وتطهير ارض كردستان من دنس الخمينية والعملاء المرتزقة الخونة.

سيدي الرئيس القائد.

بحق كانت معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله وعمليات الانفال التي خاضتها قوات فيالقنا الشجاعة كانت من المعارك الفريدة من نوعها في تاريخ الحروب القديمة والحديثة. وان هذه الملاحم البطولية الخالدة قد طهرت ارضنا المقدسة من الاوغاد والاشرار والعملاء وقبر محاولاتهم الدنيئة ونياتهم الشريرة تجاه شعبنا ووطننا.

سيدي باني مجد العراق ومهندس الحكم الذاتي..

في هذه الفرحة الغامرة وفي هذا اليوم التاريخي البهيج. يشرفني ان ارفع لسيادتكم باسمي شخصيا وباسم جماهير منطقة كردستان للحكم الذاتي ومؤسساتها الدستورية ازكى التهاني والتبريكات القلبية بمناسبة هذه الانتصارات البطولية المتلاحقة .. مجددين العهد والولاء لسيادتكم بان تبقى مقاتلين اشداء وسورا منيعا ودرعا حصينا ومشاريع للاستشهاد خلف قيادتكم الفذة للدفاع عن كل شبر من ارض الوطن من الجنوب الى الشمال والوسط ومتابعة فلول الاعداء والعملاء ومرتزقة الخمينية والصهيونية وسحقهم الى الابد وتطهير ارض ومياه وهواء عراقنا الشامخ من دنس هؤلاء الاقزام كما اثبتتها عمليات الانفال التي نفذتها قواتنا المسلحة الباسلة وبمشاركة ابناء شعبنا الكردي ومقاتلي افواج الدفاع الوطني وتطهير كل شبر من ارض كردستان من دنس الاوغاد والعملاء الحاقدين.

واليوم ابناء شعبكم الكردي قد زادوا صلابة وقوة وايمانا راسخا بالوطن والمبادىء السامية وقيادتكم الحكيمة واضعين ارواحهم على اكفهم قربانا للوطن لمنازلة الاعداء اينما كانوا كما اكدتها معارك كرده مند وكرده كو وجوارتا وقلعة دزة وسيده كان وحاج عمران دفاعا عن الارض والكرامة والحفاظ على المنجزات والمكتسبات التي حققتها ثورة ١٧ - ٣٠ تموز الخالدة لابناء شعبنا الكردي بقيادتكم الرشيدة والسير بالمنطقة نحو الافضل والاحسن تطورا وتقدما وتامين العيش الكريم لابنائها تجسيدا لرعايتكم واهتمامكم المتواصل بمنطقة كردستان ولابنائها من كافة الجوانب وان النصر المؤزر لقريب بعون الله..

سيروان عبدالله الجاف

رئيس المجلس التنفيذي

لمنطقة كردستان للحكم الذاتي

الافتتاحية ـ بقية

وندري انهم في طهران يكابرون ولا يستطيعون الاعتراف بواقع عجزهم وهزيمتهم وانكسارهم. وفي هجومهم الخائب على قاطع شرق البصرة اثبتوا بالملموس انهم لم يستوعبوا الدروس البليغة والواضحة التي تلقوها في الفاو والشلامجة ولم يتعظوا من هزائمهم المريرة وخسائرهم الفادحة في تلك المعارك. وهذا يعني ان الدجالين الصهاينة مصرون على الحاق المزيد من الكوارث والدمار بايران وشعوبها.

ان الحقيقة الكبيرة والبارزة التي سطعت بوضوح كامل في معارك تحرير الفاو والشلامجة، ومن ثم تاكدت وترسخت في معارك سحق الهجوم الايراني الاخير في قاطع شرق البصرة، وفي عملية (محمد رسول الله) هي ان التفوق محسوم للعراق في جميع ميادين الصراع، وفي جميع الاسلحة والصنوف، وانه اكثر اقتدارا من اي وقت مضى على حسم المعارك لصالحه وفي وقت قياسي وسواء في حالة الهجوم ام في حالة الدفاع.. حقا انه الاقوى والاقدر والاجدر بالنصر..

وعلى هذا الاساس يمكن القول .. ان حكام ايران يخطئون كثيرا، بل يرتكبون خطأ مدمرا عندما يجهدون انفسهم في التظاهر بانهم قادرون على مواصلة الحرب وهم على ما هم عليه من العجز والانكسار .. ذلك ان اية محاولة طائشة يقدمون عليها لاثبات قدرتهم على الاستمرار في الحرب تكلفهم ثمنا باهظا جدا وهذا ما حدث فعلا في تعرضهم الخائب الاخير في قاطع شرق البصرة .. ويقينا فان تراكم هزائم النظام الايراني وتداعياته بكل انعكاساتها وتفاعلاتها على الوضع الداخلي سيؤدي لا محالة الى انهيار النظام وسقوطه الحتمي.

وربما يستطيع حكام ايران ان يخدعوا بعض الايرانيين بعض الوقت، وربما كانوا يعتمدون الدجل والادعاءات على اوسع نطاق في المراحل السابقة من الحرب للتعتيم على هزائمهم واوضاعهم المتردية وتغطية المشكلات والمصاعب المعقدة التي يواجهونها .. ولكنهم في المرحلة الراهنة، وهم يواجهون مازقا حرجا بالغ الخطورة والتعقيد، ويقفون وجها لوجه امام واقع الانكسار العسكري والمعنوي لن يستطيعوا الاستمرار في وسائل الخداع والدجل المفضوحة والقديمة، بل انهم لن يخدعوا بعد الان الا انفسهم .. ولا سبيل امامهم للخلاص من هذا المازق القاتل الا بالامتثال للارادة الدولية الشاملة والمتمثلة بالقرار ٥٩٨ .. قبل فوات الاوان.

الخبير الفرنسي فيليب روندو :

العراق الحق هزيمة عسكرية وسياسية بايران

باريس - ١٥ - واع : اشاد السيد فيليب روندو مدير المكتب الفرنسي للدراسات السياسية والستراتيجية الخاص بمنطقة الشرق الاوسط بالاستراتيجية العسكرية العراقية الجديدة والانتصارات الباهرة التي حققتها القوات العراقية بطرد القوات الايرانية من الاراضي العراقية المحتلة في الفاو والشلامجة.

وقال في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان العراق الحق هزيمة مزدوجة بايران اولها عسكرية على صعيد العمليات القتالية وتحرير الارض والثانية سياسية من خلال افشال المخطط التوسعي العدواني الايراني وجعله مستحيل التحقيق.

واضاف الخبير الفرنسي الذي نشرت له دراسات عديدة حول قضايا الشرق الاوسط ان عمليات تحرير الفاو والشلامجة كانت عمليات كبيرة من ناحية التخطيط ودقة التنفيذ وهي دليل على تنامي القدرات القتالية للقوات المسلحة العراقية التي تمكنت من تمزيق الخطوط الايرانية الحصينة في هذه المناطق بزمن قياسي لمثل هذا النوع من المعارك.

واشار السيد فيليب روندو الى انه شاهد بنفسه خلال زيارته الاخيرة لمنطقة المعارك في الفاو اثار الهزيمة الايرانية والخسائر المادية الفادحة التي منيت بها القوات الايرانية والكميات الكبيرة من الاسلحة والمعدات الحربية المختلفة التي غنمتها القوات العراقية.

واثنى على التنسيق الرائع الذي تم بين القوات البرية والجوية والبحرية العراقية اثناء عملية تحرير الفاو والذي ادى الى هذه النتائج الباهرة.

وشدد الخبير والمحلل الفرنسي على ان الهزائم الايرانية المتوالية اثرت بشكل خطير على معنويات القوات الايرانية على طول خط جبهة الحرب كما كانت لهذه الهزائم انعكاسات وتاثيرات واضحة على الساحة الداخلية الايرانية ازادت من حدة الصراع بين اركان النظام الايراني نفسه.

واوضح السيد روندو ان تعيين رفسنجاني بمنصب القائد العام للقوات المسلحة الايرانية يهدف الى تملص تيارات اخرى من النظام من تبعية الهزائم العسكرية الايرانية الاخيرة على يد القوات العراقية وتحميل رفسنجاني مسؤولية هذه الانتحارات في محاولة لتصفيته من المسرح السياسي الايراني.

الفيغارو - بقية

والمالي السوري حاليا بانه يمر في حالة انهيار شامل وصل الى وضع متفجر بعد نفاد الاحتياطي النقدي السوري من العملة الصعبة وقالت ان اسباب ذلك تعود الى سياسة النظام الاقتصادية الفاشلة والى سيطرة الطفيليين على الاقتصاد والى المجموعة الفاسدة التي تحكم سورية.

وذكرت الفيغارو ان المواد المعيشية الضرورية في سورية مفقودة بعد تراكم ديونها الخارجية التي وصلت الى حدود ١٣ مليار دولار وان السوق السوداء مزدهرة بشكل كبير.

وتطرقت المجلة الفرنسية الى قمع وارهاب رئيس النظام السوري حافظ اسد ضد المواطنين السوريين التي وصفت عيشهم في ظل النظام بانه كابوس.

وقالت ان حافظ اسد انشا كتائب عسكرية خاصة تاتمر باوامره الشخصية وتقع على عاتقها حماية النظام كما تقوم باعمال ارهابية وقمعية ضد المواطنين السوريين تشمل الاعتقال والخطف والتعذيب والاغتيال والاعدام.

واكدت المجلة ان سجل هذه القوات حافل بالاجرام ضد الشعب السوري حيث سبق وان نفذت مجزرة حماه التي راح ضحيتها ٣٠ الف مواطن ومجزرة سجن تدمر التي راح ضحيتها الف معتقل سياسي.

وقالت المجلة رغم ان وسائل الاعلام العالمية سلطت بعض الضوء على هذه الجرائم الا ان ماقدمته لايتلاءم مع ما يجري من انتهاكات ضد المواطنين السوريين ودعتها الى مواصلة فضح جرائم هذا النظام وممارساته اللاانسانية ضد شعبه.

ووصفت الفيغارو في ختام تحقيقها النظام السوري بانه نظام هش وعلى حافة الهاوية. وقالت انه آيل للسقوط بين لحظة واخرى.

وزير النفط - بقية

اوضح السيد عصام عبدالرحيم انه قد تاكد بما لايقبل الشك لجوء بعض الدول الى المخالفات الصريحة من خلال تطبيق بعض التعاريف التي تتعارض مع الاسس العلمية العالمية وذلك لاخفاء تجاوزاتها على الانتاج والاسعار وان العديد من الدول الاعضاء في الاوبك قد اعلنت انه في حالة عدم حسم ذلك بوقت قصير فانها ستلجأ الى اعتماد مفاهيم مشابهة للحد من تلك التجاوزات.

وكان وزراء الاوبك قد اختتموا مؤتمرهم الاعتيادي نصف السنوي الثالث والثمانين الليلة الماضية بعد ان استغرق اربعة ايام وقرروا تمديد العمل بالاتفاق الحالي للمنظمة بشأن السقف الانتاجي وحصص الدول الاعضاء والاسعار حتى نهاية العام الحالي على ان يبقى العراق على استثنائه السابق من هذا الاتفاق.

كما كلف المؤتمر لجنة الخبراء الخاصة بتعريف الانتاج وعلاقته بالمكثفات على مواصلة عملها من اجل اجراء المزيد من الدراسات المتعلقة بهذا الموضوع على ان ترفع تقريرا بذلك الى المؤتمر الوزاري المقبل للمنظمة.

وحول التعاون مع الدول المنتجة خارج المنظمة قرر الوزراء مواصلة الاتصالات مع تلك الدول من اجل تحقيق قاعدة ملائمة لتعاون بعيد المدى بين جميع المنتجين.

واعرب رئيس المؤتمر وزير النفط النايجيري ريلوانو لقمان في مؤتمر صحفي في ختام المؤتمر عن اعتقاده بان اسعار النفط ستشهد ارتفاعا خلال الربع الثالث من العام الحالي لتتجاوز السعر المحدد بثمانية عشر دولارا للبرميل.

وقال ان المؤشرات تؤكد ان الطلب على نفوط الاوبك خلال النصف الثاني من العام الحالي سوف يكون اكثر من السقف المقرر بخمسة عشر مليون وستين الف برميل يوميا.

وسيعقد المؤتمر الاعتيادي المقبل في فيينا في الحادي والعشرين من تشرين الثاني المقبل بدلا من النصف الاول من كانون اول.

المنظمات - بقية

وراءه يكشف يوما بعد اخر عن وجهه الكالح وحقده الاسود ضد العروبة والاسلام.

واضاف ان هذه الجريمة المنكرة هي دليل على افلاس النظام الايراني وفشله الذريع في جبهات القتال امام اقتدار وتفوق القوات المسلحة العراقية.

واستنكرت الجالية العراقية في جيكوسلوفاكيا بشدة هذا العمل الاجرامي الذي قام به نظام خميني المشبوه وقالت انه استمرار للنهج الحاقد والعدواني لهذا النظام.

وقالت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان النظام الايراني يتخبط بعد ان مني بالهزائم تلو الاخرى بمعارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله ويقوم بمحاولات يائسة لتغطية فشله في الداخل وعلى جبهات القتال.

واكدت الجالية العراقية في جيكوسلوفاكيا ان حكام ايران لن يجنوا سوى الهزيمة والاندحار وسيبقى العراق منصورا في ظل قيادته الحكيمة.

من جانب اخر شجبت صحيفة الطليعة الاسبوعية الصادرة في مقاديشو الجريمة الايرانية الاثمة باستهداف دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وقالت الصحيفة ان فشل النظام الايراني سياسيا وعسكريا دفعه الى اقتراف مثل هذه الاساليب الوضيعة.

واضافت ان هذه الجريمة ماهي الا محاولة يائسة للتغطية على هزيمة هذا النظام في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله تلك المعارك التي حرر بها ابناء العراق ارضهم الطاهرة.

وقالت المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ومقرها الرباط ان هذه الجريمة تعبر عن مظاهر الحقد العنصري البغيض التي تميز حكام طهران وحقدهم على العراق والامة العربية.

واكدت في برقية رفعتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق هو المدافع الامين عن الامة العربية ضد كل اعدائها مشيرة الى ملحقته القوات المسلحة العراقية البطلة في معركتي الفاو والشلامجة من انتصارات كبيرة شكلت منعطفا باتجاه النصر النهائي على النظام الايراني.

وشجب مجلس الطيران المدني العربي هذا العمل الجبان .. وقال ان عملا خسيسا من هذا النوع يؤكد ان الحقد قد اعمى ابصار حكام طهران ودفعهم الى التورط في ارتكاب مثل هذه الاعمال الطائشة ورفع المجلس من مقره في الرباط برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين دعا فيها الى ردع العدوان الايراني الاثم وتلقين حكام طهران درسا لن ينسوه.

وندد التحالف الوطني لتحرير سورية فرع الرباط بجريمة حكام طهران واكد انها تعكس حالة الهستيريا والانكسار النفسي التي يعاني منها النظام الايراني في اعقاب الانتصارات الرائعة التي حققتها القوات العراقية في عمليات رمضان مبارك وتوكلنا على الله.

واشار في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الى ان هؤلاء الحكام الخائبين الذين لم يجدوا مايبرر فشلهم الذريع واندحاراتهم المتوالية على جبهات القتال امام القوات العراقية الباسلة سوى هذا السلوك الاجرامي الجبان.

واكد التحالف الوطني لتحرير سورية ان العين العراقية الساهرة ستكون بالمرصاد لحكام طهران المنحرفين.

الرئيس علي عبدالله صالح - بقية

دولة الوحدة اليمنية على الاستفتاء الشعبي ابتداء من الغد اذا وافق الشطر الجنوبي من اليمن على ذلك.

وقال انه لا توجد اية مشاكل في العلاقات بين شطري اليمن في الوقت الحالي حيث سويت كل الامور في لقاء القمة الذي عقد بينهما في صنعاء في شهر رمضان المبارك الماضي.

واكد ان اليمن لن تسمح بوجود اية قوات اجنبية في البحر الاحمر الذي قال انه يجب ان يظل منطقة امنة للملاحة الدولية وخاليا من اي تواجد اجنبي.

ووصف الرئيس اليمني علاقات بلاده مع الاتحاد السوفيتي بانها جيدة.

في رسائل الى المنظمات الدولية :

مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب والنقابات العراقية تطالب باتخاذ اجراءات رادعة ضد النظام الايراني

طالب المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي الهيئات والمنظمات العربية والدولية بتحمل مسؤولياتها القانونية والانسانية لحماية المجتمع الدولي من شرور النظام الايراني العنصري العدواني المتخلف.

جاء ذلك في رسائل بعث بها المكتب الى كل من الامين العام للامم المتحدة ورئيس مجلس الامن الدولي وجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة دول عدم الانحياز واللجنة الدولية لحقوق الانسان.

ودعا في رسائله الى الضغط على هذا النظام المجرم ومعاقبته بكل الوسائل بما في ذلك قطع العلاقات معه واتخاذ الاجراءات الرادعة ضده بعد ان اصبح بتحالفه مع الصهيونية والامبريالية يشكل خطرا على الامن والسلم الدوليين.

واكد المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي ان اصرار النظام الايراني العنصري على استمرار حربه العدوانية ضد العراق يستدعي وقفة جادة ومسؤولة بوجه هذا النظام الشاذ الخارج على ارادة المجتمع الدولي وارغامه بكل الوسائل لايقاف عدوانه وانهاء حربه.

وشدد على وجوب تطبيق العقوبات على النظام العنصري الرافض للقرارات الصادرة عن مجلس الامن والهيئات الدولية الواردة في الفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة ووفقا لما جاء به قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) حسب تسلسل فقراته العاملة وخاصة بعد ان تاكد للعالم اجمع اصراره على مواصلة الحرب وعدم استجابته للارادة الدولية.

وجاء في الرسائل ان الجمهورية العراقية منذ الايام الاولى لهذه الحرب العدوانية عبرت على لسان السيد الرئيس القائد صدام حسين عن رغبتها في حل النزاع سلميا والتفاوض وفقا لميثاق الامم المتحدة وقواعد القانون الدولي وقبلت بقرار مجلس الامن رقم (٤٧٩) في (٢٨) ايلول (١٩٨٠) غير ان النظام الايراني اصر على استمرار وتصعيد الحرب دون مبرر متحديا ارادة المجتمع الدولي.

واشار المكتب في رسائله الى ان الحرب العدوانية الايرانية على العراق قد الحقت اضرارا بشرية واقتصادية واجتماعية بالغة الخطورة بالشعبين العراقي والايراني، واصبحت تهدد الامن والسلم الدوليين وليس منطقة الخليج العربي وحدها.

وعلى الصعيد نفسه وجهت نقابة المعلمين رسائل مماثلة طالبت فيها المنظمات الدولية بتحمل مسؤولياتها لحماية المجتمع الدولي من شرور النظام الايراني الرافض لارادة السلام.

وناشدت النقابة المنظمات الدولية الى العمل من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ حسب تسلسل فقراته العاملة ومعاقبة ايران كونها الطرف الرافض له.

ودعت نقابة الصيادلة الامم المتحدة والمنظمات الدولية الاخرى الى وقفة جادة ومسؤولة للوقوف بوجه النظام الايراني الشاذ والخارج على ارادة المجتمع واتخاذ جميع الوسائل للضغط على هذا النظام وفرض عقوبات رادعة ضده لرفضه جميع القرارات الدولية الداعية للسلام.

واكدت في رسائل وجهتها الى هذه المنظمات الدولية ان التردد في ايقاع العقوبات على النظام الايراني من شانه ان ينهي دور الامم المتحدة في احلال السلام ويشجع على سياسة الحرب والعدوان ويشيع الفوضى والارهاب اضافة الى استمرار المأساة البشرية التي ولدتها الحرب.

وطالبت نقابة المهندسين العراقيين المنظمات المهنية الهندسية العربية والدولية بارسال برقيات الى الامين العام للامم المتحدة لحثه على العمل لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨.

واكدت النقابة في رسائلها الى نظيراتها العربية والدولية ان الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي مطالبان بتاكيد مصداقيتهما بضرورة وضع حد لهذه الحرب التي مضت عليها ثماني سنوات.

وناشد الاتحاد العام لنقابات العمال الاتحادات والمنظمات العمالية العربية والدولية الى التحرك ومطالبة الامم المتحدة بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ حسب تسلسل فقراته العاملة.

وطالب الاتحاد التعاوني العربي الامم المتحدة بتحمل مسؤولياتها القانونية والانسانية لحماية المجتمع الدولي من شرور النظام الايراني العنصري والضغط عليه بكل الوسائل للقبول بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨.

واكد الاتحاد في بيان اصدره امس ان استمرار النظام الايراني بشن عدوانه على العراق اصبح يهدد الامن والسلم الدوليين.

اغلاق جميع المدارس في الضفة المحتلة

فلسطين المحتلة - ١٥ - الوكالات : اغلقت سلطات الاحتلال جميع المدارس في الضفة الغربية المحتلة اليوم تخوفا من التظاهرات واعمال المقاومة الطلابية خلال الاضراب الطلابي العام الذي دعت اليه قيادة الانتفاضة الشعبية الفلسطينية.

وكانت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية قد دعت يوم امس الاول الى القيام بتظاهرات طلابية اليوم في جميع مدارس الضفة الغربية المحتلة وذلك في نطاق الانتفاضة المستمرة منذ سبعة اشهر احتجاجا على استمرار الاحتلال الصهيوني للاراضي العربية المحتلة ولاجراءات القمع والارهاب التي تتخذها سلطات الاحتلال ضد المواطنين الفلسطينيين.

وذكر راديو العدو في اذاعته باللغة العبرية التقطت في بغداد اليوم ان قرار الاغلاق سيستمر لمدة يومين وسيشمل ١٢٠٠ مدرسة في جميع انحاء الضفة الغربية المحتلة.

وجاء اغلاق سلطات العدو لمدارس الضفة الغربية المحتلة بعد اقل من ثلاثة اسابيع من اعادة فتحها عقب اغلاق استمر اربعة اشهر بسبب تصاعد نشاطات الطلبة العرب ضد سلطات الاحتلال.

ونسب راديو العدو في اذاعته التي التقطت في بغداد باللغة العبرية الى وزير شرطة العدو قوله ان يوم الثاني والعشرين من الشهر الحالي سيعلن يوم طوارىء خاص لمواجهة النداء الذي ورد في البيان رقم ١٩ للقيادة الموحدة للانتفاضة والذي تدعو فيه المواطنين في الاراضي المحتلة الى تدمير الممتلكات الزراعية واحراق الغابات التابعة لسيطرة سلطات الاحتلال الصهيوني في اليوم المذكور.

واشار الوزير الصهيوني الى ان وحدات وفرق اطفاء معززة بوحدات من الدفاع المدني المخصصة لاخماد الحرائق سيتم نشرها في محاولة لمواجهة هذه الحوادث.

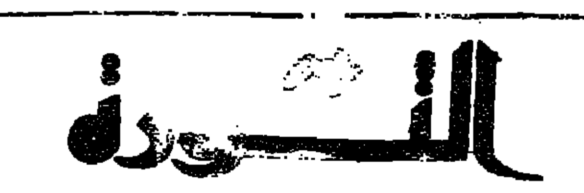
وذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان حكومة العدو الصهيوني اتخذت سلسلة من الاجراءات لمواجهة الحرائق في فلسطين المحتلة وذلك اثر تكرر هذه الحوادث والحاقها خسائر فادحة في الاقتصاد الصهيوني وافادت ان اجتماعات طارئة عقدها مسؤولون صهاينة من الجيش والمخابرات تمخض عنها قرار بتشكيل قوة خاصة وتسيير دوريات جوية في محاولة لمواجهة هذه الحرائق التي ادت الى تدمير خمسة وعشرين الف هكتار من الاراضي منذ مطلع الشهر الماضي.

وقالت هذه الانباء ان هؤلاء المسؤولين اعترفوا باندلاع ٣٣٨ حريقا منذ مطلع العام الحالي وان هذه الحوادث ازدادت بنسبة ٨ بالمئة منذ مطلع الشهر الحالي وذلك استنادا للبيان الذي اعلنته القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية الاسبوع الماضي في نطاق الانتفاضة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة.

وساد الاضراب العام اليوم مختلف مناطق الاراضي العربية المحتلة في حين قام المواطنون الفلسطينيون باغلاق العديد من الطرق لاعاقة تحرك الدوريات العسكرية الصهيونية.

وذكر راديو عمان ان الشوارع خلت من المارة كما اغلقت المحال التجارية وامتنع المواطنون الفلسطينيون عن التوجه الى اعمالهم.

هكذا صفحة الأصل



الثورة

سمفونية البطولة في مسرح الرشيد



احتفاء منها بانتصارات جندنا الابطال في الفاو والشلامجة تقدم الفرقة السمفونية الوطنية بقيادة يوري عليبف سمفونية البطولة (الثالثة) لبتهوفن وذلك في حفلها الذي يقام في الساعة الثامنة والنصف من مساء السبت المقبل ١٨ / ٥ / ١٩٨٧.

ويتضمن منهاج الحفل الذي يقام على قاعة مسرح الرشيد عزف مقطوعتين للمؤلف ويبر وهما افتتاحية اوبيرون وكونشرتو البسون والاوركسترا

المسرح العالمي في اليابان

في اليابان .. تم افتتاح (المسرح العالمي) وعلى خشبته ستقدم مسرحيات عالمية لتعريف الشعب الياباني بالحضارات المختلفة . المسرح العالمي بدأ نشاطه بمسرحية (هنري الخامس) لوليم شكسبير .. من جانب اخر افتتح في اليابان معرض فني بعنوان (اليابان في العشرينات) ويضم ٤٠٠ لوحة مابين رسم ونحت وتصميمات هندسية تدل على تطور اليابان في المجالات كافة



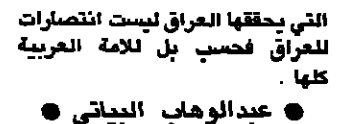
شخصيات من مؤتمر الفكر والادب في صنعاء تحيي انتصاراتنا

محمد الفيتوري : المقاتل العراقي قوي وصلب واصيل

د . محمود امين العالم : مبارك انتصار العراق الساحق ضد العدوان الايراني

شوقي بزيغ : انتصارات العراق انتصار للامة

عبدالوهاب البياتي : تحرير الاراضي العراقية درس بليغ لاعداء العراق











حيا عدد من المفكرين والفنانين والكتاب العرب المشاركين في مؤتمر الفكر والادب المنعقد حاليا في صنعاء الانتصارات الاخيرة التي حققها جند العراق الابطال في تحرير ارضهم الطاهرة من دنس الغزاة الايرانيين.

● محمد الفيتوري ●

يصف الشاعر السوداني محمد الفيتوري انتصارات العراق بانها تدل على قوة استبسال المقاتل العراقي وصلابته واصالته للدفاع عن ارضه وكرامته .

ودعا جميع المفكرين العرب الى دعم الانتفاضة الفلسطينية بكل السبل للوصول الى هدفها المنشود في تحرير الارض العربية من الاحتلال الصهيوني .

● محمد عودة ●

واكد الكاتب المصري محمد عودة بان انتصارات العراق تعد نقطة تحول حية في تاريخ الانسان العربي .

وقال ان الجيش العراقي الذي سطر ملاحم البطولة والفداء للدفاع عن الوطن ضد العدوان سيكون الدرع الحصين للامة العربية في معاركها المصيرية

● د . محمود امين العالم ●

وبارك الكاتب المصري الدكتور محمود امين العالم الانتصار الساحق الذي حققه الجيش العراقي ضد العدوان الايراني وقال ان هذا الانتصار الجديد جاء معززا لروح التضحية والفداء والبطولة التي يسطرها ابناء الشعب العراقي والفلسطيني في مواجهة اعداء العروبة والاسلام .

● شوقي بزيغ ●

وحيا الشاعر اللبناني شوقي بزيغ انتصارات العراق العظيمة على اعدائه مشيرا الى ان الانتصارات التي يحققها العراق ليست انتصارات للعراق فحسب بل للامة العربية كلها .

● عبدالوهاب البياتي ●

وقال الشاعر العراقي عبدالوهاب البياتي ان تحرير الفاو والشلامجة والاراضي العراقية العزيزة الاخرى كان درسا بليغا لاعداء العراق وملحمة بطولية اخرى اضافها جيش العراق الباسل الى سجل بطولاته للدفاع عن ترابه الطاهر من رجس الاعداء .

ووصف مؤتمر الفكر والادب الذي يعقد حاليا في صنعاء بانه تظاهرة كبرى لدعم الانتفاضة الفلسطينية-

في عيد الصحافة العراقية

الابداع الصحفي .. والتكريم

د . سنان سعيد

ترافق الاحتفال بعيد الصحافة العراقية هذا العام مبادرة نقابة الصحفيين بتنظيم مسابقة صحفية في الوان (انواع) الكتابة الصحفية والصورة الصحفية وهي مبادرة جديرة بالتقدير . يتم من خلالها اختيار احسن النماذج من الاخبار والمقالات والتحقيقات والدراسات والصور التي نشرت في صحفنا خلال الفترة التي حددتها النقابة وسيجري . كما اعلن . توزيع الجوائز على الفائزين الذين اختارتهم لجان المسابقة . من بين ٧٠ صحفيا تقدموا بكتاباتهم الصحفية للمشاركة في المسابقة

هذه المبادرة يمكن ان تطور وتتحول الى تقليد ثابت في مناسبة اعياد الصحافة في الاعوام اللاحقة . في ضوء تجربة هذا العام . وهي - في تقديرنا - ليست سهلة . ثم ان لنا تجربة سابقة تبنتها وزارة الاعلام قبل سبعة عشر عاما . يمكن ان تراجع في هذا الصدد ففي عام ١٩٧١ شكلت الوزارة عددا من اللجان لمراجعة مانشر من كتابات صحفية في الصحف خلال عام واختيار افضلها تمهيدا لتكريم اصحابها بجوائز تقديرية في عيد الصحافة . وفي ساعة الاحتفال تبين ان الجوائز (حجبت) لسبب ما لم يعلن عنه . ولكنه كان مفهوما للبعض

اننا نثمن مبادرة النقابة وندعو الى مواصلتها واقرارها في ثوابت منهاج الاحتفال بعيد الصحافة . في ذلك . قبل كل شيء . تقدير للصحفيين المتميزين وتثمين للابداع في العمل الصحفي . وتحفيز وتشجيع . في مرحلة تؤدي الصحافة العراقية فيها رسالتها . وتضطلع بدورها المتميز . اخبارا وتوعية وتثقيفا وبناء للانسان وفي المقام الاول مشاركة في الحرب بابعادها الاعلامية والتعبوية . الامر الذي ينسجم مع اهتمام القيادة بالثقافة والابداع . ورعايتها للمبدعين المتميزين وفي هذا الصدد واسترشادا بهذا التوجه قال السيد وزير الثقافة والاعلام في احدى الندوات . مخاطبا الاداريين القياديين في المؤسسات والاجهزة الاعلامية وبينها الصحف . نحن نريد من يرعى الكفء . من يرعى المبدع ومن يرعى المثقف . وان يضعه في مكانته . ونريد من المثقف ان يرعى الحالة العامة المرتبطة بضوابط واسس . وان لا نتوهم جميعا اننا امتلكنا كل العلم .

عرف العديد من بلدان العالم مسابقات الصحافة وجوائزها واشهرها جوائز (بوليتزر) التي تمنح لكتاب الاعمال الصحفية المتميزة في الولايات المتحدة وثمة جوائز تمنحها صحف وتحمل اسماءها او اسماء مالكيها في بعض البلدان

ماذا علينا ان نفعل وكيف نختار المتميز ونشخص الصحفي المبدع الافضل من غيره . هل من خلال مسابقة معلن عنها ويتقدم للمشاركة فيها من يشاء بما كتب ونشر ؟ ام نعتمد الرصد ومتابعة الانشطة والكتابات الصحفية خلال عام . دونما اعلان عن مسابقة على ان يعهد مهمة المتابعة والاختيار الى لجنة تؤلف في وقت مبكر

اليس ذلك افضل من صيغة المسابقة . والمشاركة لمن يشاء فربما كان هنالك من لايبادر الى المشاركة لعدم علمه بالامر او تواضعا او لسبب او اخر . ثم ان الكتابات الصحفية المتميزة قد لاتكون افضل ما كتب ووجد سبيله الى النشر

ومن الصعوبة بمكان الوقوف على كل ما نشر في الصحف . وقد يجد [illegible] وتسمية الفائزين من قبل لجنة وفي جمع حسنات [illegible] بالصيغة الثانية مع تسمية الجوائز بجوائز (الوزراء) ومنحها كل عام او عامين .

والمهم هو الاختيار السليم لهيئة التحكيم او اللجان من ذوي [illegible] والكفاءة والالتزام بالموضوعية الدقيقة في الاختيار والحكم بعيدا عن التاثر بالعلاقات او الاعتبارات الاخرى والامزجة الشخصية على [illegible] تسمى المواد الصحفية التي تخصص لها الجوائز وتحدد [illegible] كانت الجائزة تمنح لمادة واحدة . لنص واحد او مجموعة [illegible] سلسلة كتابات لمحرر او كاتب واحد . في نوع صحفي [illegible] نحكم على الخبر ونختار خبرا نمنح محرره الجائزة [illegible] الاخبار ؟ هل نعتمد في ذلك على اهمية الخبر . او [illegible] ليس غير ؟ ام نستبعد الخبر . وغير هذا وذاك كثير [illegible] بالقدر المطلوب من الاهتمام .

ولنقابتنا كل التقدير ولصحفيينا الذين يحتفلون [illegible] اليوم الثماني وكل عام والعراق العزيز المنتصر وصحافته [illegible] ومقاتلوه بالفكر والحبر بخير

المعرض القطري الثامن للتصوير

● لمناسبة يوم المصور الذي يصادف في الخامس والعشرين من الشهر المقبل دعت جمعية التصوير العراقية المصورين كافة للاشتراك في المعرض الثامن (معرض يوم المصور) والذي سيقام في قاعة المتحف الوطني للفن الحديث

الجمعية خصصت عددا من الجوائز ستوزع على الفائزين والمشاركين بالمعرض وقد حددت محاور المشاركة بالصور المقاتلة . البورتريت . الصور الفنية . الصور السياحية والصور الرياضية ويحق للمصور المشاركة بثلاث صور لكل محور

سيفتتح المعرض الشخصي الاول للفنان المقاتل محسن موسى .

المعرض يضم ٢٦ لوحة فنية تجسد انتصارات العراقيين في معارك الدفاع عن الوطن .

● ابتهاجا بعيد الصحافة العراقية نظمت مجلة المرأة دعوة للصحفيات اللواتي ساهمن في رفد الحركة الاعلامية في القطر خلال معركة قادسية صدام المجيدة

الدعوة التي رعتها نقابة الصحفيين العراقيين تاتي ضمن سعي الاتحاد العام لنساء العراق في توطيد العلاقة بين الاسرة الصحفية والاتحاد

اخبار ..

● يستعد الفنان محسن العلي لاخراج مسرحية (عطيل يعود) لكازانتزاكي التي سيشترك في تمثيلها كل من جبار كاظم وسليمة خضير التي اخذت على عاتقها تعريق المسرحية التي ستعرض على مسرح اليرموك

محسن العلي لم تزل تعرض له الى الان مسرحية (بيت وخمس بيبان) والتي اخرجها قبل حوالي السنة .

● في العشرين من الشهر الحالي

وللارض زنود تحميها

رمزي تركي راشد

مرة اخرى ايها الاوغاد .

وجولة اخرى معكم ايها الدخلاء .

لقد اقسم جند الحق ان يجعلوها لا تبقي ولا تذر

صولة تكسر راس رفسنجاني قائدهم الجديد ربيب الصهيونية

زحف عراقي عزوم يحطم كل نصائح ومخططات اسياد النظام الايراني الذين يقفون وراء افعاله الدنيئة

لقد قلنا بالامس ! اننا سنسحق الاذى ممن يريده لنا ! انا كان ! وسنقاوم باقتدار اية محاولة لايذائنا !

نعم شعب بلدنا عل كل من يريد بنا الشر او يحاول النيل من امننا وسيادتنا

ونجعل النظام الايراني والاصابع التي تحركه حالة شاخصة في ذاكرة من يحاول التطاول على سيادة الشعوب والاوطان ليعيد النظر كثيرا في سياسته ويتراجع عن عدوانيته

نحن شعب يدافع عن امنه و سيادته وحريته . وندفع الشر والاذى عن اهلنا وارضنا بكل الوسائل .

نحن لسنا معتدين وليس لدينا غير الموت نذيقه كل لحظة للغزاة ولدينا جيش لا اول له ولا اخر مقتدر على تحطيم كل محاولات الاعداء الطامعين في ارضنا الطاهرة

للغزاة فان لارضنا زنودا ونفوسا حرة تحميها

وستتحطم على صخورها كل محاولاتكم الرعناء

ولن يكتب لاوغادكم الا الموت كلما تقدمتم بالمزيد منهم الى المحرقة التي اعدها العراقيون لكم .

ستظل ارضنا عزيزة بسواعد الابطال الذين يستشهدون من اجل شموخها وعزها وكرامتها .

وبعزم القائد القائد صدام حسين وادارته معارك جند الميامين تتحقق انتصاراتنا على الاعداء من شمال الجبهة حتى جنوبها لتكون شوكة في عيونهم وعيون من والاهم تسجل باحرف من نور في سفر تاريخنا المشرق

ابراهيم عبدالرحمن

ليل غابت عنه الاقمار

غربت السحابات البيض

سكتت خفافيش الدهور المنخورة راس الجبل تناثرت قطرات الندى على

اشجار البلوط والكستناء والجوز

وعلى اوراق العنب الحلو

صار طعم كل شيء مرا

سطح الجبل العراقي يعلو

عين الجبل العراقي ترنو الى هنالك حيث الرجال في مدن الخير

● ● ●

اتكأ على حافة الشجرة وراحت اصابعه تنفض الغبار عن تلك الاسماء المحفورة اسماء عرسان مروا من هنا جنود تواريخ ايام السعد والحب وتصل الى ادبية اغان وبيانات عسكرية تحمل الفرح والبشرى بالانتصار من هنالك حيث كان مع وحدته قبل ستة اشهر تغني لو كان هنالك الساعة في الفاو في الشلامجة في كوت سوادي وبوبيان في كل ارض تدور فيها المعارك ظل الراديو المزروع في تلك الكوة من الشكفتة . ينقل اخبار الانتصار

كنت قريبا من الجنة كنا يسميها الجندي اول كاكه حمه

شجر باسق عيون ماء زلال وخضرة وخير ووجود جميلة

مملوءة بالحب لكن الجنة ارض حرام

.. حرام

موعد الاجازة قريب سيمر بالسليمانية يشتري من اسواقها كما اعتاد هدايا لزوجه قطعة قماش لعب من . الاورزدي . لابنائه ضحك في سره كثيرا عندما تذكر ان والده كان يجلب مع مايجلبه من السليمانية الديرم لوالدته

- رئيس عرفاء علي

لم يسمع عاقلك الضابط جيدا لكنه استلم الامر جيدا .

العودة الى الجنة باسم محمد رسول الله

لايدري كيف دارت السويعات لكن الصور تبقى هو وكاكه حمه كانا يخترقان الصفوف صوب الهدف

- الجندي اول كاكه حمه افقده العدوان كل شيء ولم يبق له الا الجبل جنة يعود اليها

الجبل العراقي يزمجر

يفتح ذراعيه

تسلقوا الحافات نار عراقية تحمي هاماتهم ومع كل خطوة الى الذرا

كان الصوت هادرا وموحدا

محمد رسول الله

محمد رسول الله

● ● ●

غيوم بيض تلف راس الجبل

خرير المياه عاد مسموعا

الراديو مايزال يذيع بيانات النصر حررنا عوارضنا الحدودية عارضة كوجار ٢١٥٢ عارضة كردي هليكان ١٨٩١

غدا او بعد غد او سينتهي الانذار وسوف يكون اول المجازين وسيمر بالسليمانية يشتري منها لكنه في هذه المرة سيهدي زوجه واطفاله خرقة من علم ايراني وسخة داستها قدماه عند القمة

● ● ●

فتش عن كاكه حمه كثيرا فلم يجده

فقد غادر الجنة الى الجنة

ايفان الرهيب في نادي السينما

ضمن الافلام العالمية التي يعرضها نادي السينما العراقي . الفلم السوفيتي (ايفان الرهيب) سيناريو واخراج ايزنشتاين يشترك في تمثيل الفلم فنانو مسرح البولشوي السوفيتي . الفلم سيعرض في قاعة الرشيد وفي تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس



اهمية سهير البابلي انها رغم ارتقائها قمة النجومية مسرحا وتلفزيونا وسينما . فهي تملك الهاجس الابداعي الجميل الذي يجعل الفنانين الكبار يشعرون دائما بانهم مايزالون تلامذة صغارا يخافون لحظة الامتحان الدائمة امام الجمهور .

سهير البابلي تحدثت هنا عن عشقها للمسرح وعن اخر اعمالها الفنية وعن سبب شهرتها ونجوميتها التي جاءت متاخرة نقالت

ان سهير ممثلة كاريكاتير مثل سناء جميل وسميحة ايوب وسميحة توفيق وسهير المرشدي يعني ادواري لاترتبط ارتباطا وثيقا بالجمال والسن وانما تعتمد بالدرجة الاولى على موهبتي كفنانة بعكس الممثلة (السندريلا) التي يرتبط ظهورها بجمالها وشبابها فمتى قطعت مرحلة الشباب فانها تفقد مؤهلاتها وتنحسر عنها الاضواء

زمان كانت النجومية مقصورة على الوجوه الجميلة وتحررت الفنانة من قيود الجمال واصبحت اكثر واقعية

والقاعدة اليوم تقول ان النجومية الحقيقية لاتاتي عفوا . بل نتيجة مثابرة واخلاص الفنان لعمله . وهذا يستلزم وقتا يؤكد فيه الفنان على موهبته . انا مثلا امثل منذ ٢٥ سنة منذ كنت صغيرة .. صغيرة جدا .

انتصار سهير على سهير

● النقاد يصفونك بسيدة المسرح الاولى في مصر . هل يعني هذا انك وصلت اخيرا الى القمة ؟

- وهل للفن قمة يتوقف عندها الفنان ؟

القمة لانهائية لانها تعني الكمال ، والكمال لله تعالى فقط .

● اين انت اذاً ؟

- لااعرف بالضبط . لكنني بدات من تحت الصفر بادوار ثانوية مشوهة وفاشلة كان الطلاق ثمنها .

لقد تخبطت كثيرا في البداية وكنت في حالة ضياع لانني كنت اشعر في قرارة نفسي انني فنانة . لكن تجاربي كانت تؤكد لي العكس . الى ان عرض علي دور صغير في مسرحية (اه ياليل ياقمر) وليلة رفع الستارة شعرت برغبة شديدة في الهروب لان صورة الفنانة سهير البابلي التي بنيتها في خيالي كانت تطاردني

حتى اليوم مازلت اشعر بالرهبة عندما ادخل المسرح وعندما استقبل الجمهور فانا اشعر يوميا بانني في تحد مستمر مع سهير واسعى جاهدة لتكون سهير اليوم افضل من سهير الامس وسهير الغد احسن من سهير اليوم هذه الفكرة تقض مضجعي وعند بدء كل عمل مسرحي جديد انزوي في غرفتي وارفض استقبال احد بانتظار رد فعل الجمهور على عملي الجديد وعندما اسمع التصفيق في نهاية العرض تزول الاوهام واشعر بنشوة كبيرة لان (سهير) انتصرت على (سهير)

انه الخوف من التراجع او التوقف عند نقطة معينة

اجازة من المسرح

● تعد مسرحيتا (ريا وسكينة) و(ع الرصيف) من انجح ماقدم في الوطن العربي فهل ننتظر عودتك بعمل مسرحي ضخم ؟

- ليس قبل ٥ سنوات على الاقل . فانا حاليا في صدد التحضير لاعمال سينمائية

● هل يعني هذا انك تعطين الاولوية للسينما ؟

- ان اترك المسرح . (مش ممكن طبعا) المسرح اصبح جزءا مني وانا فيه ملكة غير متوجة ولاافكر ابدا في الاستغناء عنه انا (بس) اخذت اجازة ارتاح فيها . لان المجهود الذي ابذله على المسرح يرهقني ولابد من فترة راحة استعيد فيها انفاسي .

اما السينما فانها تفتح امامي المجال لاقول كلمتي لاكبر عدد ممكن من الناس لان جمهورها عريض بعكس جمهور المسرح المحدود . اضافة الى ان مايمكننا قوله في السينما لايمكننا قوله في المسرح

● لكن المسرح يفسح امام الفنان مجال الاضافة والارتجال بعكس السينما

- هذا صحيح . وانا مع اضافة كلمة جميلة او حركة غير خارجة مادامت لاتعد خروجا على النص فهذه الاشياء وليدة توهج اللحظة وانصهار الممثل بالدور . فالفنان مشاعر واحاسيس وحدس ورؤية فنية

ولكن يحدث احيانا ان يتجاوز الفنان الخطوط الحمر الى الفاظ وحركات مرفوضة اخلاقيا مما يستوجب تدخل الرقابة

الشعوذة

● سينمائيا . انت متهمة بالشعوذة . فكل افلامك من (سيد قشطة) مرورا بـ (دقة زار) الى (الاونطجية) تدور في فلك الشعوذة والدجل فما ردك ؟

- الشعوذة (دي) من اخطر الافات في الوطن العربي . وخصوصا وان السواد الاعظم من الناس يؤمن بالسحر والتنجيم واقصد اولئك الذين يقومون بتسويق (الوهم) انها مشكلة لاتموت لانها تتناول قصة الصراع الابدي بين العقل والعلم من جهة والخرافة من جهة ثانية .

الشعوذة لاتقل خطورة عن مهنة الاتجار بالسموم البيض . وبالنسبة لي فانا مثلت افلام شعوذة لكي احارب الشعوذة على طريقتي .

● على الرغم من نجاحك الكبير في المسرح . فان افلامك السينمائية لم تكن على مستوى موهبتك ... لماذا ؟

- اسالي السينمائيين . انا اكتفي بقول الشاعر حافظ ابراهيم :

انا البحر في احشائه الدر كامن

فهل سالوا الغواص عن صدفاتي

